

"أيريس" تطلق...



جيل جديد من المكيفات  
الذكية في الجزائر

ص:16

# الجديل

ABC

El-Badil

يومية وطنية إخبارية شاملة / [www.elbadilabc-ar.dz](http://www.elbadilabc-ar.dz)  
العدد: 2564 - الثمن: 10 دج - الأربعاء 08 جويلية 2026 الموافق لـ 23 محرم 1448 هـ

قرارات هامة مرتقبة السبت القادم...



"الفاف" تفتح ملف إخفاق  
المونديال

ص:15

حول النتائج المؤقتة للانتخابات التشريعية، البروفيسور "إدريس عطية":

## "تكريس للخيار العقلاني للناخب الجزائري"



لتفادي المواقع المزيفة،  
المحافظة السامية للرقمنة، تؤكد:  
اعتماد رابط رسمي واحد للبوابة  
الوطنية للخدمات الرقمية

ص:03

بهدف حصر وتوثيق الجرائم البيئية  
التي ارتكبتها الاستعمار الفرنسي  
إطلاق مشروع إعداد الخريطة  
الوطنية الرقمية

ص:03



"كمال بداري" يعلن أن انطلاق التسجيلات الجامعية في 15 جويلية، ويكشف:

## "استحداث تخصصات في الطب وعلوم الصحة"



"مخيمي... فرصتي لأسمو"



انطلاق أولى دفعات  
المخيمات الصيفية  
لولاية النعامة

ص:13

المديرية العامة  
للضرائب:

استئناف العمل  
ببوابة "جبايتك"  
بشكل طبيعي

ص:16

لرفع الغبن عن قاطني البنايات الهشة بوهران

ترحيل 23 عائلة  
بجي الدرب  
إلى سكنات لائقة

ص:04



حول النتائج المؤقتة للانتخابات التشريعية، البروفيسور "إدريس عطية":

## تكريس للخيار العقلاني للناخب الجزائري

أكد البروفيسور "إدريس عطية"، أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية، أمس الثلاثاء، لبرنامج "ضيف الصباح" على القناة الأولى للإذاعة الجزائرية، أن النتائج المؤقتة للانتخابات التشريعية التي جرت في الثاني من جويلية الماضي، قد كرس الخيار العقلاني للناخب الجزائري، وإنما عكست رغبته في الحفاظ على استمرارية الخيارات الوطنية من خلال منح أحزاب "جبهة التحرير الوطني"، "التجمع الوطني الديمقراطي" و"جبهة المستقبل" صدارة المشهد السياسي.

رامي الحاج

أن الانتخابات التشريعية الأخيرة قد أفرزت معالم جديدة من شأنها تشكيل أغلبية رئاسية موسعة، بقيادة "جبهة التحرير الوطني" و"التجمع الوطني الديمقراطي" و"جبهة المستقبل"، وهذا في حد ذاته سيوفر قاعدة برلمانية قوية لدعم البرنامج الحكومي وتنفيذ برنامج رئيس الجمهورية، السيد "عبد المجيد تبون"، دون صد الأبواب أمام قوى سياسية أخرى الراغبة في الانضمام، وذلك ضمن التوافق والتنسيق بين الحكومة والبرلمان بغرفتيه، وهذه المعطيات كلها، تصب في تعزيز الاستقرار السياسي، وبالتالي مواصلة مسار الإصلاحات الوطنية الحالية.



وأوضح "إدريس عطية"، أن نتائج الاقتراع لم تحمل مفاجآت، بل أكدت تمسك المجتمع بخط سياسي مؤسستاتي يضمن الاستقرار، ويعزز استمرارية مؤسسات الدولة. مشيراً في ذات الوقت، إلى أن الثنائية التي يمثلها حزب "جبهة التحرير الوطني" و"التجمع الوطني الديمقراطي" شكلت على مدار العهود التشريعية السابقة ركيزة للاستقرار السياسي، بحيث ظل حزب "جبهة التحرير الوطني" محافظاً على صدارة التمثيل البرلماني، ثم في المركز الثاني "التجمع الوطني الديمقراطي"، مما يترجم ثقة الناخب في الأحزاب ذات التجربة السياسية بشكل خاص.

وحول التحولات التي شهدتها الساحة الحزبية خلال السنوات الأخيرة، أكد "إدريس عطية"، أنها لم تعد مؤسسة على التنافس الإيديولوجي، وإنما على مدى فعالية البرامج الانتخابية إلى جانب القدرة التي تمتلكها هذه الأحزاب، من خلال تقديمها للحلول العملية ذات الصلة بالقضايا الوطنية والمحلية، حيث إن هذا الأمر جعلها مستعدة أكثر لمرافقة الخيارات الاستراتيجية للدولة. معتبراً في نفس الوقت، أن "جبهة المستقبل" أصبحت تمثل قوة سياسية صاعدة وبشكل خاص قادرة على لعب دور التوازن داخل المشهد الحزبي، والمساهمة الفعلية في هندسة سياسية جديدة للمشهد السياسي الوطني، خاصة

من خلال مدى انتشارها الجغرافي أو إمكانية انضمامها إلى تحالف رئاسي موسع مستقبلاً. أما فيما يتعلق بالمقارنة مع الانتخابات التشريعية لسنة 2021، فقد أوضح "إدريس عطية"، أن عدد الأحزاب الممثلة في المجلس الشعبي الوطني قد ارتفع بشكل ملحوظ من 23 إلى 32 حزبا، إضافة إلى كتلة "الأحرار"، مما يعكس جليا ما مدى اتساع التعددية السياسية

داخل الغرفة السفلى. وبالتالي، فإنه يدعو إلى التركيز على نوعية المنافسة ومؤشراتها أكثر من الاكتفاء بالمقارنة العددية، خاصة وأن البرلمان الجديد سيشهد دخول كفاءات وتكنولوجيا جدد عبر القوائم الحزبية، وهذا في حد ذاته يساهم أكثر في تعزيز الأداء التشريعي وإثراء النقاش البرلماني. وفي ذات السياق، أكد السيد "إدريس عطية"،

للمشاركة في قرعة الحج لموسم 1448هـ/2027م

## فتح باب التسجيل للراغبين وفق شروط معينة

البلدية)، إذ يلغى التسجيل الإلكتروني ويعتمد تسجيل البلدية فقط. وبخصوص من لا يملك جواز سفر بيومتري عند التسجيل في البلدية، يجب أن يتعهد باستخراجه خلال 30 يوما من تاريخ الفوز بالقرعة، وإلا يحذف من قائمة الفائزين، كما أنه مطالب بالتصريح بعدد مرات التسجيل السابقة (حتى 10 تسجيلات، بما فيها تسجيل هذه السنة)، أما في حال الإبداء بمعلومات كاذبة، أو تزوير الوثائق يعرض صاحبه للعقوبات القانونية.

وفي سياق متصل، أشرف الأمين العام لوزارة الشؤون الدينية والأوقاف، الدكتور "رضوان معاش"، أمس الثلاثاء بمقر الوزارة، على اجتماع اللجنة المشتركة الدائمة متعددة القطاعات لتنظيم موسم الحج 1448هـ/2027م، وذلك بحضور المدير العام للديوان الوطني للحج والعمرة، الدكتور "الطاهر برايك"، إلى جانب ممثلي مختلف القطاعات والهيئات المعنية. حيث يندرج هذا اللقاء في سياق التحضير المبكر لموسم الحج المقبل، إلى جانب تعزيز التنسيق والتكامل بين مختلف الجهات المكلفة بتنظيم هذه الشعيرة.

قرعة الحج وفق التنظيم المعتمد. أما فيما يتعلق بشروط التسجيل في قرعة الحج لموسم 1448هـ / 2027م، فقد أكد بيان الوزارة، أنه يجب أن يكون المترشح جزائري الجنسية وبلغ 19 سنة كاملة يوم التسجيل، كما لا يكون قد أدى فريضة الحج خلال السبع سنوات السابقة، ويبدأ احتسابها من سنة 2020، باستثناء من هذا الشرط المحرم المرافق لامرأة لم يسبق لها الحج خلال السنوات السبع السابقة.

وفيما يخص المرأة، فأفاد نص البيان أنه إذا كان عمرها أقل من 45 سنة، فيشترط وجود محرم شرعي، أما إذا كان عمرها 45 سنة أو أكثر، فيمكنها التسجيل بمحرم أو بمفردها. وفيما يتعلق أنواع التسجيل، فهناك تسجيل فردي: شخص واحد، تسجيل ثنائي: محرم وامرأة مع وصل تسجيل واحد، تسجيل ثلاثي: محرم مع امرأتين كحد أقصى، بوصول تسجيل واحد.

أما ما يتعلق بطرق التسجيل، فأكد البيان أنه يتم عبر الموقع الإلكتروني لوزارة الداخلية، وذلك لحاملي جواز السفر البيومتري. أو على مستوى البلدية، خاصة لمن لا يملكون جواز سفر بيومتري. كما أنه لا يجوز التسجيل مرتين (إلكترونيا وفي

أفاد بيان لوزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل، أمس الثلاثاء، عن فتح باب التسجيل للراغبين في المشاركة في قرعة الحج لموسم 1448هـ/2027م. تنطلق عملية التسجيل ابتداء من اليوم وإلى غاية 2 أوت المقبل، حيث دعت المواطنين المستوفين للشروط إلى المبادرة بالتسجيل خلال الأجل المحددة، مشددة على ضرورة تقديم معلومات صحيحة ودقيقة، أثناء التسجيل لتفادي أي إشكالات.

وأشار نص البيان، أنه يمكن لحاملي جوازات السفر البيومترية التسجيل عبر الموقع الإلكتروني للوزارة، على مدار الساعة وطيلة أيام الأسبوع، حيث دعت بالمناسبة جميع المعنيين إلى الالتزام بالإجراءات والشروط المعلن عنها لضمان حسن سير العملية. أما فيما يتعلق بالمواطنين الذين لا يملكون جوازات سفر بيومترية، فيمكنهم التسجيل على مستوى البلديات التي تتوفر على استمارات خاصة لهذه العملية داخل المكاتب المختصة. موضحة في ذات الصدد، أن إجراءات التسجيل ستتم خلال أيام وساعات العمل الرسمية بالنسبة للمسجلين عبر البلديات. حيث إن هذه العملية، تمكن الراغبين من المشاركة في

### للإعلان الرسمي عن إطلاق المشاريع الجمعوية الممولة تنظيم لقاء إعلامي عبر مختلف مديريات الشباب والرياضة

تنظم مديريات الشباب والرياضة عبر مختلف ولايات الوطن، لقاء إعلاميا غدا الخميس، تحت شعار "شراكة فاعلة... لمشاريع شبابية إبداعية هادفة"، للإعلان الرسمي عن انطلاق المشاريع الجمعوية المستفيدة من التمويل، حيث يأتي هذا اللقاء، في سياق جهود وزارة الشباب من أجل دعم المبادرات الشبابية وتعزيز العمل الجماعي.

كما أن هذا اللقاء، يرمي بالأساس للتعريف بالمشاريع التي استفادت من التمويل وبأهدافها والنتائج المنتظر تحقيقها، إلى جانب إبراز أهمية التعاون بين قطاع الشباب والجمعيات في خدمة التنمية المحلية، فضلا عن تشجيع المبادرات التي تستجيب لاحتياجات الشباب، وتدعم مشاركتهم في الحياة العامة. وفي ذات السياق، فإن هذا اللقاء، سيتم من خلاله أيضا، التعريف بمنصة "شراكة" ودورها في تعزيز التواصل والتنسيق بين مختلف الفاعلين، والتحفيز أكثر على توطيق النوادي داخل مؤسسات الشباب لتوسيع فضاءات النشاط والمشاركة. وحسب ما أشار إليه المنظمون، فإنه من المرتقب أن يشارك في هذا اللقاء، ممثلون عن الجمعيات المستفيدة من التمويل، وإطارات قطاع الشباب، كما سيحضره أيضا أعضاء اللجنة المحلية لمتابعة المشاريع الجمعوية، بالإضافة إلى أعضاء المجلس الأعلى للشباب والقادة الشباب من برنامج DZ Young Leaders، فضلا عن الجمعيات الشريكة وعدد من الفاعلين المحليين وممثلي وسائل الإعلام.

وعليه، فإن وزارة الشباب من خلال هذا الحدث، تحرص على مراقبة الجمعيات خلال مرحلة انطلاق مشاريعها وترمي إلى توفير أفضل الظروف التنظيمية والإعلامية لضمان نجاح هذه المشاريع، ضمن في تعزيز الشراكة وتوسيع مجالات التعاون.

المطبعة  
SIO  
التوزيع  
SDPO

البريد الإلكتروني

المديرية العامة: elbadilabc@gmail.com  
مصلحة التحرير: elbadil-red@elbadilabc-ar.dz  
مصلحة الإشهار: elbadil-pub@elbadilabc-ar.dz

الموقع الإلكتروني  
www.elbadilabc-ar.dz

TEL/FAX : 040.58.81.61

من أجل إسهابكم توجهوا إلى :  
المؤسسة الوطنية للإعلام، النشر  
والإشهار وكالة ANEP،  
المتواجدة ب 10 نهج باستور - الجزائر.  
الهاتف الثابت  
020.05.10.42 / 020.05.20.91  
الفاكس :  
020.05.13.45 / 020.05.11.48  
020.05.13.77  
البريد الإلكتروني  
agence.regie@anep.com.dz  
programmation.regie@anep.com.dz  
agence.oran@anep.com.dz  
agence.annaba@anep.com.dz  
agence.ouargla@anep.com.dz  
agence.constantine@anep.com.dz

المديرة العامة :  
أحمد بومعزة أمينة  
دكتوراه في علوم الاتصال والمعلومات  
Directrice Générale  
BOUMAZA Amina  
Docteure en Sciences de l'Information  
et de la Communication  
مديرة النشر :  
جمال أمينة  
Directrice de Publication  
DJEFFAL AMINA

عنوان مقر الشركة:  
قطعة 3 طابق 1 حي خمبستي رقم 84 شارع 1 نوفمبر قسم  
14 مجموعة ملكية 104 بلدية بئر الجير - وهران  
SIÈGE SOCIAL : LOT N°3 PREMIER ETAGE HAI KHEMISTI  
N°84 RUE DU 1 NOVEMBRE - BIR EL DJIR - ORAN  
«البديل» يومية وطنية إخبارية تصدر  
عن شركة ذات المسؤولية المحدودة رأس مالها:  
DA 10.000.000,00  
EL BADIL Quotidien National  
: d'Information, SARL au Capital de  
DA 10.000.000,00

شركة ذات المسؤولية المحدودة «أب س» «البديل»  
رقم التسجيل التجاري بومهران : 14 ب 0114774 - 00/31  
SARL ABC «EL BADIL»  
IMMATRICULEE AU REGISTRE  
DU COMMERCE A ORAN SOUS LE  
N°14 B 0114774 - 00/31

## "كمال بداري" يعلن أن انطلاق التسجيلات الجامعية في 15 جويلية، ويكشف:

# "استحداث تخصصات في الطب وعلوم الصحة"

أعلن وزير التعليم العالي والبحث العلمي، السيد "كمال بداري" أمس الثلاثاء خلال ندوة صحفية، أن التسجيلات الجامعية الخاصة بالطلبة الجدد الحاصلين على شهادة البكالوريا لسنة 2026، ستنتقل ابتداء من 15 جويلية الجاري.

رامي الحاج

كما أشار بأن عملية التوجيه والتسجيل ستتم وفق المنشور الوزاري رقم 01، تم رقمته بالكامل، حيث يرمي هذا الإجراء إلى توفير توجيه ذكي للطلبة عبر منصة تفاعلية مخصصة. كما ستجرى جميع عمليات التسجيل البيداغوجية والخدماتية حصريا عبر الإنترنت، حيث أكد قائلا بأنه قد "تمت رقمته هذا المنشور بالكامل لضمان توجيه ذكي للطلبة عبر منصة تفاعلية مخصصة لهذا الغرض". كما أن جميع عمليات التسجيل، سواء البيداغوجية أو الخدماتية، "ستجري حصريا، ابتداء من 15 جويلية الجاري، عبر الخط ومن خلال المنصات الرقمية المخصصة لها والمتاحة عبر أجهزة الحاسوب والهواتف الذكية، دون الحاجة للتنقل". وحسب ما أفاد به السيد الوزير، سيتمكن الطلبة من إتمام مختلف الإجراءات باستخدام الحاسوب أو الهاتف الذكي دون الحاجة إلى التنقل، خاصة وأن هذه العملية تأتي في سياق مواصلة رقمنة خدمات قطاع التعليم العالي، وبشكل خاص فإن الوزارة قد قامت بتوفير منصات رقمية لتسهيل التسجيل وضمان سرعة معالجة الملفات، فضلا عن إطلاق تطبيق خاص يساعد الطلبة على حساب المعدل الموزون وفق معايير التوجيه الجامعي. مؤكدا في ذات الصدد، بأن الإجراءات تهدف بالأساس إلى تبسيط عملية التسجيل وتحسين مراقبة الطلبة الجدد. وتندرج هذه الخطوات في إطار التحضير للدخول الجامعي للموسم 2026-2027.

