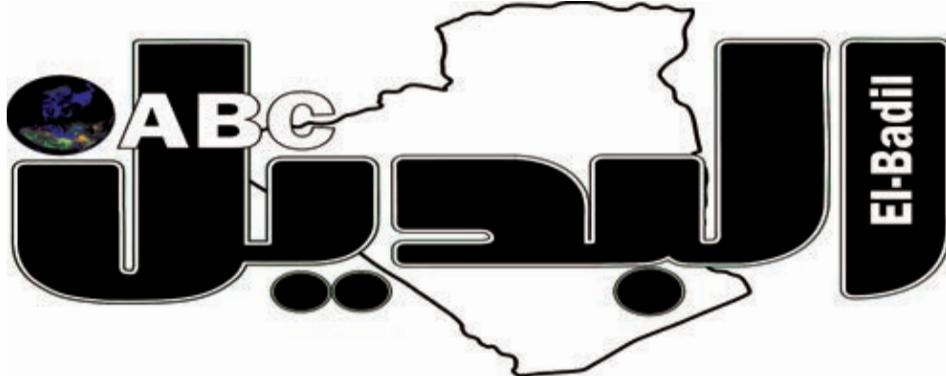


البطولة الإفريقية لكرة  
الطايرة لأقل من 16 سنة



الجزائر تحت المركز الثالث ذكور  
وإناث وتتأهل لبطولة العالم  
من: 15



يومية وطنية إخبارية شاملة  
العدد: 2308 - الثمن: 10 دج - الاثنين 01 سبتمبر 2025 الموافق لـ 08 ربيع الأول 1447 هـ

لتنظيم المعارض الجهوية  
على مستوى الولايات الكبرى



الوزير الأول بالنيابة، سيف غريب  
يرأس اجتماع عمل  
من: 03

في إطار تحويل الابتكار لنتائج قابلة للثمين والتصنيع

## كمال بداري يكشف عن أول مشروع محرك بالهيدروجين الأخضر



خلال إشرافه على إطلاق أربعة مؤسسات  
تكوينية جديدة بالجلفة  
ياسين وليد يؤكد أن قطاع التكوين  
دعامة أساسية للتنمية المحلية  
من: 02

وزير البريد والنقل يؤكد  
من ولاية باتنة  
ضرورة استكمال ربط المؤسسات  
التعليمية بالإنترنت  
من: 02



لخدمة مصالح شعوب القارة في التنمية المستدامة، محمد مزيان:

## "الجزائر ملتزمة بدعم مسار الاندماج الإفريقي"



على هامش فعاليات معرض التجارة  
الбинية الإفريقية



تنظيم قمة وكالات ترقية  
الاستثمار الإفريقية  
الجمعية المقبل

من: 02

خلال انطلاق قافلة تضامنية طبية  
لفائدة العائلات المعوزة  
بسidi باعباس

صورية مولوجي تؤكد  
تغطية الدولة بالمعوزين  
من: 03

بللو يشرف على افتتاح المهرجان الثقافي  
الوطني للزعي التقليدي



"احتفاء بالقططان  
الجزائري وتأكيد  
على الهوية الوطنية"  
من: 02

## خلال إشرافه على إطلاق أربع مدارس تكوينية جديدة بالجلفة ياسين وليد يؤكد أن قطاع التكوين داعمة أساسية للتنمية المحلية

أشفر وزير التكوين والتعليم المهنيين، السيد "ياسين وليد"، الأحد الماضي، بزيارة عمل إلى ولاية الجلفة، لإطلاق مشاريع إنجاز مدارس تكوينية جديدة في إطار البرنامج التكميلي للسيد رئيس الجمهورية، بغية تعزيز شبكة مدارس التكوين عبر مختلف ولايات الوطن. حيث وضع حجر الأساس لعدد من المبادرات التكوينية، شملت مراكز للتكوين المهني والمهني بكل من بلدية عين افق، بلدية الزعران وبليدة مسعد إضافة إلى معهد للتعليم المهني بالقطب الحضري بربح مدينة الجلفة، كما قام بزيارة إلى مؤسسة التكوين الخاصة "المصورة" بحي الستار.

وأكد السيد الوزير، بالنسبة، أن هذه "الдинاميكية تعكس الإرادة السياسية للدولة في جعل قطاع التكوين والتعليم المهني دعامة أساسية للتنمية المحلية والوطنية، من خلال توفير التأثير العصري والتخصصات التي تلبي حاجات الاقتصاد الوطني وتفتح آفاقاً واسعة أمام شباب الولاية"، كما أضاف أن "الحكومة ملتزمة بتجسيده تعليمات السيد رئيس الجمهورية المتعلقة بتقريب مدارس التكوين من المواطن، وضمان تكافؤ الفرص في مختلف مناطق البلاد".

هذه المشاريع الجديدة، من شأنها تدعيم قدرات التكوين والتعليم المهني بالولاية بما يجمعه 3400 مقعد بيداغوجي إضافي، والتي ستساهم في رفع الطاقة الاستيعابية لقطاع، كما ستتوفر فرصة أكبر للولوج إلى تكوين نوعي يتماشى مع متطلبات سوق العمل، بحيث يقدر المبلغ المالي للاستثمارات في قطاع التكوين في الولاية بـ 7.37 مليار دينار جزائري.