## 12 خيارا أمام حاملي البكالوريا الجدد للتسجيل

كما كشف السيد "كمال بداري"، عن جملة من المستجدات الجديدة في منشور توجيه حاملي بكالوريا 2026، حيث تهدف هذه التعديلات إلى تعزيز الجامعة الرقمية والانفتاح على متطلبات المستقبل، خاصة وأن دائرته وزارته تسعى إلى جعل الجامعة أكثر مساهمة في دعم الاقتصاد الوطني والسيادة التكنولوجية، مؤكدا بأن هذه الإجراءات تأتي في إطار تنفيذ برنامج رئيس الجمهورية.

وكشف بالمناسبة، أنه من أبرز المستجدات رقمنة المنشور الوزاري الخاص بالتوجيه بشكل كامل، حيث سيكون المنشور متاحا عبر منصة رقمية تفاعلية لتسهيل اطلاع الطلبة على مختلف المعلومات، فيما يعتمد النظام الجديد على التوجيه الذكي



لمساعدة الطلبة في اختيار التخصصات المناسبة. فضلا على أن المنصة، ستتوفر على خدمات إلكترونية تسهل إجراءات التوجيه والتسجيل الجامعي.

## تعزيز الهوية الوطنية وبرامج التكوين لتعزيز ثقافة ريادة الأعمال

وفي ذات السياق، فقد أكد السيد "كمال بداري"، أن دائرته الوزارية ستطلق تكوينات جديدة، تهدف إلى تعزيز الهوية الوطنية وترسيخها، من بينها تخصص في علوم الإعلام والاتصال باللغة الأمازيغية في مجال السمي البصري، وذلك بالتنسيق مع المحافظة السامية للأمازيغية، إلى جانب استحداث تكوينات ذات بعد دولي من خلال نظام التوأمة والشراكات الأكاديمية، عبر اعتماد 6 عروض تكوينية جديدة، بالتعاون مع مؤسسات جامعية أجنبية، بما يساهم في رفع جودة التكوين وتعزيز انفتاح الجامعة الجزائرية على المعايير الدولية.

كما كشف السيد الوزير أيضا، عن برمجة تسجيل 35 ألف طالب جديد بعمق عمل مباشرة في المدارس العليا للأساتذة، وإدراج مادة "المؤسسات الناشئة المرنة (Lean Start-up)" ضمن برامج التكوين لتعزيز ثقافة ريادة الأعمال، إلى جانب ترقية 7 ملحقات للطب إلى كليات مستقلة، ليرتفع عدد كليات الطب إلى 21 كلية على المستوى الوطني.

وفي ذات الصدد، تم تعميم تدريس مادتي تاريخ الجزائر والمواطنة والوطنية على مختلف ميادين التكوين، وإدماج مؤسسات التعليم العالي التابعة لوزارة الثقافة والفنون، ضمن النظام المعلوماتي الرقمي "بروغرس".

## بهدف حصر وتوثيق الجرائم البيئية التي ارتكبتها الاستعمار الفرنسي

### إطلاق مشروع إعداد الخريطة الوطنية الرقمية

أشرفت وزيرة البيئة وجودة الحياة، السيدة "كوثر كريكو"، رفقة وزير المجاهدين وذوي الحقوق، السيد "عبد المالك تاشريفيت"، أمس الثلاثاء بالجزائر العاصمة، على افتتاح أشغال الدورة الأولى للجنة الوزارية المشتركة للذاكرة البيئية، وذلك في إطار إحياء الذكرى الـ 64 لعيد الاستقلال واسترجاع السيادة الوطنية.

ويأتي هذا اللقاء، ضمن مسار تنفيذ مشروع الذاكرة البيئية الاستعمارية، الذي يهدف إلى حصر وتوثيق الجرائم البيئية التي ارتكبتها الاستعمار الفرنسي في الجزائر، والكشف عن أثارها المستمرة على البيئة والموارد الطبيعية والأنظمة الإيكولوجية، من خلال مقارنة علمية وتاريخية تستند إلى التوثيق والتحليل الميداني.

وأكدت وزيرة البيئة وجودة الحياة، في كلمتها بالمناسبة، أن الذاكرة البيئية تمثل جزءا أساسيا من الذاكرة الوطنية، باعتبارها توثق جانبنا خطيرا من الانتهاكات الاستعمارية التي طالت الإنسان والطبيعة معا. وأوضحت أن القطاع، يعمل بالتنسيق مع وزارة المجاهدين وذوي الحقوق على إعداد ملف علمي وطني يعتمد على الأدلة والمعايير الدقيقة لتوثيق هذه الجرائم وآثارها.

وفي هذا الإطار، باشرت اللجنة الوزارية المشتركة للذاكرة البيئية عملية إعداد جرد تاريخي وعلمي للمواقع التي تعرضت للأضرار البيئية جراء الممارسات الاستعمارية، خاصة تلك المرتبطة باستخدام النابالم، والغازات السامة المحظورة دوليا، والتجارب والتفجيرات النووية.

كما تم الإعلان، عن إطلاق مشروع إعداد الخريطة الوطنية الرقمية للمواقع المتضررة بيئيا من الجرائم الاستعمارية، والتي ستشكل مرجعا وطنيا لتحديد مواقع الأضرار البيئية، وتسهيل عمليات المعاينة الميدانية وإجراء التحاليل الفيزيائية والكيميائية للتربة والنباتات، بهدف تقييم حجم الأضرار وانعكاساتها على التنوع البيولوجي والتوازنات البيئية.

## لتفادي المواقع المزيفة، المحافظة السامية

### للقمنة، تؤكد:

## اعتماد رابط رسمي واحد للبوابة الوطنية للخدمات الرقمية

أفاد بيان للمحافظة السامية للرقمنة، أمس الثلاثاء، أن الرابط الرسمي والوحيد للبوابة الوطنية للخدمات الرقمية Dzair Digital Services هو dzds.dz، وبأنها تمثل المنصة الرسمية المعتمدة من أجل تقديم مختلف الخدمات الرقمية الحكومية للمواطنين. وعليه، دعت جميع المستخدمين إلى التحقق من صحة عنوان الموقع الإلكتروني قبل اللوج إليه، لتجنب الوقوع في مواقع مزيفة أو غير رسمية قد تستغل أسماء مشابهة.

وأكدت المحافظة السامية للرقمنة، أن استخدام البوابة الرسمية يضمن الاستفادة من الخدمات الإلكترونية في بيئة آمنة وموثوقة، فضلا على كونها ستساهم أكثر وبفعالية في حماية البيانات الشخصية للمستخدمين وتعزيز أمن المعلومات. كما تأتي هذه الخطوة، ضمن جهود الدولة لتطوير الإدارة الإلكترونية وتحسين جودة الخدمات العمومية، بما يواكب متطلبات العصر الرقمي ويعزز فعالية المرفق العام.

وبالتالي، فإن هذا التوضيح يندرج في سياق دعم مسار التحول الرقمي الذي تشهده الجزائر منذ سنوات، ومن أجل ترسيخ الثقة في الخدمات الإلكترونية العمومية. كما أن هذه البوابة الوطنية للخدمات الرقمية، تساهم في تسهيل وصول المواطنين إلى الخدمات الإدارية عبر الإنترنت، بما يوفر الوقت والجهد ويحد من الإجراءات التقليدية. وفي ذات السياق، دعت الوطنية للخدمات الرقمية إلى الاعتماد على المصادر الرسمية للحصول على المعلومات الصحيحة، تفاديا للإشاعات أو الروابط غير المعتمدة.

## تحضيرا للإعلان عن النتائج النهائية

### لانتخابات التشريعية

## "كريم خلفان" يسلم محاضر النتائج المؤقتة للسيدة "ليلي عسلاوي"

استقبلت رئيسة المحكمة الدستورية، السيدة "ليلي عسلاوي"، أمس الثلاثاء، رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات بالنيا، السيد "كريم خلفان"، مرفوقا بأعضاء من مجلس السلطة، حيث تم تسليم محاضر النتائج المؤقتة للانتخابات التشريعية التي جرت يوم 2 جويلية الجاري.

وشملت العملية تقديم محاضر الفرز، وتركيز الأصوات الخاصة بهذه الانتخابات، وذلك في إطار الإجراءات القانونية المعتمدة، تحضيرا للإعلان عن النتائج النهائية للانتخابات، وفقا لما تنص عليه القوانين المنظمة للعملية الانتخابية.

لرفع الغبن عن قاطني البنايات الهشة

## «ترحيل 23 عائلة بحي الدرب إلى سكنات لائقة»

باشرت صباح أمس الثلاثاء، السلطات الولائية والأمنية لولاية وهران، وبالتنسيق مع مصالح بلدية وهران، عملية ترحيل 23 عائلة ببلدية وهران، كانت تقطن داخل عمارات آيلة للسقوط والمصنفة في الخانة الحمراء.

حيث شملت العملية عدد من البنايات، على غرار البنايات التالية (21 شارع ولد قاضي ستي، 01 شارع تامزوغة بالدرب و 13 شارع العربي مسعودي الوافي بالدرب)، أين تم ترحيلهم نحو سكنات جديدة ولائقة بموقع 200 وحدة سكنية بسيدي البشير دائرة بئر الجير.



لبرمجتها ضمن عمليات الترحيل

القوائم الاسمية النهائي.

للإشارة، شملت الخرجات كل من

عمارة رقم 11 شارع منقور علي

بمندوبية الأميرة، عمارة رقم 21 شارع

الملازم صديقي دحو بالمقري، عمارة

رقم 17 شارع بن دراوة بلزرق بسيدي

البشير، عمارة رقم 21 النقيب حمري

بمندوبية حمو بوتليليس، بناية رقم 24

شارع حسني عاقب بحمو بوتليليس،

بناية رقم 3 شارع بطيوة بحمو

بوتليليس، بناية رقم 4 شارع جندي

كرطالي ابراهيم بحمو بوتليليس، بناية

رقم 13 شارع بن جحمان محمد بحمو

بوتليليس، بناية رقم 59 شارع دحو

قادة بحي الدرب مندوبية النصر، بناية

رقم 5 شارع صامة لخضر بالدرب، بناية

7 شارع منقور ماحي ببلدية النصر،

بناية رقم 32 شارع ويس محمد

بمندوبية النصر، بناية رقم 21 شارع

ولد قاضي ستي بالنصر، بناية رقم 1

شارع ولد قاضي ستي بالنصر، بناية 42

شارع تلمسان بمندوبية النصر، رقم 40

بشارع تلمسان، رقم 34 بشارع تلمسان،

رقم 30 شارع تلمسان، 24 شارع تلمسان،

رقم 22 شارع تلمسان و 20 شارع

تلمسان.

القائمة المبرمجة بولاية وهران.

## 21 بناية معنية بالترحيل

## الأيام القادمة

حسب بيان مصالح دائرة وهران، فإن

البنايات المعنية، بلغ عددها 21 بناية،

موزعة عبر المندوبية البلدية النصر،

حمو بوتليليس، سيدي البشير، المقري

والأمير عبد القادر، والتي تضم بنايات

مصنفة من طرف الهيئة الوطنية للرقابة

التقنية للبناء. وعليه، دعت مصالح

الدائرة ساكنة وقاطني العمارات

المعنية، بالتقرب إلى المندوبيات

المعنية التابعة لهم لإيداع التعهد

بالتنازل، عن عقود الملكية لصالح أملاك

الدولة، مؤشر عليه من طرف موثق

خلال مهلة لا تتعدى 7 أيام، لاستكمال

إجراءات إعادة الإسكان.

وفي هذا السياق، قامت اللجنة، تحت

إشراف مديرية السكن ودائرة وهران،

بإنجاز العشرات من الخرجة الميدانية

التي شملت إحصاء البنايات القديمة،

وتحديد وضعيتها (سواء كانت

مشغولة، مغلقة أو محلات) لضبط

منصورج

وقد جندت لهذه العملية كافة

الوسائل البشرية والمادية اللازمة،

ومباشرة بعد إخلاء السكنات، تم

الشروع في عملية الهدم التي سخرت

لها كل الوسائل المادية والبشرية وسط

فرحة عارمة من طرف العائلات، التي

ودعت سنوات الغبن وخطر الموت،

بسبب التشققات والتصدعات التي

طالت البنايات المتهاكلة.

للإشارة، فإن العملية تندرج في إطار

تنفيذ تعليمات والي وهران في سياق

استراتيجية السلطات العليا للبلاد،

الرامية إلى القضاء على السكن الهش

وتحسين الإطار المعيشي للمواطنين.

للإشارة، شرعت اللجنة الولائية

المكلفة بإحصاء وإعادة إسكان العائلات

المقيمة بالمباني القديم والمهددة

بالانهيار، والمصنفة ضمن الخانة

الحمراء للحظيرة المتهاكلة مؤخرا، في

تطبيق القرار الولائي رقم

1538 المؤرخ في 15 مارس 2026،

في تنفيذ خرجات ميدانية مستمرة

لإعداد بطاقات تقنية دقيقة حول

العقارات المعنية، وذلك تمهيدا

## فيما حذرت منظمة حماية المستهلك من الغبار الذهبي

## مسلسل غلاء مستلزمات الحلويات يتواصل

بعض المواد التي لا تستجيب للمعايير الصحية.

وفي هذا السياق، سبق لمنظمة حماية المستهلك، أن حذرت من استعمال بعض أنواع "الغبار الذهبي"

و"الغبار الفضي" المستعملة في تزيين الحلويات، مؤكدة أن عددا من هذه المنتجات مخصص لأغراض

الزينة فقط، ولا يصلح للاستهلاك الغذائي، رغم استعماله بشكل مباشر على الحلويات التي تقدم في

الأعراس والمناسبات.

## مختصون وجمعيات تدعو إلى تشديد الرقابة على الأسواق ومحلات بيع الحلويات

وأوضح مختصون في المجال الصحي، أن بعض مساحيق التزيين قد

تحتوي على معادن أو مركبات قد تشكل خطرا على صحة الإنسان

عند استهلاكها، خصوصا إذا كانت مجهولة المصدر أو غير مرخصة

للاستعمال الغذائي.

كما أن بعض هذه المنتجات، تحمل عبارات مثل "للزينة فقط"

أو "غير سام"، وهي عبارات لا تعني بالضرورة أنها صالحة للأكل،

بل تستوجب تجنب ملامستها المباشرة للأغذية. وأضاف

المختصون، أن بعض مواد التزيين قد تحتوي على إضافات

معدنية أو مكونات، ينبغي استخدامها وفق الضوابط الصحية

المعتمدة، محذرين من أن الاستعمال العشوائي للمنتجات مجهولة

التركيبية، قد يؤدي إلى أضرار صحية تمس الجهاز الهضمي أو العصبي،

خاصة مع الاستهلاك المتكرر وعلى المدى البعيد. ولا يقتصر الأمر على المساحيق

اللامعة فحسب، بل يشمل أيضا بعض الألوان الصناعية، وأوراق التزيين المعدنية، وقطع

الزخرفة التي أصبحت تستعمل بكثرة في الحلويات التقليدية والعصرية، لإضفاء مظهر فاخر يجذب

الأنظار. في حين، يؤكد المختصون أن جمال الحلويات، يجب ألا يكون على حساب سلامة

المستهلك. وفي ظل هذا الواقع، يدعو المختصون وجمعيات حماية المستهلك إلى تشديد الرقابة على

الأسواق ومحلات بيع مستلزمات الحلويات، والتأكد من مطابقة المواد المتداولة للمعايير الصحية، مع

تكثيف حملات التوعية لحث المستهلكين على اقتناء المنتجات من المحلات المعتمدة، وقراءة البيانات

المدونة على الأغلفة والتأكد من مصدرها، حفاظا على الصحة العامة، خاصة خلال موسم الصيف الذي

يعرف ارتفاعا كبيرا في استهلاك الحلويات بمختلف أنواعها.

ج.ايمان

مع حلول فصل الصيف، الذي يشهد ذروة موسم الأعراس والحفلات والمناسبات العائلية، تشهد

أسواق بيع مستلزمات تحضير الحلويات والحلويات الجاهزة حركية تجارية مكثفة، غير أن هذا الإقبال

لكبير، تزامن مع ارتفاع ملحوظ في أسعار المواد الأولية، ما أثقل كاهل العائلات، خاصة ربوات البيوت،

وأصحاب محلات صناعة الحلويات، الذين وجدوا أنفسهم أمام زيادة مستمرة في تكاليف الإنتاج.

وخلال جولة ميدانية بعدد من الأسواق والمحلات المتخصصة في بيع مستلزمات الحلويات، لوحظ

ارتفاع محسوس في أسعار أغلب المنتجات الأساسية، وفي مقدمتها المكسرات التي تراوح سعر

لكيلوغرام الواحد منها بين 1500 و3000 دينار، حسب النوع والجودة، إلى جانب

الزيادات التي مست أسعار الزبدة والزيوت النباتية والعسل والشكولاتة، فضلا

عن مواد التزيين والمنكهات، وباقي المستلزمات الضرورية في صناعة

الحلويات التقليدية والعصرية.

ويؤكد العديد من المواطنين، أن هذه الزيادات أثرت بشكل مباشر

على ميزانية المناسبات العائلية، خاصة في ظل كثرة الأعراس

وحفلات الخطوبة والختان والنجاح وغيرها من الاحتفالات التي

تعد الحلويات جزءا أساسيا من موائدها. وقد دفع هذا الواقع،

بعض العائلات إلى تقليص الكميات المحضرة منزليا، بينما فضلت

أخرى اقتناء الحلويات الجاهزة رغم ارتفاع أسعارها، توفيراً

للوقت والجهد، لاسيما بالنسبة للنساء العاملات.

وبدورهم، أوضح أصحاب محلات بيع الحلويات أن الطلب على

مختلف أنواع الحلويات يشهد ارتفاعا كبيرا خلال موسم الصيف، غير أن

أسعار البيع تأثرت بغلاء المواد الأولية، حيث ارتفع سعر الكيلوغرام الواحد من

الحلويات الجاهزة مقارنة بالمواسم السابقة، وهو ما انعكس على تكلفة مختلف

الطلبات الخاصة بالأعراس والمناسبات.

وفي المقابل، ساهم تزايد الإقبال على مستلزمات الحلويات في انتعاش التجارة الموسمية، بما في

ذلك البيع الفوضوي الذي ينتشر خلال هذه الفترة، إذ يعرض بعض الباعة منتجات غذائية ومواد خاصة

بتزيين الحلويات في ظروف تفتقر إلى شروط الحفظ والنظافة، فضلا عن تسويق منتجات مجهولة

لمصدر أو غير حاملة لبيانات تعريفية واضحة، وهو ما يثير مخاوف بشأن جودتها وسلامتها

لصحية. كما تعرف الأسواق تنوعا كبيرا في مستلزمات تزيين الحلويات، بين منتجات محلية وأخرى

مستوردة، تتوفر بألوان وأشكال جذابة تستقطب اهتمام صانعي الحلويات وربوات البيوت، غير أن

لمختصين يؤكدون أن المظهر الجميل لا يعد دائما مؤشرا على سلامة المنتج، خاصة في ظل انتشار

## بغية تغطية حاجيات الأسواق الاستهلاكية

# الشروع في عمليات فتح غرف التبريد بمستغانم

شرعت خلال الأيام الأخيرة، حسب مصالح مديرية الفلاحة، اللجنة الولائية المكلفة بمتابعة وضعيات الإنتاج والتسويق، وعمليات التخزين لمحاصيل البطاطا، على تكثيف زياراتها الميدانية، لغرض معاينة وضعية مختلف غرف التبريد والتخزين، على مستوى إقليم ولاية مستغانم.

الميكانيزمات المناسبة للتحكم في قاعدتي العرض والطلب.

## تراجع أسعار الخضار والفواكه بالأسواق

كما تجدر الإشارة، إلى أن موسم جني محاصيل الخضروات والفواكه الموسمية عبر تلال وسهول مستغانم، قد انطلق مؤخرا ليشمل منتجات واسعة الاستهلاك على غرار الفلفل، الطماطم، اللوبيا الخضراء، الكوسة، الباذنجان، الخيار، البصل، وغيرها مما أفضى إلى تراجع أسعارها التي باتت في المتناول، ولم تعد تتجاوز الـ 60 دينارا للكلف الواحد، فضلا عن أنواع الفواكه المحلية على شاكلة التين بشتى أصنافه وكذا المشمش والخوخ وغيرها.

حيث أضحت الأسواق تعج بها وتستقطب الفئات الهشة، لتحسين أحوال معيشتها وأنماطها الغذائية، خلال مواسم الحر، وذلك بالموازاة مع تسجيل إغراق الأسواق عبر ولاية مستغانم بالمنتجات البحرية، على غرار منتج السردين الذي انخفضت أسعاره إلى ما يقل من الـ 300 دينار للكلف الواحد، مما جعل الإقبال كبيرا عليها، غير أن ما يعاب ذلك، هو استخراج كميات وفيرة منها لكنها غير مكتملة النمو، وذلك في ظل غياب الضمير المهني لبعض أشباه الصيادين الذين اقتقدوا الصواب، وأضحت بوصولهم تحقيق الربح السريع ولو على حساب مقدرات أجيال المستقبل، وهذا بالتزامن مع محدودية الرقابة على مستوى موانئ الصيد.



الموسم الجاري لتلك الأسباب المشار إليها، وذلك بفعل التسهيلات التي وفرتها السلطات الولائية على غرار الرخص الاستثنائية التي منحت للجميع، من أجل استحداث غرف للتخزين واستقطاب فائض الإنتاج تجنباً لضياحه وإفلاس المنتجين.

وفي ذات الصدد، فإن الأسعار التي ارتفعت مؤخرا للأسباب المشار إليها، من المرتقب أن تعود إلى وضعها السابق، على أن لا تتجاوز حسب مصادر المديرية الوصية الـ 40 دينارا للكلف الواحد خلال الأيام القليلة القادمة، وبمجرد الشروع التدريجي في عمليات التبريد والتسويق للمخزون الاستراتيجي، الذي سوف يعيد الأمور إلى نصابها، ويحدث

المحاصيل، خوفاً من تأثيرات ذلك على المردود ومخاطر الإلحاق، وكذا لجوء العديد من المنتجين إلى تخزين الفواض بعد تدهور الأسعار التي لم تتجاوز خلال الشهرين المنصرمين الـ 20 دينارا للكلف الواحد مما أثر بشكل رهيب على العائدات وكلف العديد من المنتجين خسائر جسيمة. وفي سياق متصل، تجدر الإشارة إلى أن الوفرة القياسية لمحاصيل البطاطا الموسمية، التي قد فاقت كميتها الـ 3 ملايين قنطار، بفعل غزارة الإنتاج الناجمة عن التساقطات المطرية الغزيرة، وكذا تصاعد مردود الهكتار الواحد الذي فاق بدوره الـ 350 قنطاراً في الهكتار الواحد. كما أن الكميات المخزنة، قد تضاعفت خلال

مختار م.

إذ شملت عدة نقاط حيوية، جلتها تابعة للقطاع الخاص، تنتشر بدوائر ماسرى، عين النويصي، بوقيرات، سيدي علي، عين تادلوس وعشعاشة، حيث تمتد حقول إنتاج محاصيل البطاطا المبكرة منها والموسمية، والتي تستغل لضمان تموين السوق خارج مواسم الجني. أين تجري الاستعدادات على قدم وساق، لغرض الإشراف على فتح تلك الغرف والشروع تدريجياً في التبريد والتسويق لمنتوج سيدة المائدة، خلال الأيام القليلة القادمة، وفق مخطط الضبط للأسواق والأسعار، وكذا بغية الحفاظ على التوازن محلياً ووطنياً. يحدث ذلك، في ظرف تسجل فيه الأسعار خلال الأيام المنقضية ارتفاعاً متسارعاً، إذ بات الكلف الواحد من منتج البطاطا يتجاوز الـ 70 دج، على مستوى أسواق الجملة، وذلك ما دفع بلجنة المتابعة إلى تسريع إجراءاتها لغرض إطلاق عمليات تبريد المخزونات وإغراق الأسواق، بما يسمح بالحفاظ على القدرة الشرائية والتحكم في أثمان المواد الواسعة الاستهلاك.

مصدرنا من مصالح المديرية الوصية، أرجعت أمر ارتفاع أسعار محاصيل البطاطا إلى عدة عوامل، منها على وجه الخصوص استكمال حملة الجني والجمع للمحاصيل عبر حقول ولاية مستغانم قبل الموعد، وذلك جراء ارتفاع معدلات الحرارة التي ميزت أحوال الطقس خلال الأسابيع الأخيرة، مما دفع بالمستثمرين بذات الشعبة، إلى الدخول في سباق لهم ضد الساعة لجمع

## مركز مكافحة السرطان بتلمسان

# إطلاق فحص متطور لتقييم وظائف القلب بالطب النووي

اضطرابات وظيفية قد تصيب عضلة القلب، ما يسمح للأطباء باتخاذ القرارات العلاجية المناسبة في الوقت المناسب، ويعزز سلامة المرضى خلال مختلف مراحل العلاج.

وأكدت مصلحة الطب النووي والتصوير الجزيئي، أن توفير هذه التقنية الجديدة يندرج ضمن استراتيجية تطوير الخدمات الصحية بالمؤسسة، من خلال إدماج أحدث وسائل التشخيص المتقدمة، بما يضمن رعاية صحية دقيقة وآمنة تتمحور حول المريض، وترتقي بجودة التكفل الطبي وفق المعايير الحديثة.

وأوضحت إدارة المصلحة، أن الفحص أصبح متاحاً ابتداءً من الآن، ويتم إجراؤه بعد حجز موعد مسبق، في إطار تنظيم يهدف إلى ضمان التكفل الأمثل بالمرضى وتقديم خدمات تشخيصية متخصصة، تسهم في الرفع من مستوى الرعاية الصحية بولاية تلمسان والمنطقة الغربية للوطن.

بكاي عمر



ويعد هذا الفحص، من بين أكثر التقنيات دقة وموثوقية في تقييم أداء البطين الأيسر للقلب، إذ يتيح قياس الكسر القذفي للقلب بدقة عالية، وهو مؤشر أساسي لتقييم كفاءة ضخ الدم ومتابعة الحالة الوظيفية لعضلة القلب، خاصة لدى مرضى الأورام الذين يخضعون لعلاجات قد تؤثر في صحة القلب.

ويكتسي إدراج هذا الفحص أهمية بالغة في تحسين جودة التكفل بالمرضى، حيث يساهم في الكشف المبكر عن أي

يوصل مركز مكافحة السرطان الواقع ببلدية شتوان بولاية تلمسان، إلى تعزيز قدراته الطبية والتشخيصية، من خلال توسيع خدمات مصلحة الطب النووي والتصوير الجزيئي، التي أعلنت عن إطلاق فحص التصوير الوضائني لوظيفة القلب

(Ventriculographie Isotopique) في خطوة تعكس التزام المؤسسة الصحية بمواكبة أحدث التطورات العلمية والتكنولوجية، في مجال التشخيص الطبي.

## اندلعت عبر عدة بلديات بسيدي بلعباس السيطرة على عدة حرائق للمحاصيل الزراعية



تمكنت مصالح الحماية المدنية بولاية سيدي بلعباس، ليلة أول أمس، من السيطرة على عدد من حرائق المحاصيل الزراعية، التي اندلعت عبر عدة بلديات، مع مواصلة جهودها لإخماد حريق غابي ببلدية سيدي علي بن يوب، بدعم من الوسائل الجوية. حيث تم إخماد حريق محاصيل زراعية بدوار أولاد عبد الكريم ببلدية تنيرة، إلى جانب حريق مماثل بقرية توعزيزين، التابعة لبلدية وادي السبع. كما تم إخماد حريق آخر نهائياً بمستعمرة فلاحية جماعية بزبانة بلدية عين قادة. وفيما يتعلق بحرائق الغابات، لا تزال عملية إخماد الحريق المندلغ بغابة الحبارة، بقرية أغطي التابعة لبلدية سيدي علي بن يوب، متواصلة، حيث تم تسخير دعم جوي يتمثل في طائرتين من نوع AT-802، نفذت 4 رميات للمساهمة في احتواء أسنة اللهب ومنع امتدادها إلى المساحات المجاورة. كما تمكنت فرق التدخل، من إخماد الحريق الذي شب بغابة توميات الشمال، ببلدية مزاورو بشكل نهائي، بعد عمليات تدخل مكثفة. أين تواصلت مصالح الحماية المدنية، بالتنسيق مع مختلف الهيئات المعنية، جهودها للتصدي لحرائق الغابات والمحاصيل الزراعية، داعية المواطنين إلى توخي الحيطة والحذر، والإبلاغ الفوري عن أي دخان أو حريق للمساهمة في سرعة التدخل والحد من الخسائر.

ع.الصولي

**الشلف****2400 أستاذ مدمج يستفيدون من دورة تكوينية**

أشرف مدير التربية لولاية الشلف، نذير خنسوس، من مركز متوسطة الشهيد هواري بن عروش بـحي بن سونة، على إعطاء إشارة انطلاق الدورة الثالثة للتكوين البيداغوجي التحضيري الموجه لـ 2400 أستاذ من الأساتذة المدمجين عبر تراب الولاية.

محمد ز.



وتضم هذه الدورة، التي انطلقت الاثنين، نحو 1599 أستاذا في التعليم الابتدائي، و603 أساتذة في التعليم المتوسط، بالإضافة إلى 198 أستاذا في التعليم الثانوي. ويتوزع هؤلاء الأساتذة المتكثرون على 11 مركزا تكوينيا عبر تراب الولاية، حيث يسهر على تأطيرهم 269 مؤطرا من أسلاك التفتيش والأساتذة المميزين المشهود لهم بالكفاءة.

ويتلقى المتكثرون خلال هذه الفترة عدة مهارات في مهام التدريس وكيفية التعامل مع التلاميذ داخل القسم، إلى جانب مهارات أخرى تشمل وحدات ومقاييس تتعلق بالجانبيين التربوي والبيداغوجي، قصد تسليح الأساتذة بمختلف العلوم والمعارف كل حسب مادته التعليمية. وقدم مدير التربية، نذير خنسوس، خلال زيارته

الميدانية لعدد من المراكز، جملة من النصائح والإرشادات حث فيها الأساتذة على ضرورة الالتزام والمواظبة في الحضور واغتنام الساحة للتزود بالمعارف والعلوم ذات الصلة

بمهام الأستاذ. ويختتم هذا التكوين نهاية شهر جويلية الجاري، على أن يمتحن المتكثرون في المواد التي تم تدريسها خلال الدورة.

**• وبلدية بني بوعتاب تدعم بـ 22 مشروعا تنمويا**

بالطرق المهيكلة الرابطة بين البلدية والمناطق المجاورة، لا سيما الدراسة الخاصة بالخط الرابط بين بني بوعتاب مروراً ببقعة العبادل، إلى غاية الحدود مع ولاية تيسمسيلت، وهي قيد الإنجاز حالياً، بجانب إعداد دراسات لحماية السكنات من أخطار الانزلاقات الأرضية.

كما شملت حزمة المشاريع، إنجاز الإنارة العمومية بتقنية "LED" بعدة قرى وتجمعات سكنية، وإعادة تأهيل أربع مدارس ابتدائية وتحسين محيطها، واقتناء آلات وتجهيزات لفائدة حظيرة البلدية تضم آلة شحن وحفر وشاحنة مزودة برافعة، بالإضافة إلى إنجاز وتهيئة ملاعب جوارية أخرى، وإنجاز التهيئة الحضرية لمداخل المدينة والأرصعة والفضاءات العمومية، وهي المشاريع التي تعكس جهود الدولة لتحقيق تنمية مستدامة وتوفير المرافق الأساسية لسكان البلدية.

مز.

حضرية جديدة للمنطقة. وفي قطاع الطاقة، يتواجد حالياً مشروع الربط بالغاز الطبيعي لفائدة التجمعات السكنية بالبلدية قيد الدراسة على مستوى مديرية الطاقة والمناجم لولاية الشلف.

وتحصى بلدية بني بوعتاب ما لا يقل عن 22 مشروعا تنمويا موزعا على عدة برامج تمويلية، حظيت بها البلدية خلال السنوات الأخيرة، وتشمل هذه العمليات إنجاز شبكة الصرف الصحي بالجهة الشرقية لمركز البلدية، وإنجاز وتجهيز 3 آبار ومحطات الضخ الخاصة بها مع قنوات الدفع لتحسين التزويد بالمياه الصالحة للشرب.