نسرين .ع

## على هامش فعاليات معرض التجارة البينية الإفريقية تنظيم قمة وكالات ترقية الاستثمار الإفريقية الجمعة المقبل

أفاد بيان للوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار، أنها ستنظم يوم الجمعة المقبل، بقصر المعارض (الصنوبر البحري -الجزائر العاصمة)، قمة تجمع وكالات ترقية التجارة الإفريقية، وذلك على هامش فعاليات الطاعة الرابعة لمعرض التجارة البينية الإفريقية. وحسب نفس البيان فإن هذه القمة بالتعاون مع البنك الإفريقي للاستيراد والتصدير (أفيكسيمبنك) سيتم عقدها بدعم من الرابطة العالمية لوكالات ترويج الاستثمار (وابيا)، تحت شعار: "وكالات ترقية الاستثمار الإفريقية في خدمة النمو المستدام عبر الابتكار، التحول الرقمي، وإدماج الاستثمار في سلاسل القيمة العالمية"، وذلك بمشاركة أكثر من 30 وكالة إفريقية وهيئات قوية إضافة إلى خبراء دوليين.

حيث أن هذه القمة ترمي إلى تعزيز دور الوكلالات في تحسين منظمة التجارة الحرة القارية الإفريقية، تطوير استراتيجيات رقمية تسهيل الأعمال وحركة رؤوس الأموال، وتصميم آليات قوية متکبرة تراعي التحولات الرقمية والطاقة، على جانب رفع قدرات الوكلالات في تقديم المشاريع وترجمتها نحو الخودة والجدوى، ودعم التعاون والتنسيق بين وكالات الترويج عبر تبادل الخبرات وأفضل الممارسات، بضيف المصدر ذاته.

كما ستشارك الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار بالجناح الجزائري في معرض التجارة البينية الإفريقية، من أجل التعريف بمناخ الأعمال في الجزائر، فرص الاستثمار المتاحة، المسارات العملية من أجل تحقيق المشاريع وآليات التمويل بما يدعم استقطاب الاستثمارات الإفريقية والأجنبية.

وفي سياق متصل، سترشّف الوكالة أيضاً الخميس المقبل بالمركز الدولي للمؤتمرات "عبد اللطيف رحال"، خلال فعاليات افتتاح المعرض، على تنظيم منتدى تحت شعار: "الجزائر: منصة ناشئة للاستثمار والتجارة في إفريقيا"، وذلك من أجل الترويج أكثر لوجهة الجزائر كقطب استثماري واحد يفضل مقوماته المتعددة، خاصة على ضوء اقتصاد واعد في النمو، وإطار قانوني محفز، وبنية تحتية حديثة وموقع جغرافي استراتيجي.

وبحسب المنظمين لهذه القمة، فإن المخابر التي سيتناولها المشاركون حول مناخ الأعمال والإصلاحات الجاذبة للاستثمار، القطاعات الواعدة والفرص الاستثمارية، وترقية الدماماج الجزائري في سلاسل القيمة الإفريقية والعالمية، تاهيكل عن تعزيز الشراكات جنوب -جنوب في إطار منطقة التجارة الحرة القارية الإفريقية (زيلكاف)، باعتباره منصة للحوار وتبادل الخبرات وبناء شراكات مستدامة.

وبحسب ما أفاد به نفس المصدر، فإن الوكالة ستكون لها مشاركة "فاعلة" ضمن أنشطة وفعاليات أخرى منتظمة في إطار فعاليات المعرض ولقاءات مع المستثمرين، ومن المرتقب أن يحقق المعرض نجاحاً "باهرًا" بالنظر لحجم المشاركة الدولية ومكانة الجزائر كبلد مضيف، بحكم تقلّها الاقتصادي ودورها الأخوري في مسار التنمية والتكامل الأفريقي. وعلى إيقاع مشاركة الوكالة في هذا المعرض تأتي في إطار التأكيد على "التزام الجزائر بدعم تدفق الاستثمارات البينية وتوطيد التعاون بين وكالات الترويج عبر القارة".

محمد الأمين

## بلو يشرف على افتتاح المهرجان الثقافي الوطني للزلي التقليدي "احتفاء بالقططان الجزائري وتأكيد على الهوية الوطنية"

أكد وزير الثقافة والفنون، السيد "زهير بلو"، خلال إشرافه السبت الماضي بالجزائر العاصمة، على افتتاح الطبعة السابعة للمهرجان الثقافي الوطني للزلي التقليدي، والذي سيتواصل إلى غاية 2 سبتمبر المقبل بمشاركة مصممين وحرفيين من 14 ولاية، أن القبطان الجزائري يعد من "الأزياء التقليدية الأصيلة الضاربة في أعماق التاريخ"، معتبراً بأن هذا المهرجان سيعزف "مشاركة مميزة لمصممين وباحثين، وهو ما يؤكد أهمية العمل الأكاديمي في التأريخ للقططان الجزائري وغيره من عناصر الأزياء التقليدية الوطنية".



مشددة بأن احتفاظه عليه هو في حد ذاته "جوهر تصميم قبطان جزائري مبدع بلمحة عصرية".

وفي سياق متصل، سترعف هذه التظاهرة الثقافية والفنية تنظيم الملتقى الوطني الثاني حول جهود مؤسسات الدولة في حماية التراث الثقافي، بتدشين معرض أكاديمي خاص بالقططان الجزائري، حيث تم عرض نماذج وقطع متحفية نادرة من هذا الزلي التقليدي الذي يعكس عراقة التراث ومسؤولية مشتركة، بالمركز الوطني للبحث في عصور ما قبل التاريخ وكذا يوم دراسي حول تاريخ القبطان الجزائري في زمن التجديد وأيات صونه والحفاظ عليه، فضلاً عن فتح ورشات تكوينية بمختلف أنواعه، وبالمناسبة تم تكريم مصممين وحرفيين نظير جهودهم في الحفاظ على المهارات الفنية للطرز التقليدي والزلي التقليدي، وبعد ذلك تم الإعلان عن انطلاق مسابقة "قططان التحدى" بتيبة.