وفي قطاع الأشغال العمومية، تضمنت الحصة التكميلية بالخرسانة الزيتية لعدة طرقات بمسافة إجمالية تفوق 4.3 كلم عبر مختلف التجمعات السكنية، وتجديد منشأة فنية متضررة جراء انزلاق أرضي على الطريق المؤدي إلى مقر البلدية، فضلا عن إعداد الدراسات الخاصة

تواصلت بلدية بني بوعتاب في ولاية الشلف الفعاليات التنموية المخدلة للذكرى الـ 64 لعيد الاستقلال واسترجاع السيادة الوطنية، المنظمة تحت شعار "الاستقلال أمانة الأجيال"، حيث كانت المناسبة موعدا لوضع مرافق شبانية حيز الخدمة، والإعلان عن حزمة من المشاريع القطاعية، الرامية إلى تحسين الإطار المعيشي للمواطنين وتكريس التنمية المحلية. وتعززت الهياكل الشبانية بالبلدية، بوضع الملعب الجوّاري المعشوشب اصطناعيا بقرية أولاد بن عمر حيز الخدمة، لفائدة شباب المنطقة، بهدف ترقيّة النشاط الرياضي. كما تم رسمياً تسجيل عملية دراسة ومتابعة مشروع إنجاز مقر جديد لبلدية بني بوعتاب لتحسين ظروف العمل وعصرنة الخدمة العمومية، موازاة مع التحضير للشروع قريبا في مشروع التهيئة الحضرية لمركز البلدية، فور استكمال الدراسة التقنية، وإجراءات إبرام الصفقة لمنح واجهة

**سعيدة****جمعية "الابتسامه" تطلق دورة لتأهيل المتطوعين**

في إطار جهودها الرامية إلى تطوير الأداء الجمعي، وترسيخ ثقافة العمل التطوعي المنظم، أطلقت جمعية "الابتسامه" للأطفال المرضى بولاية سعيدة، فعاليات دورة تدريبية موجهة لأعضائها ونشطاءها، وذلك ضمن مسار يهدف إلى الارتقاء بالعمل الخيري من الطابع العفوي إلى العمل المؤسساتي الاحترافي، القائم على مبادئ التنظيم والتأطير والاستدامة. وشهدت انطلاقاً هذه الدورة، التي أشرف على تأطيرها مختصون وفاعلون في المجال الجمعي، مشاركة واسعة و متميزة من أعضاء الجمعية، الذين أبانوا عن رغبة كبيرة في تطوير قدراتهم، وتعزيز معارفهم المتعلقة بالعمل التطوعي المنظم، في أجواء اتسمت بالحيوية والتفاعل الإيجابي وروح المسؤولية. وخصص اليوم الأول من هذه الدورة التدريبية، لموضوع "ميثاق المتطوع.. الحقوق والواجبات في العمل المؤسساتي"، حيث تم التركيز على أهمية ترسيخ ثقافة التطوع المؤسساتي، باعتبارها أحد أهم الركائز الأساسية لضمان استمرارية العمل الجمعي وتحقيق أهدافه الإنسانية والاجتماعية وفق أسس واضحة ومنظمة.

وتناول المشاركون خلال الجلسات التكوينية والورشات التفاعلية، مفهوم التطوع المؤسساتي، من خلال مناقشة السبل الكفيلة بتحويل المبادرات الفردية، والرغبة في خدمة المجتمع إلى عمل جماعي منظم ومستدام، يخضع إلى معايير وقواعد تضمن حماية المتطوع والجمعية على حد سواء، وتسهم في تعزيز فعالية الأداء وتحقيق الأثر المرجو. كما تم التطرق إلى حقوق المتطوع داخل الإطار الجمعي، والتي تشمل توفير بيئة عمل آمنة ومحفزة، وضمان فرص التكوين المستمر والتأطير، إلى جانب تامين الجهود المبذولة والاعتراف بالدور المحوري الذي يؤديه المتطوعون في خدمة الفئات المستهدفة. وفي المقابل، ركزت المحاور المطروحة على الواجبات والمسؤوليات الملقاة على عاتق المتطوع، وفي مقدمتها الالتزام والانضباط، واحترام أخلاقيات العمل الجمعي، وتعزيز روح الفريق، والعمل على تمثيل الجمعية والولاية بأفضل صورة ممكنة، بما يعكس القيم الإنسانية والتضامنية التي يقوم عليها العمل الخيري.

وتميزت فعاليات اليوم الأول باعتماد مقاربة تشاركية، حيث ساهم أعضاء الجمعية، انطلاقاً من تجاربهم الميدانية وخبراتهم التطوعية، في إعداد مسودة أولية لـ "ميثاق شرف متطوعي جمعية الابتسامه"، إيماناً منهم بأن القواعد التي يتم بناؤها بشكل جماعي تكون أكثر قدرة على التجسيد والاستمرارية، وتسهم في تعزيز ثقافة الالتزام والمسؤولية داخل المؤسسة الجموعية.

وقد شكلت هذه المحطة التكوينية، فرصة لتبادل الخبرات والتجارب، كما عكست الوعي المتزايد لدى أعضاء الجمعية، بأهمية التكوين المستمر كوسيلة لتطوير الأداء والرفع من جودة الخدمات الإنسانية المقدمة للأطفال المرضى وعائلاتهم.

ومن المرتقب أن تتواصل أشغال هذه الدورة خلال اليوم الثاني، الذي سيخصص لمحوّر بالغ الأهمية يتعلق بأخلاقيات التعامل مع الأطفال المرضى وعائلاتهم، وسبل ضمان الحفاظ على كرامتهم وصون حقوقهم، بما يعزز البعد الإنساني والمهني للعمل التطوعي الذي تضطلع به الجمعية.

هاشمي جمال

**معسكر****توزيع 2324 وحدة سكنية من مختلف الصيغ**

الوالي أن هذه العملية تندرج في إطار تنفيذ تعليمات السيد رئيس الجمهورية، الرامية إلى التكفل الفعلي بانشغالات المواطنين، ومواصلة تجسيد البرامج السكنية بمختلف صيغها، مع الحرص على تسريع وتيرة الإنجاز وضمان توزيعها وفق معايير الشفافية والعدالة. كما أبرز أن الدولة ماضية في تكريس الحق في السكن اللائق، باعتباره ركيزة أساسية لتحقيق الكرامة الإنسانية وتعزيز الاستقرار الاجتماعي، داعياً المستفيدين إلى المحافظة على هذه المكاسب وصيانتها بما يضمن استدامتها للأجيال القادمة.

تجسيدا لسياسة الدولة الرامية إلى توفير السكن اللائق، وتحسين ظروف عيش المواطنين، تم توزيع 2324 وحدة سكنية وتسليم مقررات الاستفادة من مختلف الصيغ السكنية، وذلك بالتزامن مع إشراف السيد رئيس الجمهورية "عبد المجيد تبون"، على الانطلاق الرسمي للعملية الوطنية الكبرى لتوزيع السكنات عبر مختلف ولايات الوطن. جرت هذه العملية، في أجواء تنظيمية محكمة، عكست حرص السلطات العمومية على ضمان الشفافية والإنصاف في توزيع السكنات، باعتبار أن ملف السكن يمثل أحد أبرز أولويات الدولة، لما له من أثر مباشر في تعزيز الاستقرار الأسري وتحسين الإطار المعيشي للمواطن. وفي كلمته بالمناسبة، أكد



سلطاني مختار

## بلدية عماري بتيسمسيلت برنامج متواصل لتحسين شبكة الطرقات



تتواصل بولاية تيسمسيلت الجهود للتهيئة الحضرية، لعصرنة الأحياء وتحسين محيطها العمراني، حيث أشرفت المصالح المحلية لبلدية عماري، على إطلاق أشغال تزفيت الطرقات بالخرسانة المزفتة على مستوى حي "مبارك محمد". في خطوة جديدة تندرج ضمن برنامج متواصل، يهدف إلى الارتقاء بالإنجاز وتنفيذ عمليات التحسين الفعالة، بما يعكس إيجابا على الحياة اليومية للمواطنين، وتعد هذه المشاريع جزءا من الجهود المتواصلة التي تبذلها المصالح المحلية من أجل توفير بيئة حضرية لائقة، تستجيب لمتطلبات التنمية المحلية وتواكب احتياجات السكان، مع مواصلة تنفيذ عمليات التهيئة عبر مختلف الأحياء وفق البرنامج المسطر. وتؤكد مواصلة إنجاز مشاريع التهيئة الحضرية ببلدية عماري، الاهتمام المتواصل بتحسين الإطار المعيشي للمواطنين، من خلال تحديث البنية التحتية والارتقاء بالمشهد العمراني، بما يساهم في توفير محيط سكني أكثر راحة وجاذبية، ويعكس تهيئة الأشغال الرامية إلى عصرنة الأحياء وتحسين مظهرها الجمالي

جطي عبد القادر

## لفائدة عدة مواقع جديدة

# تيارت تطلق أشغال تهيئة الأحياء السكنية

أطلقت مديرية التعمير والبناء والهندسة المعمارية، بالتنسيق مع وحدة المؤسسة "الجزائرية للمياه" بولاية تيارت، برنامجا ميدانيا شاملا، لتهيئة الطرقات والشبكات المختلفة بالأحياء السكنية الجديدة، وتجديد شبكات توزيع المياه وإصلاح التسربات عبر عدة مناطق بالمدينة، وذلك بهدف تحسين الإطار المعيشي للمواطنين وتطوير الخدمات الأساسية.

يقدر بحوالي 90 مليون سنتيم. ومن جانبه، أكد مدير وحدة تيارت للمؤسسة "الجزائرية للمياه"، رشيد منور، تجديد كافة الفرق التقنية للقضاء على التسربات المائية وسط الأحياء والبلديات التابعة للوحدة بناء على إحصاء مسبق للنقاط المتضررة. وأضاف أن البرنامج، يتضمن إصلاح الأعطاب البسيطة وتجديد القنوات التي تجاوزت عمرها الافتراضي، حيث شملت العملية أحياء سيدي خالد، البتوار، حي المحطة، حي 220 مسكنا، طريق البيضاء وحي المكسيك، وتتوزع الأشغال حاليا بين ورشات منطلق ميدانيا وأخرى في مرحلة استكمال الإجراءات الإدارية. وتندرج هذه العمليات المشتركة، ضمن مخطط أوسع يرمي إلى تحسين البنية التحتية الحضرية للمدينة، وضمان استمرارية التزويد بالمياه الصالحة للشرب، بما يساهم في تقليص نسب ضياع الثروة المائية، وتوفير محيط عمراني ملائم وعصري يواكب التوسع السكاني بالأحياء الجديدة.



ج.غزالي

لفائدة عدة مواقع سكنية جديدة، من بينها مشروع 260 سكنا بصيغة "عدل" بحي كرمنا، و50 سكنا ترقويا مدعما بحي تيطاني، إضافة إلى مشاريع أخرى تضم 200 سكن بالجهتين الغربية والشرقية، استكملت بها الأشغال، مشيرا إلى أن الغلاف المالي المخصص لهذه العمليات

## مشروع استراتيجي لتعزيز شبكة النقل

# أشغال خط السكة الحديدية تيارت - سعيدة تبلغ 75٪

إلى تعزيز شبكة النقل بالمنطقة، وتسهيل حركة المسافرين والبضائع، مما يساهم بشكل مباشر في دفع عجلة التنمية الاقتصادية وربط ولاية تيارت بالشبكة الوطنية للسكك الحديدية. ومن المنتظر، أن تستمر الأشغال بوتيرتها الحالية خلال الأشهر القليلة المقبلة، لاستكمال النقاط المتبقية، خاصة على مستوى المحطة الرئيسية. وتأتي هذه الجهود المتواصلة، تمهيدا لدخول الخط حيز الخدمة والاستغلال الفعلي بمجرد استيفاء جميع الشروط الفنية والتقنية المطلوبة.

ج.غ

في مختلف الورشات، لا سيما فيما يتعلق بتهيئة المنصة الخاصة بالمسار ووضع القضبان. كما أوضح القائمون على الإنجاز، أن عملية ربط المقطع الممتد من فرندة إلى تيارت بالخط القادم من جهة سعيدة، ستنتقل بشكل تدريجي، فور استكمال الترتيبات التقنية الحالية. وبالتوازي مع ذلك، تواصل فرق العمل جهودها لتنفيذ مراحل وضع السكة، واستكمال البنية الرئيسية والتهيئة الخارجية لمحطة تيارت، مع تسخير عدة آليات لضمان احترام آجال التسليم. وبشكل هذا الخط الاستراتيجي، إضافة نوعية تهدف

وأوضح مدير التعمير والبناء والهندسة المعمارية، "عمر مجبر"، أن أشغال التهيئة الحضرية تشمل إنجاز الطرقات، والأرصفة، والإنارة العمومية، والشبكات الأولية والثانوية

بلغت نسبة الإنجاز في مشروع خط السكة الحديدية، الرابط بين ولايتي تيارت وسعيدة، مرورا بفرندة، 75 بالمائة، ليقترّب بذلك من مراحلته النهائية. جاء ذلك، خلال زيارة ميدانية تفقدية، قادت الأمين العام لولاية تيارت، المكلف بتسيير شؤون الولاية، أمس، للوقوف على مدى تقدم الأشغال الجارية في هذا المشروع الاستراتيجي، وتفقد وتيرة إنجاز المحطة الجديدة بمدينة تيارت. وشهدت الزيارة تقديم عرض مفصل من قبل مسؤولي المشروع حول سير العمليات الميدانية، حيث أكدوا تحقيق تقدم متواصل

## تيسمسيلت تعزز قدرات تخزين الحبوب

# دخول مركز "عين العنب" الخدمة

وبمناسبة دخول المركز الخدمة، وجه نداء إلى جميع الفلاحين لإعلامهم بأن المركز الجوّاري "عين العنب" خصص بشكل حصري لاستقبال محصول القمح الصلب دون غيره، وذلك في إطار تنظيم عملية الاستلام، وتسريع وتيرتها، والحد من الاكتظاظ والطوابير، مع ضمان تطبيق معايير التخزين الخاصة بهذا المحصول الاستراتيجي، وينتظر أن يساهم هذا الإجراء في تحسين فعالية استقبال الإنتاج وتسهيل عمل الفلاحين خلال موسم الحصاد، فضلا عن ضمان المحافظة على جودة المحصول داخل فضاءات التخزين. ويؤكد دخول مركز "عين العنب" حيز الخدمة، مواصلة الدولة تعزيز منظومة تخزين الحبوب وتوسيع قدراتها الاستيعابية، بما يخدم أهداف تحقيق الأمن الغذائي الوطني، ويحافظ على الإنتاج الفلاحي الوطني، ويمنح الفلاحين ظروفًا أفضل لتسويق محاصيلهم وإيداعها في منشآت تستجيب للمعايير التقنية المطلوبة. وبشكل هذا المشروع إضافة جديدة للمكاسب التي حققها القطاع الفلاحي بولاية تيسمسيلت، ويجسد حرص السلطات العمومية على مرافقة الفلاحين، ودعم جهودهم، وتوفير الهياكل الضرورية لإنجاح موسم الحصاد والدرس، بما ينسجم مع الرؤية الوطنية الرامية إلى تعزيز الإنتاج الفلاحي وصون ثروات البلاد وتحقيق الاكتفاء الذاتي في المواد الاستراتيجية.

ع.ج

الغذائي. كما يساهم دخول هذا المركز الخدمة، في تخفيف الضغط عن هياكل التخزين الأخرى، وتحسين انسيابية استقبال الإنتاج، بما يضمن السير الحسن لعملية جمع المحصول في مختلف مناطق الولاية. ويأتي هذا الإنجاز، في إطار الالتزام بخارطة الطريق التي رسمها وزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، السيد "السعيد سعيد"، خلال توجيهاته الأخيرة الموجهة إلى السيدات والسادة الولاة، والتي ركزت على اتخاذ جميع التدابير الكفيلة بإنجاح موسم الحصاد والدرس لسنة 2026، وتوفير الظروف الملائمة لاستقبال المحاصيل ودعم الفلاحين. وقد انعكست هذه التوجهات ميدانيا بولاية تيسمسيلت، من خلال العمل المتواصل على استكمال تجهيز مراكز تخزين الحبوب، ووضعها حيز الخدمة في الآجال المحددة، بما يضمن جاهزيتها لاستقبال الإنتاج الفلاحي.

وقد عرفت عملية تجهيز مراكز التخزين متابعة مباشرة من والي ولاية تيسمسيلت، "بوزايد فتحي"، الذي حرص من خلال زيارته الميدانية المتكررة، على الوقوف على مدى تقدم الأشغال، وتسخير مختلف الإمكانيات البشرية والمادية، مع العمل على تذليل العراقيل التي قد تعيق جاهزية هذه المنشآت، حتى تكون في مستوى الرهانات المرتبطة بموسم الحصاد. كما ركزت المتابعة الميدانية، على ضمان توفر جميع الشروط التقنية والتنظيمية التي تسمح باستقبال المحاصيل في أفضل الظروف، بما يعزز ثقة الفلاحين ويضمن الحفاظ على إنتاجهم.

تعززت شبكة تخزين الحبوب بولاية تيسمسيلت، بدخول المركز الجوّاري "عين العنب" ببلدية برج الأمير عبد القادر حيز الخدمة الفعلية، لاستقبال محصول القمح الصلب، في خطوة جديدة تندرج ضمن جهود الدولة الرامية إلى تعزيز الأمن الغذائي، ورفع القدرات الوطنية الخاصة بتخزين الحبوب، تنفيذًا للتوجيهات السامية لرئيس الجمهورية، السيد "عبد المجيد تبون". حيث تم جعل تحقيق الاكتفاء الذاتي، أحد أبرز الأولويات الوطنية، ويأتي تشغيل هذا المركز تزامنا مع موسم الحصاد والدرس لهذا العام، أين سيوفر للفلاحين فضاء مخصصا لاستقبال محاصيلهم في ظروف تنظيمية وتقنية ملائمة، بما يضمن الحفاظ على جودة القمح الصلب، ويساهم في تسهيل عمليات الاستلام وتقليص مدة الانتظار، إلى جانب تعزيز القدرات الاستيعابية للولاية في مجال تخزين الحبوب.

## تنظيم أفضل لموسم الحصاد

ويعد المركز الجديد مكسبا لوجستيا مهما للقطاع الفلاحي، إذ سيسمح بتنظيم عملية استقبال المحاصيل بمرونة أكبر، مع توفير شروط التخزين التي تحافظ على سلامة المنتج الوطني وجودته، بما ينسجم مع متطلبات إنجاز موسم الحصاد والدرس، ويستجيب لتطلعات الفلاحين الذين يمثلون الحلقة الأساسية في تحقيق الأمن

التقنية ليست بريئة..

## مواقع التواصل الاجتماعي كأدوات هيمنة ناعمة

داخلها. لا أحد يعرف بدقة كيف تعمل الخوارزميات، من يتحكم بها، ولماذا يظهر محتوى معين على حساب آخر. ومتى ما طالبت الحكومات أو المجتمعات بالشفافية، جاءت الردود مموهة، أو تحججت "المنصات" بالحفاظ على "أسرار الابتكار". التقنية هنا ليست أداة في خدمة المجتمع، بل قلعة محصنة تفرض خطابها على الجميع.

## عصر البيانات

البيانات التي نجمعها، ونشاركها طوعا على هذه المنصات، لا تبقى مجرد معلومات عابرة، بل تتحول إلى مادة خام تعاد معالجتها وتستخدم لاحقا في توجيه السلوك، أو التأثير في الرأي، أو حتى اتخاذ قرارات تتعلق بوظائفنا ومستقبلنا. التقنية هنا تشبه استعمارا ناعما، لا يحتاج إلى جيوش، بل إلى تطبيقات أنيقة، وواجهات بسيطة، ومساحات تعليقات تثير الضحك وتخدر العقل. حين نعي أن التقنية ليست محايدة، وأن أدواتها تصمم وفق أهداف اقتصادية أو سياسية أو أيديولوجية، ندرك ضرورة مساءلتها. ليست المشكلة في التقدم نفسه، بل في الطريقة التي يستخدم بها، وفي الجهات التي تحتكره وتعيد تشكيل العالم عبره. إن طرح سؤال "لمن تعمل التقنية؟" أصبح اليوم سؤالا أخلاقيا وسياسيا واجتماعيا في آن واحد، لا يمكن تجاهله أو تبسيطه.



التواصل ليس دليلا على براءتها، بل هو الغلاف الأكثر نجاعة لتمرير التأثيرات النفسية والثقافية والاقتصادية. فبين ضحكة سريعة وتحذ راقص، تعاد هندسة الذوق العام، وتروج ثقافة استهلاك مشوهة، وتزرع مقاييس نجاح فردية لا تقيم وزنا للقيمة أو للوعي. التقنية هنا لا ترفه، بل تدجن، وتصنف، وتحدد ما ينبغي أن يحب وما يجب أن ينسى. في ظل غياب قواعد واضحة لمحاسبة الشركات التقنية، تصبح هذه المنصات أشبه بأنظمة مغلقة لا تراجع إلا من

للموظفين، وإعادة هيكلة داخل كبرى الشركات التقنية، لا ينبع من قصور في التكنولوجيا، بل من توجيه التقنية نفسها لخدمة أهداف تقشفية، قائمة على تقليص الكلفة وتعظيم الأرباح دون اعتبار للقيم الإنسانية أو الاجتماعية. صارت الخوارزميات تحدد من يبقى ومن يستغنى عنه، ومن يصل محتواه إلى الملايين ومن يطمر في القاع الرقمي. هي سلطة بلا وجه، تملي قراراتها من خلف الشاشات.

الطابع الترفيهي الذي يغلف محتوى مواقع

غالبا ما يقدم التقدم التكنولوجي على أنه ثمرة عبقرية بشرية خالصة، محايدة وموضوعية، تقف على مسافة واحدة من الجميع، وتعد بخدمة الإنسان وتيسير حياته. لكن هذه الصورة المثالية تنتشر سريعا حين نمنع النظر في الكيفية التي تصمم بها أدوات التقنية، خصوصا في عالم منصات التواصل الاجتماعي، وفي الأجناس التي تحرك نماذج تشغيلها وتوجه خوارزمياتها وتسخر قوتها التحليلية ومراكز بياناتها.

ليست مواقع التواصل الاجتماعي مجرد منصات تواصل بين الأفراد أو فضاءات رقمية للتعبير الحر. إنها ساحات ضخمة يعاد فيها توزيع القوة، والسيطرة على الرأي العام، بل وعلى أنماط الحياة والاستهلاك. المستخدم العادي يظن أنه يدخل تطبيقا بسيطاً لمشاركة صورة أو مشاهدة مقطع طريف، لكنه في الحقيقة يخضع دون وعي لمنظومة رقابة وتحليل تتعقب سلوكه بدقة متناهية، وتحوله إلى منتج قابل للبيع في أسواق الإعلانات أو أدوات الإقناع السياسي.

## خوارزميات تملي شروط العمل

ما نشهده اليوم من تسريحات جماعية

## حلول تكنولوجية

## خل يلتهم ذاكرة "آيفون" دون إنذار



ومن أبرز هذه الحلول إجراء نسخة احتياطية كاملة للهاتف، سواء عبر خدمة آي كلاود أو من خلال الكمبيوتر، ثم إعادة ضبط المصنع واستعادة النسخة الاحتياطية من جديد. كما اقترح مستخدمون آخرون حلا أكثر جذرية، يتمثل في استعادة الهاتف عبر وضع استعادة النظام العميق، الذي يسمح بإعادة تثبيت نظام تشغيل آيفون بصورة نظيفة. وقد أثبتت هذه الطريقة فعاليتها سابقا في التخلص من ملفات متراكمة مرتبطة ببعض التطبيقات، لكنها تبقى خطوة متقدمة قد لا تناسب جميع المستخدمين. ولمن يفضلون حولا أبسط، يمكن البدء بتفعيل خيار إزالة التطبيقات غير المستخدمة من إعدادات متجر التطبيقات. وتعمل هذه الميزة على حذف التطبيقات التي لم تستخدم منذ فترة، مع الاحتفاظ ببياناتها ومستنداتها، بحيث يمكن استعادتها لاحقا عند الحاجة. كما أفاد بعض المستخدمين بأن تنظيف ذاكرة التخزين المؤقت الخاصة بمتصفح الإنترنت وتطبيقات البودكاست ساعد في خفض حجم البيانات المستهلكة. وأشار آخرون إلى أن بعض الألعاب والتطبيقات التي تحمل ملفات إضافية من داخلها قد تكون سببا خفيا في تضخم المساحة دون أن ينتبه المستخدم لذلك.

وتزداد أهمية هذه الخطوات عندما تبدأ المساحة التخزينية في التراجع تدريجيا دون تفسير واضح، ما يجعل المستخدم يشعر بأنه فقد السيطرة على ذاكرة جهازه، خصوصا إذا كان يعتمد على هاتف بسعة محدودة.

وتشير "بيانات النظام" إلى ملفات مؤقتة وسجلات وذاكرة تخزين مؤقت يحتاجها نظام التشغيل للعمل بصورة طبيعية، غير أن المشكلة تبدأ عندما تتضخم هذه الفئة بشكل غير مبرر، دون أن توفر "أبل" خيارا مباشرا لحذفها أو التحكم فيها يدويا. ولا تبدو المشكلة حالة معزولة، إذ سبق أن ظهرت شكاوى مشابهة مرتبطة بتطبيق خرائط أبل، ما يعزز فرضية وجود خلل في طريقة إدارة نظام تشغيل آيفون للملفات المؤقتة والبيانات المتراكمة.

## خطوات تساعد على استعادة المساحة المفقودة

رغم غياب حل رسمي واضح، تحدث عدد من المستخدمين عن نجاح بعض الطرق غير المباشرة في تقليص حجم هذه البيانات واستعادة جزء مهم من المساحة المفقودة.

تعد سعة التخزين من أهم القرارات التي يواجهها المستخدم عند شراء هاتف آيفون، نظرا لعدم إمكانية زيادتها لاحقا في أجهزة "أبل". ولهذا، يتحول امتلاء الذاكرة بشكل مفاجئ إلى مصدر إزعاج كبير، خاصة عندما تكون فئة "بيانات النظام" وراء استهلاك عشرات الجيجابايت دون سبب واضح.

وعاد الجدل حول هذه المشكلة إلى الواجهة بعد منشور على منصة ريديت، اشتكى فيه أحد المستخدمين من استحواذ "بيانات النظام" على نحو 86.96 جيجابايت من مساحة هاتفه، أي ما يقارب 68 بالمئة من السعة الإجمالية البالغة 128 جيجابايت.

وزادت المخاوف بعد أن كشف مستخدمون آخرون، يمتلكون هواتف بسعات تخزين أكبر، عن أرقام مرتفعة للغاية، حيث وصلت "بيانات النظام" لدى بعضهم إلى أكثر من 100 جيجابايت، بينما بلغت لدى آخر نحو 150 جيجابايت، وهي أرقام تعكس خلافا تقنيا واضحا في إدارة المساحة.

## قريبا..

## خرائط "غوغل" تطلب طعامك قبل وصولك إلى المطعم

تتجه خدمة خرائط "غوغل" نحو توسيع دورها داخل الحياة اليومية للمستخدمين، عبر اختبار ميزة جديدة قد تتيح طلب الطعام مباشرة من داخل التطبيق، في خطوة إلى مساعدة المستخدمين على تنفيذ طلباتهم أثناء التنقل. ووفق ما كشفه فريق موقع "أندرويد أثوريتي"، بعد فحص الشيفرة البرمجية لأحدث إصدار من تطبيق خرائط "غوغل" على نظام "أندرويد"، عثر على نصوص غير مفعلة حتى الآن تشير إلى إمكانية السماح للمستخدم بطلب الطعام عبر التطبيق، من بينها عبارات مثل: "أخبرنا بما تشتهي"، و"سيتم طلب خرائط جوجل الطلب نيابة عنك حتى أثناء تنقلك". وتشير هذه المؤشرات إلى أن "غوغل" تختبر تجربة جديدة تنقل خرائطها من مرحلة اكتشاف المطاعم والحصول على الاتجاهات، إلى مرحلة تنفيذ الطلب داخل التطبيق نفسه، دون الحاجة إلى الانتقال إلى تطبيقات أخرى متخصصة في توصيل الطعام أو الطلبات السريعة. ورغم أن الميزة لم تطرح بعد للمستخدمين، ولا تزال آلية عملها النهائية غير واضحة، فإن النصوص البرمجية المكتشفة توحي بإمكانية طلب وجبة من أحد المطاعم بشكل مباشر، على أن تكون جاهزة للاستلام عند وصول المستخدم إلى وجهته. ويعني ذلك، أن خرائط "غوغل" قد تتحول، في حال إطلاق الميزة، إلى منصة أكثر تفاعلا في تجربة تناول الطعام، إذ لا يقتصر دورها على اقتراح المطاعم أو عرض تقييماتها وموقعها، بل يمتد إلى تسهيل عملية الطلب نفسها. ولا يزال من غير المعروف ما إذا كانت الخدمة ستقتصر في بدايتها على طلب الطعام للاستلام من المطعم، أم أنها ستشمل لاحقا خيارات أخرى، مثل تناول الطعام داخل المطعم أو طلب التوصيل إلى المنزل. كما لم تتضح بعد طبيعة العلاقة المحتملة بين "غوغل" ومنصات التوصيل القائمة، مثل "أوبر إيتس" و"دور داش". ويرجح التقرير أن تتجه الشركة إلى التعاون مع هذه الخدمات لتنفيذ الطلبات، بدلا من بناء منظومة توصيل مستقلة أو الدخول في منافسة مباشرة معها. وتشير المعلومات المتداولة إلى أن الميزة الجديدة قد تكون امتدادا لتجربة أسأل الخرائط، وهي خاصية تعتمد على نموذج الذكاء الاصطناعي "جيميني"، وتتيح للمستخدم التفاعل مع خرائط "غوغل" بلغة طبيعية للحصول على اقتراحات ومعلومات مخصصة حول الأماكن التي يرغب في زيارتها. ومن خلال هذا التوجه، تسعى "غوغل" إلى إدماج قدرات الذكاء الاصطناعي الوكيل داخل خدماتها اليومية، بحيث لا يكتفي النظام بتقديم المعلومات، بل يستطيع تنفيذ مهام فعلية نيابة عن المستخدم، مثل اختيار الطلب وإرساله إلى المطعم أثناء تحركه. ومن المنتظر أن تتضح ملامح هذه الوظيفة خلال الفترة المقبلة، خصوصا مع ترقب الكشف عن منتجات "غوغل" الجديدة، وتحديثات الذكاء الاصطناعي المرتبطة بخدماتها، بالتزامن مع إطلاق سلسلة هواتف بيكسل 11 المنتظرة في أوت المقبل.

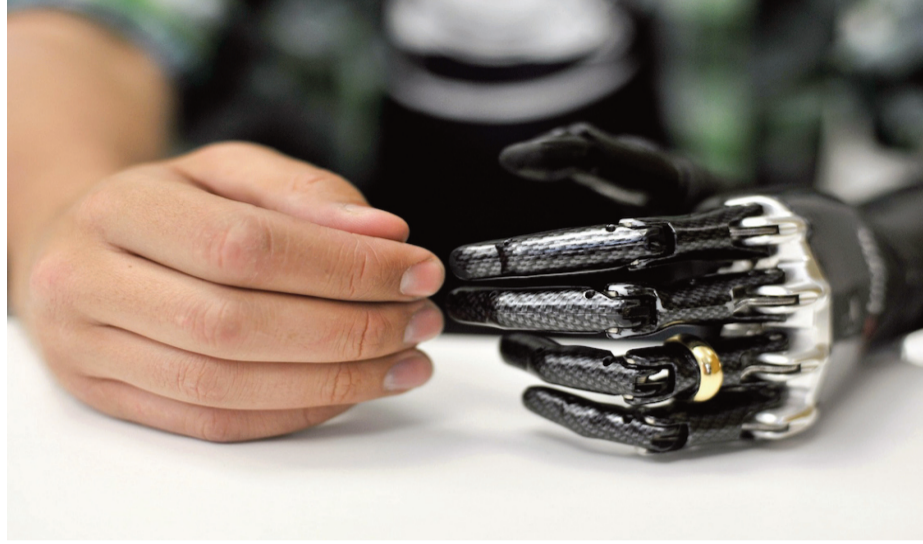
## الأيدي الذكية

# الصين تفك شيفرة الأصابع في سباق البشر الآلين

للمبتورين، بسعر يقارب 1000 دولار، في مقابل منتجات أخرى متاحة في الأسواق قد تصل أسعارها إلى عشرات آلاف الدولارات.

وتتمتد أهمية هذا التوجه، من الأيدي الروبوتية الشبيهة بالبشر، إلى مجالات عملية متعددة، مثل الأطراف الاصطناعية، إعادة التأهيل الطبي، التعليم التقني، والصناعات التي تحتاج إلى دقة في المناولة والتكريب. كما يفتح هذا التطور نقاشا حول حاجة الجزائر إلى الاستثمار في البحث التطبيقي في مجالات الروبوتيك، الذكاء الاصطناعي، الميكاترونك والطباعة ثلاثية الأبعاد، خاصة داخل الجامعات ومراكز البحث والمؤسسات الناشئة.

وتستفيد الشركات الصينية من سلاسل توريد واسعة نشأت مع نمو صناعة السيارات الكهربائية، بما يشمل البطاريات والمحركات المصغرة والمكونات الإلكترونية. وتظهر هذه التجربة أن بناء صناعة روبوتية لا يعتمد فقط على البرمجيات، بل يحتاج أيضا إلى منظومة صناعية قادرة على توفير القطع والمكونات الدقيقة بكلفة تنافسية.



لغاية، مع الحفاظ في الوقت ذاته على قدرة عالية على الحركة والدقة والاستجابة.