### نسرين .ع

وفي السياق ذاته، أكد السيد الوزير على الاهتمام البالغ الذي توليه الدولة "حماية وصيانة وتنمية التراث الثقافي الوطني المادي واللامادي وكذا الجهود التي تبذلها وزارة الثقافة والفنون من أجل تصبّيف عناصر تراثية جديدة ومتختلفة الأزياء التقليدية الجزائرية على المستوى الدولي، باعتبارها عناصر تبرز الهوية والتاريخي الجزائري العريق".

أما محافظة المهرجان، السيدة "فاطمة رياش"، أكدت بدورها على أهمية التعريف بأصالحة القبطان الجزائري وتشجيع التكوين في خيانته وطربه،

## وزير البريد والنقل يؤكد من ولاية باتنة ضرورة استكمال ربط المؤسسات التعليمية بالإنترنت

أما بالنسبة لخدمة الهاتف الخام، فقد بلغ إجمالي عدد المشتركين في جميع أنحاء الولاية 1,684,558 مشتركاً. أما في الخطوة الثانية من جولته الريفية ببلدية مروانة، قام السيد الوزير بتدشين الوكالة الجزائرية بحلول عام 2025. فيما يتعلّق باستكمال وتجهيز مكاتب البريد، شهدت الولاية استكمال 12 مكتب لالاتصالات التجارية، وذلك عقب الإنتهاء من إعادة بنائها، في عملية ترمي إلى تحسين ظروف الاستقبال والرفع من مستوى الخدمات المقدمة للمشترين، حيث أكد السيد الوزير على ضرورة استكمال ربط البريد وتجهيز 15 مكتباً آخر خلال الفترة الممتدة 2020-2025. في مجال الاتصالات: فيما يتعلق بخدمة الإنتernet الثابت: بلغ عدد الاشتراكات المسجلة في جميع أنحاء الولاية 175,211 اشتراكاً، منها 54,409 اشتراكات في الألياف الضوئية المنزلية (FTTH). تنقل وزير البريد والنقل بالكابل واللاسلكي، السيد "سید علي زروقی"، أمس إلى ولاية باتنة في إطار سلسلة من الزيارات شرع فيها الأسبوع الماضي عبر عدد من الولايات الوطن، حيث تأتي هذه الزيارة الميدانية قصد تفقد ومعاينة قطاعه والإستماع عن قرب لاستغلالات أهل القطاع. وعليه إستمع السيد الوزير في منطقة مروانة، إلى عرض شامل قدمه مدير الولاية للقطاع، والذي قدم مدخلاً مفصلاً عن أهم مؤشرات القطاع على مستوى الولاية، بالإضافة إلى استعراض الهياكل القائمة والمشاريع الجارية، وتتنفيذ هذا البرنامج.

فيما يتعلّق بالبريد: تناول وزير البريد والنقل باتنة شبكة

## في إطار تحويل الابتكار لنتائج قابلة للتنمية والتصنيع كمال بداري يكشف عن أول مشروع محرك بالهيدروجين الأخضر

أوضح مصدر من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أن السيد الوزير "كمال بداري"، أشرف أمس الأحد بالجزائر العاصمة، على إطلاق مشروع صناعة محرك يشغّل بالهيدروجين الأخضر، حيث يأتي في إطار "تشمين نتائج البحث والتطوير وتحويل الابتكار لنتائج قابلة للتنمية والتصنيع، من خلال تحويل محركات дизيل لحافلات القل إلى محركات تشغّل بالهيدروجين الأخضر".

كما أن هذا المشروع سيساهم في "الاقتصاد نسبة 31 بالمائة من الإنتاج الطاقوي المحلي"، ناهيك على أنه "سيقلل محرك الحافلات بواسطة الهيدروجين الأخضر، وبشكل كبير، من الانبعاثات الكربونية الناجمة عن استعمال وقود "الديزل" ما سيساهم في تحقيق أهداف التنمية المستدامة لبرنامج الحكومة 2024-2029".

تم إطلاق هذا المشروع، بحضور "مثليين عن وزارة الدفاع الوطني، المديرية المركزية للصناعات العسكرية، المدير العام للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي، وبشكل كبير، من الانبعاثات الكربونية الناجمة عن استعمال وقود "الديزل" ما سيساهم في تحقيق أهداف التنمية المستدامة لبرنامج الحكومة 2024-2029".

وفي سياق آخر، تمت المصادقة على تكوين جنة بيداغوجية وطنية لتطوير التعليم الرقمي، وكذلك باختصار في مجال الهيدروجين الأخضر والمؤسسة الوطنية للسيارات الصناعية". حسب ما أفاد به بيان الوزارة.

الوزير حضورياً وعن بعد، مع إطارات الوزارة ومسؤولي الشركات، الجهوية ورئيس مجلس أخلاقيات المهنة الجامعية، وعليه تقرر إعداد مشروع تقييم الوثائق البيداغوجية والدورات المشورة عبر المصادر الجامعية، والمصادقة على تكوين جنة بيداغوجية وطنية لتجهيز التعليم الرقمي. حيث من مهام هذه اللجنة استحداث وسم (لابل) للجودة البيداغوجية للوثيقة الرقمية، توحيد المستهدفات المعرفية للوثائق الرقمية والبيداغوجية والتحسين المستمر لخوباتها، على جانب تكليفها باستحداث ميكانيزمات للتقييم الدوري لجودة الوثائق الرقمية البيداغوجية وأثارها على الطالب، وتعزيز مرئية الجامعة الجزائرية دولياً.

**هشام رمزي**

## خلال انطلاق قافلة تضامنية طبية لفائدة العائلات المعوزة بسيدي بلعباس صورية مولوجي تؤكد تكفل الدولة بالمعوزين

قامت السيدة وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، السيدة "صورية مولوجي"، أمس الأحد، بزيارة عمل وتفقد بولاية سيدي بلعباس، حيث عاينت العمليات الاستثمارية المسجلة بعنوان القطاع، والوقوف على مستوى التكفل بالمؤسسات التابعة لها، وأيضا آخر التحضيرات استعداداً للدخول الدراسي لفئة ذوي الاحتياجات الخاصة.

وعلية، أعطت السيدة الوزيرة، إشارة انطلاق قافلة تضامنية طبية لفائدة العائلات المستحقة القاطنة بالمناطق النائية بالولاية، والتي تم إعدادها مسبقاً من قبل مصالح الخاليا الجوارية التابعة لقطاع التضامن، حيث تضمنت على تجهيزات طبية، ومستلزمات ذات الصلة بالدخول الدراسي، وكراسي منحرفة لفائدة ذوي الاحتياجات الخاصة، وتجهيزات طبية للاستعمال اليومي لفائدة كبار السن. وأكدت السيدة الوزيرة في السياق ذاته، أن هذه القوافل التضامنية موجهة لدعم العوائل المستفيدة، بينما ونحن على اعتاب الدخول الاجتماعي والمدرسي، مشيراً إلى أن القطاع دأب على تنظيم هذه القوافل وبصفة مستمرة، والتي ترافقتها فرق طبية واجتماعية تقديم الدعم الصحي والنفسى، بالتنسيق بين قطاع التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة وقطاع الصحة، وكذلك مصالح الحماية المدنية.

كما ذكرت السيدة الوزيرة، بالقرار الهم الذي اتخذه السيد رئيس الجمهورية، السيد "عبد الجيد تبون" والمتمثل في التكفل بالمعوزين غير المؤمن لهم اجتماعياً ولذويهم من الأولاد القصر تحت وصايتها، حيث أن هذا القرار من شأنه تدعيم التزام الدولة على توفير الحماية الاجتماعية لكل المواطنين وكل فئات المجتمع.

وقامت السيدة الوزيرة أيضاً برقفة ترحّم على أرواح المعلمات الشهيدات ببلدية عين آدن، وذلك في إطار زيارة عمل وتفقد لولاية سيدي بلعباس. الوقفة تأتي مناسبة الذكرى الـ 28 لإغتيال 11 معلمة

وعلم بتاريخ 27 سبتمبر 1997، خلال فترة العشرية السوداء.

اعتبرت الوزيرة، مرفوقة بوالي الولاية والسلطات المحلية، أن الوقفة هي "واجب عرفان بليل وخلود تضحياتهن"، مشيدة بصمودهن في وجه الإرهاب.

أكدت الوزيرة أن هذه التضحية ستنظر شاهدة على تلاميذ الشعب الجزائري مع الجيش الوطني الشعبي والقوى الأمنية، ودعت إلى استلهام العبر من صمود المرأة الجزائرية في أصعب الفترات.

## لخدمة صالح شعوب القارة في التنمية المستدامة، محمد مزيان: "الجزائر ملتزمة بدعم مسار الاندماج الإفريقي"



من خلال فرض حلول إفريقيّة للمشاكل الإفريقيّة".

مؤكداً في نفس السياق، أن دائرة الوزارية تضع في صلب اهتماماتها "مراقبة هذا الحدث الاستثنائي، قصد ضمان تعطية شاملة واحترافية تعكس حجم الرهانات الاقتصادية التي يحملها المعرض وتبصر صورة الجزائر كفضاءً آمن ومتفتح وجاذب للاستثمارات". وعليه، شدد أيضاً على "الدور المخوري والثقافي وفرصة لتجسيده الاتصال والتفاعل بين الشعوب الإفريقيّة، بتاريخها المشتركة"، وأضاف قائلاً في ذات الصدد: «اليوم، تحتاج أكثر من أي وقت مضى إلى إليات اتصال فعالة وإلى فضاءات يلتقي فيها المستثمرون والإعلاميون والمبدعون وصناع القرار، من أجل بناء جسور التفاهم والشراكة، وبناء أسس المستقبل الأفريقي إلى العالم في أحسن تجلياتها».

كما دعا السيد الوزير، الصحّيين بالمناسبة إلى مرافقة هذا الحدث الهام من خلال "نقل تفاصيله بكل موضوعية واحترافية، بما يرسّخ صورة الجزائر كوجهة رائدة في تنظيم النّظّارات القارئية وكجرس للتواصل بين شعوب إفريقيا"، وجدد في الختام حرص وزارة الاتصال على اتخاذ كافة الترتيبات وتوفير التجهيزات اللازمة على تكريسه رئيس الجمهورية، السيد عبد الجيد تبون، "التي من شأنها ضمان تغطية إعلامية شاملة".