وتنتج شركة "لينكر بوت" حاليا نحو 5000 يد روبوتية شهريا، وتسعى إلى مضاعفة حجم إنتاجها خلال الفترة المقبلة. كما تطمح الشركة إلى تطوير أطراف صناعية منخفضة التكلفة

تسعى شركات صينية ناشئة، إلى تحقيق اختراق جديد في صناعة البشر الآلين، عبر تطوير أيدي روبوتية خماسية الأصابع تتمتع بدرجة عالية من المرونة والدقة، في محاولة لتجاوز أحد أبرز التحديات التي تعيق تحويل الروبوتات الشبيهة بالبشر من نماذج استعراضية، إلى أدوات قادرة على أداء مهام يومية وعملية.

ورغم التوسع الكبير في استخدام الروبوتات الصناعية داخل الصين، لا تزال تطبيقات البشر الآلين متعددي المهام محدودة، بسبب صعوبة تطوير أيدي قادرة على الإمساك بالأدوات والتعامل مع الأشياء الصغيرة أو الهشة بدقة، مثل ربط الحذاء، أو إغلاق أزرار القميص، أو كسر البيض من دون إتلافه.

ويأتي هذا التوجه، ضمن ما تصفه السلطات الصينية بـ"الذكاء الاصطناعي المتجسد"، وهو مجال يجمع بين نماذج الذكاء الاصطناعي والروبوتات القادرة على التفاعل مع البيئة المادية المحيطة بها. وتراهن بكين على هذا القطاع باعتباره أحد الحلول الممكنة لمواجهة تداعيات تقلص القوة العاملة وارتفاع نسبة الشيخوخة بين

السكان.

وقال مؤسس شركة "لينكر بوت"، تشو يونغ، إن تطوير اليد الروبوتية يمثل تحديا أكثر تعقيدا بكثير من تصنيع جسم الروبوت نفسه، موضحا أن الأمر يتطلب دمج محركات صغيرة وحساسات وأنظمة تحكم برمجية داخل مساحة محدودة

## رغم الخسائر وأسئلة الخصوصية

# "زوكربيرغ" يروج لنظارات "ميتا" من فوق دراجة مائية

تراهن "ميتا" على أنها ستمنحها موقعا متقدما في مرحلة ما بعد الهاتف الذكي، إذا نجحت في جعل الجهاز مريحا وعمليا ومقبولا اجتماعيا.

## الكلفة الباهظة للرهان

لكن هذا الطموح لا يخلو من كلفة مالية كبيرة، فقد سجل قسم "مختبرات الواقع" في "ميتا"، الذي يضم أنشطة النظارات والواقع الافتراضي والمعزز، خسائر ضخمة خلال السنوات الأخيرة، في وقت تواصل فيه الشركة رفع إنفاقها على البنية التحتية والتقنيات المرتبطة بالذكاء الاصطناعي.

## بين الحضور اليومي ومخاوف الخصوصية

إلى جانب الكلفة المالية، تطرح النظارات الذكية إشكالات مرتبطة بالخصوصية والثقة الاجتماعية، فوجود كاميرا وميكروفون في جهاز يرتدى على الوجه قد يثير قلق المحيطين بالمستخدم، خصوصا في الأماكن التي يمنع فيها التصوير أو التسجيل.

وقد وجدت "ميتا" نفسها أمام مواقف محرجة بسبب هذه الحساسية، منها حادثة ارتداء بعض مرافقي زوكربيرغ نظارات مزودة بخاصية التسجيل داخل قاعة محكمة يمنع فيها التصوير. وتكشف هذه الوقائع، أن نجاح النظارات الذكية لن يتوقف على جودة الصوت أو دقة الشاشة فقط، بل سيتطلب أيضا معالجة أسئلة الخصوصية والقبول الاجتماعي.

مستقبل النظارات الذكية إلى معطى أساسي، وهو أن مئات الملايين، بل المليارات، يرتدون النظارات أصلا لتصحيح البصر. ومن هذا المنطلق، ينظر مؤسس "ميتا" إلى النظارات الذكية باعتبارها امتدادا طبيعيا لجهاز موجود في الحياة اليومية، لا اختراعا غريبا يحتاج المستخدم إلى التعود عليه من الصفر. ويقارن "زوكربيرغ" هذا التحول، بالانتقال من الهواتف التقليدية إلى الهواتف الذكية، حيث لم يتغير الجهاز فقط، بل تغيرت معه طريقة التواصل والعمل واستهلاك المحتوى. وبالمنطق نفسه، تراهن "ميتا" على أن النظارات قد تتحول مستقبلا إلى واجهة رئيسية للتفاعل مع الذكاء الاصطناعي، بدل الاعتماد الكامل على الهاتف.

## الذكاء الاصطناعي الشخصي.. جوهر المشروع

لا تنظر "ميتا" إلى النظارات الذكية كمنتج منفصل عن سباق الذكاء الاصطناعي، بل كجزء من مشروع أوسع يسميه زوكربيرغ "الذكاء الفائق الشخصي". فالفكرة لا تقوم فقط على وضع شاشة صغيرة أمام عين المستخدم، بل على بناء مساعد ذكي قادر على رؤية ما يراه، وسماع ما يسمعه، والتفاعل معه طوال اليوم.

وبهذا المعنى، تتحول النظارات إلى أداة تجمع بين الذكاء الاصطناعي، والصوت، والصورة، والحركة، والسياق اليومي للمستخدم. وهي عناصر



قابلا للاستخدام اليومي، وليس مجرد منتج تقني موجه إلى فئة محدودة من المهتمين بالتكنولوجيا.

وتتبع الشركة مجموعة من النظارات المزودة بالذكاء الاصطناعي بالتعاون مع "راي بان" و"إيسيلور لوكسوتيك"، الشركة المالكة لعلامة "أوكل"، بأسعار تبدأ من 379 دولارا، وتصل إلى 799 دولارا في الطراز المزود بشاشة مدمجة. ويحمل الطراز المزود بالشاشة محاولة واضحة لنقل النظارات الذكية إلى مرحلة أكثر تقدما، إذ يتيح عرض الرسائل النصية والتنبيهات والتطبيقات والصور، إضافة إلى الترجمة الفورية. كما يأتي مزودا بسوار عصبي يرتدى على المعصم، ويقرأ الإشارات الكهربائية في الساعد، ما يسمح للمستخدم بالتحكم في الشاشة عبر حركات بسيطة بالأصابع.

تواجه "ميتا" خسائر ضخمة وانتقادات متزايدة بسبب استثماراتها في النظارات الذكية، خصوصا مع تصاعد الأسئلة المرتبطة بالخصوصية، غير أن تصريحات "مارك زوكربيرغ" الأخيرة، كشفت أن الشركة ماضية في هذا المسار، وتتعامل مع المنتج بوصفه إحدى الواجهات المحتملة لمستقبل التكنولوجيا. وقال "زوكربيرغ"، إنه أجرى مكالمة عمل أثناء ركوبه دراجة مائية، من دون أن يدرك الطرف الآخر طبيعة المكان الذي كان يوجد فيه. وعزا ذلك إلى جودة الصوت في نظارات "ميتا" الذكية، بفضل موضع الميكروفون داخل وسادة الأنف، الذي يساعد على التقاط الصوت بوضوح حتى في البيئات شديدة الضجيج.

## من منتج تجريبي إلى جهاز يومي

## رهان على سوق جاهزة

تستند ثقة "زوكربيرغ" في

تسعى "ميتا" إلى تقديم النظارات الذكية بوصفها جهازا

## مشهد صادم يربك الإنترنت روبوت بشري يخرج عن السيطرة ويضرب الموظفين



أثار مقطع يظهر روبوتا بشريا يتصرف كما لو أنه خرج عن السيطرة، في أحد مكاتب العمل بإندونيسيا، تفاعلا واسعا على مواقع التواصل الاجتماعي، بعدما حصد ملايين المشاهدات ودفع كثيرين إلى الاعتقاد في البداية بأنهم أمام عطل حقيقي في نظام الروبوت. ويظهر الروبوت في المقطع، وهو يؤدي حركات مبالغ فيها وغير منتظمة، قبل أن يرفع ذراعيه في وضعية قتالية مستوحاة من الفنون القتالية، ثم يندفع نحو عدد من الأشخاص المحيطين به، كما بدا وهو يوجه "ركلات" خفيفة على سبيل المزاح إلى بعض العاملين ورؤسائهم داخل المكتب، وسط ضحكات ودهشة الحاضرين. ورغم أن المشهد بدا واقعا بالنسبة إلى عدد كبير من المتابعين، فإن الفيديو لم يوثق خلا تقنيا أو تمردا للذكاء الاصطناعي، بل كان عرضا تمثيلا منظما نشر على منصة "تيك توك" من قبل المشرفين على الروبوت، بحسب مقال نشره موقع "إنترستينغ إنجينيرينغ" المتخصص في أخبار التكنولوجيا.

وصممت الحركات الظاهرة في المقطع بشكل مسبق، بهدف إبراز قدرة الروبوت على الحركة السريعة، والحفاظ على التوازن، والاستجابة بسلاسة للأوامر. وشملت هذه الحركات وقفات قتالية، واندفاعات مفاجئة، وحركات محاكي تفاعلا بشريا داخل بيئة عمل. وأعاد انتشار الفيديو، فتح النقاش حول مدى التطور الذي بلغته الروبوتات الشبيهة بالبشر، خصوصا مع قدرتها المتزايدة على تنفيذ حركات واقعية وديناميكية تجعل العروض الترفيهية تبدو للوهلة الأولى، أقرب إلى مشاهد حقيقية.

ولا يعكس هذا المقطع حادثة تتعلق بسلامة الذكاء الاصطناعي، بقدر ما يكشف عن مستوى التقدم الذي بلغته الروبوتات الشبيهة بالبشر، بعدما أصبحت قادرة على تنفيذ حركات سريعة ومتوازنة وقريبة من الأداء البشري. ومع استمرار تطور هذه القدرات، يتوقع أن تنتقل الروبوتات من العروض الترفيهية والتفهيبة إلى أدوار أكثر عملية في المصانع والخدمات والرعاية، بما يجعل حضورها في الحياة اليومية مسألة وقت أكثر منه احتمالا بعيدا.

"مدينة بنيان أو تيقيط في عهد الرومان"

## إصدار علمي يوثق الماضي ويخدم الذاكرة الوطنية

سجلت جمعية "التوميات الوقائية للحفاظ على الآثار وترقية التراث"، بالتنسيق مع المجلس الشعبي البلدي لبلدية البنيان، محطة بارزة في تاريخ بلدية البنيان، إذ شهد تقديم النسخة النهائية لمخطوط الكتاب المرتقب «مدينة بنيان بولاية معسكر أو تيقيط في عهد الرومان»، بنسخته العربية والفرنسية: **BENIAN, Ville de la Wilaya de Mascara ou TIGHIT au temps des Romains**، في فعالية توثيقية وثقافية بالغة الأهمية، شهدها حضور مميز من الشخصيات، أهل الاختصاص والمعنيين بالتراث المحلي.

سلطاني مختار

وتوثيق معالمها الحضارية في الحقبة الرومانية، مع الإشارة إلى القيمة الأكاديمية والمعرفية التي يضيفها هذا العمل للمكتبة التاريخية المحلية والوطني.

واختتمت الجلسة الرسمية، بتقديم المؤلف الأستاذ "بلقاسم مختار حجايل"، نسختي الكتاب العربية والفرنسية إلى رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية البنيان، الذي قام بدوره بتسليمهما إلى رئيس الجمعية الأستاذ "بن زاياخ ميلود"، في رمزية واضحة على التعاون بين المؤسسات والجمعية في حفظ الذاكرة المحلية وتممين التراث الأثري للمنطقة. أعقب الجلسة الرسمية جولة ميدانية إلى المنطقة الأثرية الرومانية، تحت إشراف رئيس الجمعية الأستاذ "بن زاياخ ميلود"، حيث وقف جميع الحاضرين على المعالم الأثرية للموقع، والاستماع إلى شروحات تاريخية حول مراحل استغلال الموقع وأهمية الحفاظ عليه كأثر حضاري لا يقدر بثمن.



جامعة "مصطفى اسطيمولي" بمعسكر، التي قدمت الكتاب بكلمة علمية رصينة، أشادت فيها بالجهود البحثية للمؤلف، وأبرزت أهمية الكتاب في إعادة الاعتبار للذاكرة التاريخية للمنطقة.

اللقاء افتتح بكلمة الأستاذ "بن زاياخ ميلود"، رئيس جمعية "التوميات الوقائية للحفاظ على الآثار وترقية التراث"، ثمن فيها العمل المنجز والجهد المبذول في إنجاز هذا المؤلف، الذي يعد إضافة علمية وتوثيقية معتبرة لتراث المنطقة وتاريخها العمراني والحضاري. كما قدم الأستاذ "بن زاياخ"، تعهد الجمعية بصرف النظر عن طباعة الكتاب ونشره، تأكيدا على دور الجمعية في دعم البحث التاريخي والاهتمام بالمعالم الأثرية للمنطقة.

وتناول الأستاذ "بلقاسم مختار حجايل"، مؤلف الكتاب، عرضا مفصلا لمضمون مؤلفه، مبرزا القيمة التاريخية والأثرية لمدينة البنيان في العهد الروماني، ومستحضرا أبرز المعطيات والمعلومات التي توثق لها المصادر والشواهد المادية في الموقع، في عرض عكس عمق البحث ودقة التحقيق وسعة الاطلاع. تلت ذلك كلمة الدكتورة "مقرانطة بختة"، من

عين تموشنت

## 28 فنانا بالمعرض الوطني للفنون التشكيلية

احتضنت دار الثقافة "عيسى مسعودي" بعاصمة الولاية عين تموشنت نهار أمس، فعاليات المعرض الوطني للفنون التشكيلية، الذي جاء هذه السنة تحت شعار "أوان تحكي قصة الحرية". المعرض تزامن واحتفالات الذكرى الـ 64 لعيد الاستقلال، وعرف مشاركة 28 فنانا ممثلين لـ 17 ولاية.

يس

"المحارب الذي لم يثق بأحد"

## كتاب جديد يستحضر سيرة المجاهد "سي بن حمادي"



ونحن نعيش الذكرى المزدوجة لعدي الاستقلال والشباب، أصدر الكاتب والاعلامي "محمد مجاهدي"، كتابه الجديد الموسوم "المحارب الذي لم يثق بأحد"، وهو عمل توثيقي يسرد من خلاله جانبا مهما من مسيرة نضال المجاهد حنفي في صفوف الثورة التحريرية المجيدة ويقدم الكاتب شهادات حية عن الأحداث التي عايشها المجاهد إلى جانب رفقاءه في الثورة الجزائرية.

من بين النماذج الكثيرة للرجال الشجعان والبواسل، الذين صنعوا ملاحم الثورة التحريرية الجزائرية، يحتل كتاب "محمد مجاهدي" مكانة متميزة وإضافة نوعية للوثائق الثورية، حيث يسلط المؤلف الضوء من خلال سيرة "سي بن حمادي"، واسمه الحقيقي "الحاج حنفي عبد القادر"، التزام شريحة واسعة من أبناء الشعب الجزائري بقضية التحرير والاستقلال، ويجسد مسار سي بن حمادي مسيرة آلاف الجزائريين لا سيما أبناء الأرياف، حيث كانت الحياة قاسية وشاقة تتسم بالفقر والحرمان والعزلة.

وإلى جانب تلك المعاناة اليومية، فرضت سلطات الاحتلال الفرنسي رقابة صارمة على السكان، ساعية إلى القضاء على كل مظاهر المقاومة وإحباط كل ما من شأنه أن يهدد وجودها الاستعماري ومخططاتها.

وكغيره من المجاهدين الوطنيين، الذين آمنوا بحق الجزائر في الحرية والاستقلال، تحمل الحاج "حنفي عبد القادر" مرارة الفقر وقسوة الظروف، مؤمنا بأن التحرر لا يتحقق إلا بالتضحية، فبدأ نشاطه بالنضال السياسي والتنظيمي، ثم التحق بصفوف جيش التحرير الوطني حاملا السلاح للمساهمة في تحرير وطنه من استعمار دام أكثر من قرن. وبعد أن اتخذ الاسم الحركي "بن حمادي"، ازدادت خبرته وصلابة شخصيته مع مرور الزمن، ليصبح أحد الأعمدة الأساسية للكفاح في المنطقة الحدودية الغربية مع المغرب، وقد مكنته معرفته الدقيقة بالجبال والمسالك والوديان من أداء دور محوري في تنظيم عمليات المجاهدين، وتيسير تحركاتهم وإرباك قوات الاحتلال التي كانت تفرض رقابة مشددة على تلك المنطقة ذات الأهمية الاستراتيجية.