## لتنظيم المعارض الجهوية على مستوى الولايات الكبرى الوزير الأول بالنيابة، سيف غريب يرأس اجتماع عمل



المذولة من قبل مختلف الاقتصاديين لتوفير وتسويق اللوازم المدرسية بأسعار تفضيلية وفي متناول المواطنين، لتنظيم المعارض الجهوية على مستوى الولايات الكبرى، وما إلى ذلك، والمعارض الولاية ونقاط التسويق المحلية الخارجية وترقية الصادرات، والتجارة الداخلية وضبط اللازم المدرسي يأتي ذلك تفيناً للوجهات السامية لرئيس الجمهورية، السيد عبد الجيد تبون، والرامية إلى توفير أفضل الظروف للعام الدراسي المقبل وفي إطار التحضير للعام الدراسي 2025-2026، ودعماً للجهود

أكذ وزير الاتصال، السيد "محمد مزيان". أمس الأحد، بالجزائر العاصمة، خلال إشرافه على يوم إعلامي حول "رهانات البيئية الإفريقيّة"، أن تنظيم الجزائر للطبعة الرابعة لمعرض التجارة البيئية يعد رسالة قوية تؤكد التزامها بدعم مسار الاندماج الإفريقي وترقية منطقة التجارة، بما يخدم صالح الشعوب في التنمية المستدامة.

## هشام رمزي

واعتبر السيد الوزير، أن تنظيم هذا الحدث القاري الاستراتيجي بالجزائر ليس بمثابة محطة اقتصادية فحسب، وإنما رسالة قوية في عمقها وأبعادها تؤكد على مدى إلتزام الجزائر بدعم مسار الاندماج الإفريقي وتعزيز المبادرات البيئية وترقية منطقة التجارة الحرة القارية الإفريقيّة، وذلك لمصالح الشعوب الإفريقيّة في مجال التنمية المستدامة والرقي المشترك. وعليه فإن باختصارها لهذا المعرض الذي يعد أكبر تظاهرة اقتصادية وتجارية على مستوى القارة، - حسب السيد الوزير - الذي استطرد قائلاً "تضع الجزائر نصب أعينها أهمية هذا المعرض الاقتصادي البارز الذي يشكل فرصة هامة لترسيخ موقعها كجسر للتبادل والتكميل بين دول إفريقيا".

وفي سياق متصل، شدد السيد الوزير، أن الجزائر تجدد من خلال هذا الحدث القاري التميز، مما لدى التزامها الثابت بدعم العمل الإفريقي المشترك وتعزيز مسار الكامل الاقتصادي / الذي يشكل ركيزة أساسية لتحقيق التنمية المستدامة وفتح آفاق واسعة للتبادل

## عقب اجتماع المكتب الموسع لمجلس الأمة تأجيل افتتاح الدورة البرلمانية العادية إلى ما بعد 10 سبتمبر

كشف مجلس الأمة أمس الأحد، عن تأجيل افتتاح الدورة البرلمانية العادية لسنة 2025-2026 إلى ما بعد العاشر سبتمبر، وذلك عقب اجتماع مكتبه الموسع إلى رؤساء الجموعات البرلمانية والمراقب البرلماني، برئاسة رئيس المجلس، السيد "عزوز ناصري".

حيث صرّح السيد "مراد لوكحل"، نائب رئيس مجلس الأمة، في تصريح صحفي، أن أعضاء المكتب تطروا خلال الاجتماع إلى مجموعة من النقاط، أولها الإعلان عن تأجيل مراسم افتتاح الدورة البرلمانية العادية لسنة 2025-2026 إلى ما بعد العاشر من شهر سبتمبر، لتزامها مع افتتاح المعرض الإفريقي للتجارة البيئية الذي ستحضره الجزائر يومي 4 و5 من نفس الشهر.

وفي السياق ذاته، أكد نفس المتحدث، أن الاجتماع ضمن مكتبي غرفة البرلمان بحضور مثل الحكومة من أجل ضبط برنامج الدورة البرلمانية 2025-2026، بالإضافة إلى المخور المتعلق بالتنسيق مع المجلس الشعبي الوطني فيما يخص الزيارات الاستعلامية وجان الصداقت، بالإضافة إلى مختلف النشاطات الأخرى.

**هشام رمزي**

جطي عبد القادر

# معالم أثرية وشهاد حضارية تعاقبت على تيسمسيلت

تاریخ ولایة تیسمسیلت یعود إلى عشرةآلاف سنة خلت، حيث عرفت فيها المنطقة استقرار وتعاقب العديد من القبائل والأجناس والحضارات، ففي العصر الحجري، كانت في أدغال الونشريس وهضبة السرسو، حياة استقرار البشر في كل من مناطق كبابة وكاف اللوز بعين تكيرية وأم العلو "الزهایر".