كما شارك "سي بن حمادي"، في عدد من عمليات التخريب التي استهدفت وسائل النقل والاتصال والإمداد، التابعة للقوات الفرنسية وهو ما أسهم في الحد من فاعلية تحركاتها العسكرية. وعلى الرغم من الدعم الذي كانت تتلقاه القوات الاستعمارية من الحركة والقوميين المجندين محليا، إضافة إلى الجنود الذين جلبوا من المستعمرات الإفريقية، فقد تمكن المجاهدون بفضل شجاعتهم ومعرفتهم الدقيقة بطبيعة الأرض، وحمل الكتاب شهادات ووقائع عاشها المؤلف خلال الثورة التحريرية، خاصة خلال فترة عمله كمكلف بنقل الرسائل والتعليمات السرية بين قادة جيش التحرير الوطني، كما يسلط الضوء على علاقته بعدد من رموز الثورة. ويعتبر هذا المؤلف الجديد للكاتب "محمد مجاهدي"، إضافة قيمة للمكتبة الوطنية كونه يوثق جانبا من الذاكرة الثورية.

ع. جرفاوي

جائزة "كتابي الأول" في دورتها الثالثة  
فرصة لاكتشاف أصوات روائية  
جزائرية جديدة

تواصل محافظة صالون الجزائر الدولي للكتاب "سילה"، ترسيخ مكانة الكتاب الشباب في المشهد الثقافي الجزائري، من خلال إطلاق الدورة الـ 3 من جائزة "كتابي الأول"، التي تنظم تحت رعاية السيدة وزيرة الثقافة والفنون، بمناسبة الطبعة الـ 29 للصالون، المزمع تنظيمها من 28 أكتوبر إلى 7 نوفمبر 2026 بقصر المعارض، الصنوبر البحري بالجزائر العاصمة.

وتستهدف الجائزة الروائيين الجزائريين الشباب، الذين لا تتجاوز أعمارهم 35 سنة، ممن نشروا أول عمل روائي لهم خلال سنة 2026، في إطار رؤية تهدف إلى تشجيع الإبداع الأدبي ودعم المواهب الجديدة، وتعزيز ثقافة الكتاب والقراءة في الجزائر. وتفتح الجائزة باب المنافسة، أمام الروايات المكتوبة باللغة العربية أو الأمازيغية أو باللغتين الإنجليزية والفرنسية، بما يعكس حرص المنظمين على احتضان التنوع اللغوي والثقافي، وإتاحة الفرصة أمام مختلف التجارب الإبداعية للتعبير عن رؤاها الفنية.

كما تسعى الجائزة، إلى تمكين الأعمال الروائية التي تتميز بالأصالة والابتكار، مع الاحتفاء بالهوية الوطنية بوصفها مصدرا للإلهام والإبداع، والانفتاح في الوقت نفسه على القيم الإنسانية والجمالية التي يزرعها الأدب العالمي.

وتشمل المشاركة، الناشرين الجزائريين داخل الوطن، كما تتيح للكتاب الذين نشروا أعمالهم على نفقتهم الخاصة الترشح، شريطة أن يكون الكتاب مستوفيا للإجراءات القانونية، من خلال الحصول على رقم الإيداع القانوني والترقيم الدولي الموحد للكتاب (ردمك)، وألا يكون قد سبق له الفوز بأي جائزة أدبية داخل الجزائر أو خارجها. وسيحصل الفائز بالجائزة على شهادة تقديرية ومكافأة مالية، فيما سيتم تسليم الجائزة خلال فعاليات الطبعة الـ 29 لصالون الجزائر الدولي للكتاب. ودعت محافظة "سילה"، الراغبين في المشاركة إلى إرسال نسخة إلكترونية من الرواية، مرفقة بنسخة من بطاقة التعريف الوطنية عبر البريد الإلكتروني Kitabi1@siladz، مع إيداع 5 نسخ ورقية لدى محافظة الصالون بالمؤسسة الوطنية للفنون المطبعية بالرغاية، الجزائر.

ويستمر استقبال ملفات الترشيح لمدة شهر واحد ابتداء من 6 جويلية 2026، على أن يكون يوم 5 أوت 2026 آخر أجل لإيداع الملفات.

ج. غزال

"مخيمي... فرصتي لأسمو"

## انطلاق أولى دفعات المخيمات الصيفية لولاية النعامة

في إطار تجسيد السياسة الوطنية الرامية إلى ترقية الطفولة، وتوفير فضاءات تربوية وترفيهية آمنة خلال العطلة الصيفية، وتنفيذا لتوصيات السيد وزير الشباب المكلف بالمجلس الأعلى للشباب، التي تهدف إلى توسيع دائرة استفادة الأطفال من المخيمات الصيفية.

ابراهيم سلامي

تنفيذ برنامج صيفي متكامل يهدف إلى استغلال أوقات الفراغ فيما يعود بالنفع على الأطفال، وإبعادهم عن مختلف السلوكيات السلبية، مع فتح المجال أمامهم لاكتساب خبرات جديدة، وتكوين صداقات مع أطفال من مختلف ولايات الوطن، بما يعزز روح الانتماء الوطني والتلاحم بين أبناء الجزائر. وقد لقيت هذه المبادرة استحسانا كبيرا لدى أولياء الأطفال الذين ثمنوا الجهود المبذولة من طرف السلطات الولائية ومديرية الشباب والرياضة، مثنين العناية التي توليها الدولة لفئة الطفولة، من خلال توفير مخيمات صيفية منظمة تضمن لأبنائهم قضاء عطلة آمنة وممتعة ومليئة بالأنشطة الهادفة. ومن المنتظر أن تتواصل خلال الأسابيع المقبلة عملية إرسال دفعات أخرى من أطفال مختلف بلديات ولاية النعامة، نحو الشواطئ والمراكز الصيفية، في إطار البرنامج الوطني للمخيمات الصيفية، بما يعكس حرص السلطات العمومية على توسيع الاستفادة لتشمل أكبر عدد ممكن من أطفال الولاية، وترسيخ مبدأ العدالة في توزيع فرص الاصطياف والترفيه بين جميع البلديات. وتبقى هذه المبادرة، واحدة من أبرز البرامج الاجتماعية التي تراهن عليها الدولة خلال كل موسم صيفي، لما تحققة من أهداف تربوية وثقافية واجتماعية، ولما تتركه من أثر إيجابي في نفوس الأطفال، الذين يعودون إلى أسرهم محملين بذكريات جميلة وتجارب ثرية تسهم في بناء شخصياتهم وتنمية قدراتهم.



للأطفال لاكتشاف جمال السواحل الجزائرية والاستمتاع بالأجواء البحرية، خاصة بالنسبة لأبناء الولايات الداخلية الذين لا تتاح لهم فرصة زيارة البحر بشكل دائم، الأمر الذي يضيف على هذه الرحلات بعدا اجتماعيا وإنسانيا وتربويا في آن واحد. وأكد القائمون على العملية، أن جميع التدابير التنظيمية واللوجستية، قد تم اتخاذها لضمان نجاح هذه المبادرة، بداية من توفير وسائل نقل مريحة وآمنة، مروراً بالتأطير المستمر من قبل مؤطرين أكفاء، وصولاً إلى توفير الرعاية الصحية والمتابعة اليومية للأطفال طوال فترة إقامتهم بالمخيم. وتسعى مديرية الشباب والرياضة من خلال هذه العملية، إلى

الصيفي، بما يسمح لأكثر عدد ممكن من أبناء الولاية، بالاستفادة من المخيمات الصيفية، وفق برنامج محكم يشمل النقل، الإقامة، الإطعام والتأطير التربوي والصحي، مع توفير جميع شروط الراحة والأمن والسلامة. ويعد برنامج المخيمات الصيفية، من أهم المبادرات الاجتماعية والتربوية التي تحرص الدولة على تجسيدها سنويا، بالنظر لما يوفره من فضاء مناسب لتنمية شخصية الطفل، وغرس قيم المواطنة والتضامن والتعايش، فضلا عن تعزيز روح الاعتماد على النفس والعمل الجماعي، من خلال الأنشطة الرياضية والثقافية والكشافية والترفيهية التي يتضمنها البرنامج. كما تشكل هذه المخيمات، فرصة

أشرف صبيحة يوم أمس "بولعراس مسعود"، الأمين العام لولاية النعامة، المكلف بتسيير شؤون الولاية، على إعطاء إشارة انطلاق أولى دفعات أطفال الولاية المتوجهة إلى شاطئ "عين إبراهيم" بولاية مستغانم، وذلك ضمن البرنامج الوطني للمخيمات الصيفية تحت شعار "مخيمي... فرصتي لأسمو".

وجرت مراسم الانطلاق، بحضور نائب رئيس المجلس الشعبي الولائي، ومدير الشباب والرياضة لولاية النعامة، وعضو المجلس الأعلى للشباب، إلى جانب إدارات قطاع الشباب والرياضة، وممثلي مختلف الهيئات المعنية، وأولياء الأطفال الذين حضروا لتوديع أبنائهم في أجواء مفعمة بالفرحة والتفاؤل. واستفاد من هذه الدفعة الأولى 150 طفلا وطفلة، يمثلون مختلف بلديات ولاية النعامة، حيث تم اختيارهم وفق المعايير المعتمدة من قبل مديرية الشباب والرياضة، بما يضمن تكافؤ الفرص بين جميع مناطق الولاية، مع الحرص على إشراك الأطفال المنحدرين من المناطق الريفية والنائية، حتى يحظوا بفرصة قضاء عطلة صيفية مفيدة تجمع بين الترفيه والتربية، واكتشاف مناطق جديدة من الوطن. ويأتي هذا البرنامج، في سياق الجهود التي تبذلها مديرية الشباب والرياضة لولاية النعامة، لتنظيم عملية إرسال الأطفال إلى الشواطئ عبر دفعات متتالية طيلة الموسم

في أمسية فنية تراثية بتيسميسيلت

## "طربيون" تشعل أجواء "ليالي الصيف 2026"



الذي تركه الراحل. كما شهدت السهرة مشاركة الفنان "بوزيان الشريف"، الذي أمتع الحضور بكوكبتال طربي متنوع، قدم خلاله مجموعة من الأغاني الطربية التي لاقت استحسان الجمهور، وأسهمت في إضفاء أجواء فنية راقية على فعاليات الأمسية.

وتعكس هذه السهرة الفنية حرص القائمين على برنامج "ليالي الصيف 2026"، على تنويع العروض الثقافية والفنية المقدمة للجمهور، من خلال استضافة فنانين يقدمون أنماطا موسيقية مختلفة، بما يسهم في إنجاح الفعاليات الصيفية وإثراء المشهد الثقافي بمدينة تيسميسيلت، ويؤكد مكانة هذه النظاهرة كفضاء للاحتفاء بالفن والتراث الموسيقي الجزائري.

جطي عبد القادر

من الوصلات التراثية التي قدمها الفنان "مركان رابح"، حيث استذكر من خلالها روائع الفنان الراحل "رابح درياسة"، مقدما مختارات من أعماله التي ما تزال تحظى بمكانة خاصة لدى عشاق الأغنية الجزائرية، وقد أضفت هذه الوصلات أجواء مميزة على الأمسية، واستحضرت جانبا من الموروث الفني الوطني

تفاعل لاف من الجمهور. تندرج هذه السهرة، ضمن البرنامج الثقافي والفني المسطر لإحياء "ليالي الصيف 2026"، الذي يهدف إلى تنشيط الحركة الثقافية خلال الموسم الصيفي من خلال تنظيم عروض فنية متنوعة، تستجيب لاهتمامات الجمهور. واستهلقت السهرة بباقة

احتضن مسرح الهواء الطلق بمدينة تيسميسيلت، أول أمسية سهرية فنية أحييتها فرقة "طربيون"، وذلك ضمن فعاليات "ليالي الصيف 2026"، بحضور مدير الثقافة، ومدير دار الثقافة، وإدارات القطاع، حيث تميزت الأمسية بتقديم عروض فنية جمعت بين الأغنية التراثية والطرب الأصيل، وسط

## شاطئ "عين عشير" جوهرة عنابة الساحرة



يقع شاطئ "عين عشير" على طول كورنيش مدينة عنابة (جواهر الشرق)، ويعد واحدا من النماذج الحية لجمال الساحل الشرقي الجزائري، حيث يمتد تحت ظلال جبل "إيدوغ".

## أهم مميزاته

يتميز بوجود صخور ضخمة داخل المياه وعلى الشاطئ تمنحه مظهرا جماليا مذهلا، رمالا ذهبية ناعمة ومياه آمنة جدا للسباحة ومناسبة للعائلات، وتوفر مرافق سياحية ممتازة حوله (مطاعم) مأكولات بحرية، فنادق، وفضاءات ترفيهية للأطفال).

قرارات هامة مرتقبة السبت القادم...

## "الفاف" تفتح ملف إخفاق المونديال

من المنتظر أن يحسم المكتب الفيدرالي قراره النهائي خلال اجتماعه المرتقب يوم السبت، وسط ترقب كبير لمعرفة هوية المدرب القادم لـ "الخضر".

شريف م

اللاعب الدولي السابق محمد قاسي السعيد الذي حذر من الانسياق وراء الأسماء التي يتم تداولها حاليا عبر بعض الصفحات بشأن المدرب المقبل، مؤكدا أن مثل هذا القرار يحتاج إلى التريث والدراسة، وليس إلى التسرع أو الضغوط الإعلامية.

وفي ذات السياق أطلق الإعلامي الجزائري حفيظ دراجي رسالة واضحة بشأن مستقبل العارضة الفنية للمنتخب الوطني، مؤكدا أن المرحلة الحالية تستوجب قرارات مدروسة بعيدا عن العاطفة أو الضغوط الجماهيرية.

وشدد دراجي على أن قيادة منتخب بحجم منتخب الجزائر لكرة القدم مسؤولية كبيرة، ولا يمكن أن تبنى على حسابات ضيقة أو حلول مؤقتة، بل يجب أن تعتمد على الكفاءة والخبرة والقدرة على إدارة مجموعة تمتلك إمكانات كبيرة وطموحات شعب كامل.

كما أشار إلى أن المنتخب يزخر بمواهب تحتاج إلى مدرب يؤمن بها، ويمنحها الثقة، ويحسن تأطيرها، ويغرس فيها شخصية البطل وروح الانتصار، مؤكدا أن نجاح التجارب في منتخبات أخرى لا يعني بالضرورة نجاحها مع الجزائر، لأن لكل منتخب خصوصيته ومتطلباته.

وستكون مهمة الاتحاد الجزائري لكرة القدم "فاف" من أجل تعيين مدير فني جزائري لقيادة "الخضر" في الفترة المقبلة، على أمل إعادة الروح لزملاء رفيق بلغالي وبناء منتخب جديد بجيل صاعد من اللاعبين الموهوبين.



عمل الفاف وقراراته التي اتخذت خلال المونديال وقبله. ومن المنتظر أن يشهد الاجتماع مناقشة مستقبل الناخب الوطني فلاديمير بيتكوفيتش، حيث يمتلك رئيس الاتحاد وليد صادي صلاحية حسم القرارات داخل المكتب الفيدرالي وفقا لما ينص عليه القانون الأساسي.

وتسعى الفاف إلى حسم هذه الملفات سريعا بالنظر إلى التحديات المقبلة، حيث ينتظر المنتخب خوض تصفيات كأس أمم إفريقيا

من المنتظر أن يشهد الاجتماع مناقشة مستقبل الناخب الوطني فلاديمير بيتكوفيتش، حيث يمتلك رئيس الاتحاد وليد صادي صلاحية حسم القرارات داخل المكتب الفيدرالي وفقا لما ينص عليه القانون الأساسي.

وتسعى الفاف إلى حسم هذه الملفات سريعا بالنظر إلى التحديات المقبلة، حيث ينتظر المنتخب خوض تصفيات كأس أمم إفريقيا

ويأتي هذا الاجتماع بعد إقصاء المنتخب الوطني في الدور السادس عشر من نهائيات كأس العالم 2026، وهو الإقصاء الذي شكل صدمة وخيبة أمل للجماهير بسبب الأداء المخيب الذي قدمه الخضر تحت قيادة المدرب فلاديمير بيتكوفيتش.

وفي وقت ما زالت تداعيات خروج منتخب الجزائر من الدور الثاني لكأس العالم 2026 والاقتراب من إنهاء عقد المدير الفني فلاديمير بيتكوفيتش بالتراضي، تلقي بظلالها على الشارع الرياضي في الجزائر وسط حسرة وترقب كبيرين، الأولى بسبب ما فوته "الخضر" في المونديال والثانية بخصوص هوية المدير الفني الجديد.

ويتأسس وليد صادي رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم يوم السبت المقبل، اجتماع المكتب الفيدرالي في دورة عادية.

وفضل رئيس الاتحاد، وليد صادي، حسم كافة هذه القرارات بحضور جميع الأعضاء خلال اجتماع المكتب الفيدرالي، تماشيا مع القانون الأساسي الذي ينص على وجوب اتخاذ القرارات المصرية باسم المكتب الفيدرالي جماعيا.

وينتظر اتخاذ جملة من القرارات الهامة بعد إقصاء المنتخب الوطني لكرة القدم في الدور الـ 16 من المونديال بعد أداء سيئ وقرارات تدريبية لبيتكوفيتش وصفت بالكارثية.