تونجين ولدولته، ولكن سرعان ما ظهرت دولة المؤحدين التي  
قبضت وجود المرايطن وإمتلكتالونشريں في سنة 539  
هجري، وأثناء ذلك كان بنو توجين يتعزّزون بعون الوشريں وقد  
كانوا برئاسة لعطية بن مناد لما أضفت للدولة الحضرية منذ  
سنة 632 هجري بقيادة عبد القوي. وفي سنة 639 هجري  
شهد الوشريں بزوع إمارة محلية وللأول مرة تقدّها قبائل  
بني توجين، وقد أذن لهم أبو زكريا الحفصي في  
امتلاك ماجاور الوشريں ليتسقّط ملوكهم إلى قاعةبني سلامه  
بفرندة ولاية تيارت، غير أن يغمراسن بن زيان لم يهدأ له بال من  
هذه الإمارة التي باتت تهدّد طموحاته التوسعية وهاجمها  
عمرات عديدة ولم يفلح، وبقيت صامدة إلى غاية مطلع القرن  
الثامن هجري إلى 14 ميلادي ليصبح الوشريں منذ ذلك  
الحين تابعاً للدولة الزيانية. وقد كان الوشريں خلال العهد  
العثماني تابعاً من الناحية الإدارية إلى بايلك الغرب، وكان  
مقسماً إلى مجموعة من القبائل نداء الشرف بعد دخول  
الاستعمار الفرنسي أرض الوطن وإنضموا إلى مقاومة الأمير  
عبد القادر، وقد شرّفهم الأمير عبد القادر بأنه بني بنفسه قصراً  
بتزايرة سنة 1838 ميلادي وإنخذ منه قلعة كانت تضع فيها  
الأسلحة ويحبس فيها مساجين العدو، ورغم سقوط مقاومة  
الأمير عبد القادر بقيت متجمذرة في أعماقهم ليرز منهن أبطال  
في حرب التحرير الخجدة أمثال الجيلالي بونعامة وشنوا معارك  
ضاربة في الوشريں وباب البوشك وبجبل عمرنة وساهموا  
بقدر كبير في تحقيق الاستقلال.



لدولة طويلاً وشقوا عصا الطاعة في سنة 360 هجري، فرفض عليهم الطاعة ومنذ ذلك الحين يبني الونشريس تابعًا للزبيانين دولته الحامدية في سنة 450 هجري صير الونشريس إليه. وفي تلك الفترة ظهرت زعامة قبائل بني توجن، وأحياناً أخرى إلى الحماديين، وفي سنة 473 هجري، إستولى يوسف بنتاشفين الماءطي على بلاد الونشريس وأخضع قبائل بني

حيث عثر على جمجمة إنسان وأدوات حجرية، أخذت المقطة خلال هذه الحقبات التاريخية تسمى الأولى ببربرية وهي تسمى سيلت، وتعني غروب الشمس، وفي الال VIALAR) (في عهد الإستعمار الفرنسي، شهدت المقطة عدة حضارات منها الفترة الرومانية (إبان الاحتلال البيزنطي) وعهد الحضارة العربية بداية من الفتوحات الإسلامية إلى الدولة الرستمية والخلافة الفاطمية والدولة الحامدية والمراطبية والموحدية والزيانية فالدولة العثمانية ومرحلة الإستعمار الفرنسي، حيث أسس الأمير عبد القادر قلعته الحربية عام 1847 بأعلى - تازا - برج الأمير عبد القادر حالياً.

لقد كانت ولاية تيسمسيلت آهلاً بالسكان منذ العصر الحجري القديم المتأخر، وتشهد على ذلك الأدوات الحجرية المشوّر عليها في كاف اللوز بعين تكيرية بمنطقة خميستي، واستمرت الحياة بالمنطقة ليشهدونا نشريس خلال العهد الروماني مقاومة شرسة للوافدين الجدد، ورغم سيطرة الرومان على القسم الشرقي والجنوبي والغربي من الولاية، إلا أنه لم يستطع السيطرة نهائياً على القسم الثاني الذي كان نقطة القبائل الモورية والبربرية وخلال الحملة الثانية لعفة بن نافع 64-62 هجري دخل الإسلام إلى تراب الولاية التي يترحاب.

وصارت المنطقة تابعة إلى الولاية الأمومية بالقرويون ثم الرستميين بتهيرت 144-298 هجري، ثم الفاطميين 361-298 هجري، غير أن أهل النشريس لم تدم تعبيتهم لهذه

## **انطلاق المهرجان الثقافي والفنى "صيف معسكر"**



# الدورة الـ20 للقاءات السينمائية بولاية بجاية

## برمجة مجموعة سينمائية ثرية

### لأكثر من 30 عملاً فنياً

ستحتضن ولاية بجاية الدورة الـ20 للقاءات السينمائية بمشاركة 19 دولة، خلال الأسبوع الممتد من 6 إلى 11 سبتمبر 2025، حيث ستتحول عاصمة الحمامدين إلى قبلة حقيقة لعشاق الفن السابع وسيتم برمجة مجموعة سينمائية شرية لأكثر من 30 فلماً فنياً.

وعليه فقد نجح هذا الحدث الثقافي السينمائي في ترسیخ مكانته كجسر حضاري يربط بين ثقافات وتجارب سينمائية متنوعة، بحيث وحسب المنظمين، ستتوزع الأعمال المشاركة بين الأفلام الروائية الطويلة والقصيرة، إضافة إلى الأفلام الوثائقية التي تلامس قضايا إنسانية واجتماعية مختلفة. مما يضمن تنوعاً في المحتوى يلبّي أذواق وتطالعات جمهور عريض من محبي السينما، تاهيلك عن احتضانه في متحف السينما ببجاية، الذي يجسد علاقة المدينة العريقة بالفن السابع، ولم يتم اختيار هذا المكان التاريخي لاستضافة الفعاليات عبتاً وإنما بصفته يضفي ميزة خاصة على الحدث، بروح الماضي والحاضر.