وخلال الاجتماع ينتظر تقييم عمل الناخب الوطني وأعضاء طاقمه الفني، إضافة إلى تقييم

مولى وسجاتي في سباق 1000 م بموناكو..

## موعد ناري لأبطال الجزائر في الدوري الماسي



سيشارك العداءان الجزائريان سليمان مولى وجمال سجاتي في سباق 1000 متر ضمن ملتقى موناكو، المقرر إقامته يوم الجمعة 10 جويلية الجاري، في إطار منافسات الدوري الماسي 2026 لألعاب القوى، حسب ما كشف عنه المنظمون. وسيخوض العداءان المتخصصان في سباق 800 متر، أول سباق لهما هذا الموسم على مسافة 1000 متر. ومن المنتظر أن يواجها ممثلا الجزائر في ملتقى موناكو منافسة قوية، لا سيما من الأمريكي برايس هوبل والكنيني إيمانويل وانبونني. ومن المنتظر أن يكون هذا السباق من أبرز وأقوى محطات الملتقى، في ظل مشاركة نخبة من أفضل وأسرع عدائي المسافات المتوسطة في العالم.

وتترقب الجماهير بشغف كبير رؤية الثنائي الجزائري على خط الانطلاق، وكلنا أمل ألا نشهد أي انسحابات في اللحظات الأخيرة كما حدث في بعض الملتقيات السابقة، لنستمتع بسباق تاريخي يليق بأسماء أبطالنا. ووفق برنامج المنافسات، سينطلق سباق 1000 متر على الساعة 19:11 بالتوقيت المحلي (18:11 بتوقيت الجزائر).

م.ش

موسى صايب

## حان وقت منح الثقة للمدرب الجزائري

كما اعتبر أن الإقصاء لا يتعلق بالتكوين، بل بوجود مشاكل في التواصل وإدارة المجموعة، داعيا إلى تقييم شامل لاختيارات اللاعبين والقرارات الفنية خلال البطولة.

وفي ما يخص مستقبل العارضة الفنية، شدد صايب على ضرورة منح الثقة للمدربين الجزائريين وتوسيع الطاقم الفني بكفاءات محلية تعرف خصوصيات الكرة الجزائرية، مذكرا بأن أبرز إنجازات المنتخب تحققت مع مدربين وطنيين، وأن الاعتماد الدائم على المدرب الأجنبي ليس الحل.

وأكد في ختام حديثه أنه لا يبحث عن أي منصب، لكنه مستعد لخدمة المنتخب إذا طلب منه ذلك، لأن مصلحة الجزائر تبقى فوق كل اعتبار.

م.ش

وانتقد صايب التغييرات المستمرة في التشكيلة والخطة التكتيكية، مؤكدا أن المنتخب لم يلعب بنفس التشكيلة في أي مباراة، وأن غياب الاستقرار جعل الانسجام مفقودا، كما أبدى استغرابه من خيار اللعب دون مهاجم صريح.

ورأى أن سويسرا لم تكن منافسا لا يمكن هزيمته، وأن الجزائر كانت تملك فرصة حقيقية للتأهل لو دخلت المباراة بانضباط وتركيز أكبر واحترمت أساسيات كرة القدم.

وعن مستقبل بعض الركائز، أوضح أن رحيل لاعبين مثل رياض محرز واحتمال اعتزال عيسى ماندي دوليا يمثل نهاية جيل قدم الكثير للكرة الجزائرية، مؤكدا أن تعاقب الأجيال أمر طبيعي، لكنه تأسف لعدم انتهاء مشوارهم بصورة أفضل.

بعد الخروج من المونديال ...

## رئيس الفيفا يوجه رسالة خاصة للمنتخب الجزائري

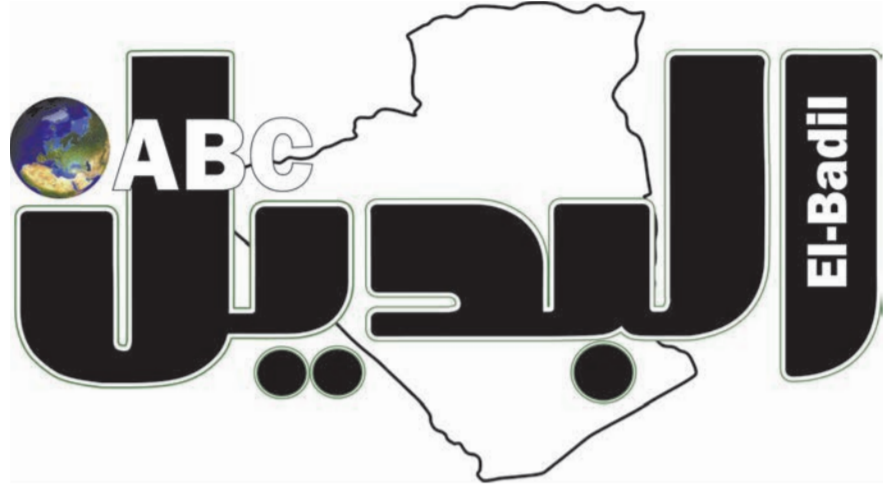
وجه رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" جيانني إنفانتينو، رسالة دعم إلى المنتخب الوطني الجزائري بعد خروجه من منافسة كأس العالم 2026.

وقال إنفانتينو عبر استغرام: "عالم كرة القدم لن ينسى أبدا المباراة التاريخية التي قدمتموها أمام النمسا، والتي قادتمكم إلى التأهل للأدوار الإقصائية في كأس العالم، كما لن ينسى أول ريمونتادا في تاريخ مشاركاتكم بالبطولة أمام الأردن".

وأضاف "طوال مشواركم، جسدتكم روح وإصرار كرة القدم الجزائرية في العديد من اللحظات الرائعة. افتخروا بما حققتم، وواصلوا تطوير كرة القدم الجزائرية".

م.ش





يومية وطنية إخبارية شاملة - www.elbadilabc-ar.dz / العدد: 2564 - الثمن: 10 دج - الأربعاء 08 جويلية 2026 الموافق لـ 23 محرم 1448 هـ

"أيريس" تطلق

## جيل جديد من المكيفات الذكية في الجزائر

دخلت علامة "أيريس" مرحلة جديدة في سوق التكييف الجزائري من خلال مكيفها الجديد "سوبر أزوا" الذكي الاستوائي، وهو جهاز موجه خصوصا للمناطق التي تعرف حرارة مرتفعة وتذبذبا في التيار الكهربائي، مع التركيز على الراحة، الاقتصاد في الطاقة والتحكم الذكي عن بعد.

خديجة بن عشور

وقالت شركة "أيريس"، إن الجيل الجديد قادر على تحقيق تبريد أولي سريع في نحو 30 ثانية فقط، وهي ميزة موجهة للمستخدمين الذين يبحثون عن استجابة فورية عند تشغيل المكيف، خصوصا بعد العودة إلى المنزل في أوقات الحر الشديد.

### أداء في الظروف القاسية

يعتمد مكيف "سوبر أزوا" الذكي الاستوائي على تقنية العاكس، وهي تقنية تسمح للضاغط بالعمل بطريقة تدريجية بدل التوقف والتشغيل المتكرر. هذا الأسلوب يساعد على تثبيت درجة الحرارة داخل الغرفة، ويقلل من الاستهلاك المفاجئ للكهرباء، كما يمنح الجهاز عمرا أطول مقارنة بالمكيفات التقليدية. ومن أبرز النقاط التي تروج لها "أيريس" في هذا الجيل الجديد، قدرته على العمل ضمن مجال كهربائي واسع، يبدأ من 70 فولت ويصل إلى 300 فولت. وتعد هذه الخاصية مهمة في عدة مناطق جزائرية، تعرف ضعفا أو تذبذبا في التيار الكهربائي، خاصة خلال فترات الذروة الصيفية. كما يأتي الجهاز بضاغط من الفئة المناخية الثالثة، وهي فئة موجهة للمناخات الحارة، حيث يستطيع المكيف مواصلة العمل حتى في درجات حرارة مرتفعة جدا. وتشير المعطيات المتداولة حول الجهاز، إلى أنه قادر على العمل في ظروف قاسية قد تصل إلى 65 درجة مئوية، كما يستطيع التدفئة في درجات منخفضة

تصل إلى 20 درجة مئوية تحت الصفر.

### راحة وتقنيات إضافية

من جانبه، يقدم المكيف وضعية النسيم اللطيف، وهي خاصية تهدف إلى توزيع الهواء بطريقة ناعمة وغير مباشرة، لتجنب اندفاع الهواء البارد بقوة نحو المستخدم. كما يعتمد الجهاز على توزيع الهواء رباعي الاتجاهات، ما يسمح بنشر البرودة أو الحرارة بشكل متوازن داخل الغرفة. ويأتي هذا الطرح، في وقت يعرف فيه الطلب على المكيفات ارتفاعا واضحا في الجزائر، بفعل موجات الحر المتكررة وامتداد فصل الصيف في عدة ولايات، حيث لم تعد المنافسة بين العلامات تقوم على قوة التبريد فقط، بل أصبحت تشمل الاستهلاك الكهربائي، سرعة التبريد، تحمل الحرارة العالية، جودة الهواء وسهولة الاستعمال. أما من الجانب الصحي والتقني، فيتضمن المكيف نظام التنظيف الآلي من الجيل الخامس، مع تعقيم داخلي بدرجة حرارة تصل إلى 57 درجة

### وفق الرؤية الإستشرافية لوزارة الري

## العمل على ربط مختلف الأنظمة المائية عبر الوطن



أكد وزير الري، السيد "لونس بوزقرة"، خلال زيارته أمس إلى ولاية الجلفة، أن الوزارة تعمل وفق رؤية إستشرافية تقوم على ربط مختلف الأنظمة المائية عبر الوطن، بما يشمل السدود والآبار الجوفية ومحطات تحلية مياه البحر، لضمان استدامة الموارد المائية للأجيال القادمة، مشيرا بالمناسبة أن الجزائر حققت توازنا مائيا بفضل المشاريع المنجزة في قطاع الري، ومبرزا في نفس السياق إلى مواصلة تنفيذ برامج التحويلات الكبرى للمياه وإنجاز 19 محطة لتحلية مياه البحر توفر 3.6 مليون متر مكعب يوميا، واستطرد بأن الدولة قد خصصت استثمارات ضخمة من أجل إنجاز محطات لنزع المعادن في ولايات الجنوب الكبير.

ق.ح

## المنظمة العربية للهلال الأحمر والصليب الأحمر الأمين العام للهلال الأحمر الجزائري ينتخب نائب بالأغلبية المطلقة

في إنجاز نوعي جديد يجسد المكانة المرموقة التي يتبوأها الهلال الأحمر الجزائري على المستويين العربي والدولي، توجت مشاركته في أشغال الدورة الخمسين للجمعية العامة للمنظمة العربية للهلال الأحمر والصليب الأحمر، المنعقدة بالعاصمة الموريتانية نواكشوط، بانتخابه بالأغلبية المطلقة لمنصب نائب للأمين العام للمنظمة، في استحقاق يعكس تنامي حضوره داخل الهيئات القيادية للعمل الإنساني العربي. ويكتسب هذا الإنجاز أهمية خاصة، لكونه يأتي امتدادا لمسار تصاعدي للهلال الأحمر الجزائري داخل هيكل المنظمة، بعد انتخابه خلال الدورة السابقة عضوا في الهيئة التنفيذية، بما يؤكد الثقة المتزايدة التي يحظى بها على المستوى العربي، ويكرس المكانة التي بات يحتلها باعتباره شريكا فاعلا في صياغة التوجهات الاستراتيجية للعمل الإنساني العربي المشترك. ويكتسي هذا الانتخاب أهمية خاصة، إذ يتزامن مع الاحتفال بمرور خمسين عاما على تأسيس المنظمة العربية للهلال الأحمر والصليب الأحمر، التي تتخذ من العاصمة السعودية الرياض مقرا لها، وتعد الإطار الجامع للجمعيات الوطنية العربية العاملة في المجال الإنساني والإغاثي.

ويمثل هذا الاستحقاق تنويجا للمسار المشرف للهلال الأحمر الجزائري، الذي يواصل حضوره البارز في مختلف المحافل الإقليمية والدولية، مؤكدا التزامه الراسخ بقيم الإنسانية والتطوع والتضامن، ومساهمته الفاعلة في تطوير العمل الإنساني العربي المشترك.

### "رزيق" يشرح آليات استخدام المنصة الرقمية للاستيراد، ويؤكد:

### "تسريع الإجراءات عبر الرواق الأخضر"

أفادت وزارة التجارة الخارجية وترقية الصادرات، أن السيد الوزير "كمال رزيق"، أشرف أمس الثلاثاء، على ورشة عمل بمقر الوزارة لفائدة ممثلي المؤسسات العمومية المستفيدة من الرخص الخاصة، خصصت لشرح آليات استخدام المنصة الرقمية الخاصة بالبرنامج التقديري للاستيراد، على جانب كيفية الاستفادة من الرواق الأخضر، الذي دخل حيز التنفيذ ابتداء من أول جويلية الجاري. وفي ذات السياق، أكد الوزير بأن رقمنة إجراءات الاستيراد تدرج ضمن جهود الدولة لتعزيز الشفافية، وتبسيط المساطر الإدارية، فضلا عن تحسين فعالية تسيير عمليات الاستيراد، لضمان سرعة معالجة الملفات وتوجيه المواد المستوردة نحو النشاطات الإنتاجية. حيث اغتنم هذه المناسبة، داعيا للالتزام بالآليات الجديدة والاستغلال الأمثل للرواق الأخضر لتسريع التأشير على البرامج التقديرية.

يذكر أن هذه الورشة، عرفت تقديم عروض تقنية حول كيفية استعمال المنصة الرقمية والخدمات التي توفرها، وتقديم شروحات تتعلق بإجراءات الاستفادة من الرواق الأخضر.

### المديرية العامة للضرائب:

### استئناف العمل ببوابة "جبايتك" بشكل طبيعي

أعلنت المديرية العامة للضرائب، عن استئناف العمل ببوابة الإجراءات عن بعد "جبايتك" بشكل طبيعي، بعد استكمال الأشغال التقنية المبرمجة على النظام. وأوضحت، في بيان، أن التوقف المؤقت للخدمة خصص لإجراء تحديثات تقنية، تهدف إلى تطوير المنصة وتحسين أدائها.

حيث أضافت في ذات السياق، أن هذه العملية مكنت من تفعيل مجموعة من الوظائف والخدمات الرقمية الجديدة، بما يعزز فعالية البوابة ويرفع من جودة الخدمات المقدمة للمكلفين بالضريبة، مؤكدا أيضا بأن هذه الخطوة تدرج ضمن استراتيجية تحديث الإدارة الجبائية ورقمنة خدماتها، بما يساهم في تبسيط الإجراءات، تسريع معالجة الطلبات وتحسين تجربة المستخدمين. فضلا عن مواكبة التحول الرقمي، وتوفير خدمات إلكترونية أكثر كفاءة واستجابة لاحتياجات المرتفقين.

### دار الصناعة التقليدية بأولاد يعيش بالبلدية

### انطلاق صالون اللباس التقليدي الجزائري

افتتحت، أمس الثلاثاء، فعاليات صالون اللباس التقليدي الجزائري بدار الصناعة التقليدية بأولاد يعيش، وذلك في إطار إحياء الذكرى الـ 64 لعيد الاستقلال، بتنظيم من غرفة الصناعة التقليدية والحرف لولاية البلدية. ويأتي تنظيم هذا الصالون، تنفيذا لتعليمات وزيرة السياحة والصناعة التقليدية، الرامية إلى إبراز جمالية اللباس التقليدي الجزائري وأصالته.

ويضم الصالون الذي تتواصل فعالياته من 07 إلى 09 جويلية الجاري، معرضا للألبسة التقليدية، إلى جانب ورشات حية في خياطة الألبسة، الطرز التقليدي، تصميم الأزياء، في تجسيد حي لثراء التراث الجزائري وتنوعه، وإبرازا لإبداعات الحرفيين والحرفيات في المحافظة على هذا الموروث الثقافي الأصيل. حفل الافتتاح، شهد حضور كل من مدير غرفة الصناعة التقليدية والحرف لولاية البلدية، مديرة المجاهدين وذوي الحقوق، ممثلين عن مديرية السياحة والصناعة التقليدية، رئيس غرفة الصناعة التقليدية والحرف لولاية البلدية، أعضاء المجلس المنتخب للغرفة، مديرة متحف المجاهد، ممثلي قطاعات التشغيل، محافظة الغابات، الأمن الوطني، الحماية المدنية وجهاز القرض المصغر.

ودعا القائمون على المعرض، كافة المواطنين إلى زيارة الصالون، لاكتشاف جمال اللباس التقليدي الجزائري، ودعم الحرفيين، والاحتفاء بموروثنا الثقافي الأصيل.

دلال ب