وبحسب نفس منظمي المهرجان، فإن هذه الفعاليات ستعرف تنظيم ورشات عمل متخصصة وحوارات ثرية تتخللها ناقاشات عميقية حول الفن السابع، من تنشيط شخصيات مرموقة في عالم السينما. كما ستتميز هذه الدورة الـ20، بتقديم منحة زرمانى للعام الثاني على التوالي، وهي مبادرة طموحة تهدف إلى دعم الكتابة السينمائية في الجزائر، وتأتي بعد تقييم دقيق من لجنة متخصصة، مما يضمن وجودة المشاريع المدعومة وتمثل هذه المنحة استثماراً حقيقياً في مستقبل السينما الجزائريّة. إن الهدف المستوحى من ذلك هو تطوير المواهب الشابة وتشجيع الابداع في مجال الكتابة السينمائية، الذي يشكل الأساس لأي عمل فني ناجح.

لتذكير، نجحت ولاية بجاية في تنظيم مثل هذه اللقاءات السينمائية وبالتالي سمعة متميزة تخطت حدود الجزائر ووصلت إلى العالمية، وذلك بفضل الجهد لجبارية التي بذلها المنظمون المتعاقبون الذين كانوا يملكون ورؤية واضحة، وبالتالي استطاع هذا المهرجان المحافظة على مستوى تمييز عبر السنوات.

تسرين.ع

في سياق متصل، فإن هذه التظاهرات تستميز أيضاً بتنظيم معارض مختلفة لإيداعات فناني الولاية في مجال الفن التشكيلي وكذا معرض لكتب مؤلفين من المنطقة وآخر مخصص لكتب الأطفال فضلاً عن معرض تاريخي سيشمل صور لشهداء الولاية وملصقات وكتب ستسلط الضوء على تاريخ الثورة التحريرية الجيدة بالجهة، حيث يأتي المهرجان الثقافي والفناني "صيف معسکر"، في إطار البرنامج الثقافي والفنوي الصيفي المعد من طرف مديرية الثقافة والفنون والرامي إلى تشطيط الحركة الثقافية والفنية بالولاية وتقين مواطني المنطقة من الاستمتاع طيلة موسم الاصطياف بعروض فنية وموسيقية وثقافية، وذلك بمشاركة أزيد من 50 جمعية ذات طابع ثقافي وفي من الولاية وكذا 30 فنان في مختلف الطيور والمخاللات الفنية.

فسيـنـ عـ

على غرار "نجمـوـ اللـيلـ" لـتـيـغـيـفـ وـ"ـسـيـدـيـ بلاـلـ" لـمـعـسـكـرـ.

وبحسب ما أفادت به مديرية الثقافة والفنون، تم برئاسة ضمن هذا الحدث الثقافي والفنون، تم برئاسة ضمن هذا الحدث الثقافي الذي سيستهدف مختلف بلديات الولاية عروضاً مسرحية للكبار والصغار من إنتاج عدد من الجمعيات ذات طابع ثقافي الناشطة بالولاية إضافة إلى عرض مجموعة من الأفلام السينمائية الجزائرية الفاكاهية على غرار "عطلة الفتـشـ الطـاهـرـ" وـ"ـطـاكـسـيـ اـخـفـيـ" وـ"ـعـاـيـلـةـ كـيـ النـاسـ".

فيما سيكون الجمهور العسكري على موعد مع عروض ترفيهية وكوميدية، بالإضافة إلى عرض أفلام سينمائية ثورية وأشرطة وثائقية تثقيفية وتاريخية وأفلام الكرتون وتنظيم ورشات موجهة للأطفال حول الرسم والمطالعة والتلخيص وتاريخ بلادي والحكواتي وكتابة القصص والخواطر.

تميزت السهرة الافتتاحية لفعاليات المهرجان الثقافي والفكري تحت شعار "صيف معسکر"، بمبادرة من مديرية الثقافة والفنون وبحضور لافت للعائلات بساحة "العيش معاً" بوسط المدينة، بإقامة حفل في غنائي في الطيور الهراني والشعبي والمصري من أداء فنانين بجمعيات "نسمـ اللـيلـ" للموسيقى والغناء للمحمدية وـ"ـأـجيـالـ المـسـتـقـبـلـ" لـلفـنـ الأـصـيـلـ لـبـلـدـيـةـ سـيـقـ وـفـرـقـةـ الـفـنـانـ حـمـدـ بـوـسـدـرـةـ منـ معـسـكـرـ ليـتـعـ بـعـروـضـ تـرـفـيـهـيـةـ منـ أـداءـ جـمـوـعـةـ منـ الـفـنـانـينـ الـكـوـمـيـدـيـنـ منـ الـوـلـاـيـةـ.

ويتضمن هذا البرنامج الذي يتواءل إلى غاية منتصف شهر سبتمبر المقبل تنظيم حفلات غنائية في مختلف الطيور من أداء فرق فنية محلية وتقديم قراءات شعرية من أداء شعراء بالمسقطة فضلاً على تقديم استعراضات فلكلورية من أداء عدد من الجمعيات المحلية.

مسؤول المقاولة المكافحة بالأشغال يتعهد بتدرك التأخير

## تهيئة نهج بلاطان ببر الجير وتسليم شبكة الصرف الصحي مع نهاية الأسبوع



**مشروع النفق الأرضي  
بمحور دوران المشتلة  
انطلاق أشغال  
الطريق داخل  
النفق**



شدد والي وهران على ضرورة تسلیم مشروع  
نفق دوران المشتلة ممنفذ الطريق الوطني رقم 11  
ببر الجير في آجاله، من أجل دخوله حيز الخدمة،  
تراتيماً مع ازدياد حركة المرورية التي سعرفها تلك  
النقطة المرورية، كونها مركز ربط العديد من  
الاتجاهات المرورية.

جاء ذلك خلال الزيارة التي قادته إلى هناك في إطار  
التابعيه الميدانية لتقديم مختلف المشاريع التنموية،  
حيث انطلقت أشغال الطريق داخل النفق، فيما  
سيتم قريباً البدء في أشغال تربين الخيط داخل النفق  
وفرق محور الدوران، وهو ما جعل الوالي "شيابي"  
يشدد على ضرورة الرفع من وتيرة الأشغال مع  
مراعاة الجودة والنوعية، لاسيما فيما تبقى من  
الأشغال، على غرار تركيب الإشارات العمومية  
والتابعيه، إلى جانب تربين النفق بالجدران الفنية  
لإضفاء صبغة جمالية لهذه المنشأة، مشيراً إلى أنه  
سيتم تركيب كاميرات مراقبة من أجل تسهيل  
حركة المرورية ومراقبة حركة المركبات.

مع العلم أن هذا المشروع تشرف عليه المؤسسة  
الوطنية للجسور والأشغال الفنية  
"SAPTA" ، وقد عرف خلال  
شهر جوان وجوهية فتح شطرين للجهة العلوية  
للمشروع.  
ممي قلان

مشروع الطريق الرئيسي بمدخل البلدية ببر الجير وضواحيها، ووضعت  
البلدية خطة تنموية للتهيئة الحضرية، من خلال إعادة تهيئه  
مشروع محمد، ما منضر بالسلطات المحلية إلى ضخ ميزانيات أخرى  
لشبكات نظراً للقيود والتقييدات، والتي سبقتها تهيئة نهج بلاطان، مما جعل  
المشروع يعثر خلال العهود السابقة، ليتم إغلاقه بخصوص غلاف  
مالي يقدر بـ 22 مليار ستة، فيما صدّت بلدية ببر الجير ميزانية بـ 5  
مليار للتهيئة وتبنيت الإنارة العمومية والارصدة وغيرها.

شد والي وهران على ضرورة تسلیم مشروع  
نفق دوران المشتلة ممنفذ الطريق الوطني رقم 11  
ببر الجير في آجاله، من أجل دخوله حيز الخدمة،  
تراتيماً مع ازدياد حركة المرورية التي سعرفها تلك  
النقطة المرورية، كونها مركز ربط العديد من  
الاتجاهات المرورية.

جاء ذلك خلال الزيارة التي قادته إلى هناك في إطار  
التابعيه الميدانية لتقديم مختلف المشاريع التنموية،  
حيث انطلقت أشغال الطريق داخل النفق، فيما  
سيتم قريباً البدء في أشغال تربين الخيط داخل النفق  
وفرق محور الدوران، وهو ما جعل الوالي "شيابي"  
يشدد على ضرورة الرفع من وتيرة الأشغال مع  
مراعاة الجودة والنوعية، لاسيما فيما تبقى من  
الأشغال، على غرار تركيب الإشارات العمومية  
والتابعيه، إلى جانب تربين النفق بالجدران الفنية  
لإضفاء صبغة جمالية لهذه المنشأة، مشيراً إلى أنه  
سيتم تركيب كاميرات مراقبة من أجل تسهيل  
حركة المرورية ومراقبة حركة المركبات.

مع العلم أن هذا المشروع تشرف عليه المؤسسة  
الوطنية للجسور والأشغال الفنية  
"SAPTA" ، وقد عرف خلال  
شهر جوان وجوهية فتح شطرين للجهة العلوية  
للمشروع.  
ممي قلان

لرخصة الصيد، تهديد أو الإضرار بعمليات البحث  
العلمية التي تكون مبرمجة ومنفذة بالطريقة الغایة، على  
يذكر أن محافظة الغابات تضع الرقم الأخضر 1070  
والرقم 041622061 تحت تصرف المواطنين من أجل  
القضاء على بعض السلالات الحيوانية، الإخلال  
بالتوالن البيئي، تعرض الصيادين خطراً للحيوانات  
غير المرخصة، غالباً ما يكون الدافع مثل هذه الممارسات  
غير القانونية تلبية لرغبة شخصية في الترويج عن

نفسه، الترفيه، التفاصس لتحقيق أكبر عدد من الطرائد.  
ويعد سبب التوقيف إلى النتائج الوحيدة التي يخلفها  
الصيد غير المرخص والعنواني على البيئة الغایة، على  
غرار الإخلال بموسم التزاوج لدى الحيوانات، وهو  
ما يوثق على التكاثر، صيد حيوانات مهددة بالانقراض  
غير المرخص وغير الشرعي بالكلاب المدربة للصيد  
أو منوعة من الصيد، الصيد خارج الفترة المحددة قانوناً،  
صيد حيوانات هي ملك الغير، عدم امتلاك الصيد

تمكّن أعون مقاطعة الغابات بوتيليس بالتنسيق مع فرق  
للدرك الوطني بوتيليس وفي مديرية الصيد لولاية  
وهران، من القاء القبض على مجموعة يمارسون الصيد  
غير المرخص وغير الشرعي بالكلاب المدربة للصيد  
وعلى إثره تم اتخاذ كامل الإجراءات القانونية المعمول  
بها تجاههم.

### منصور ج

من المرتقب أن يتم تسليم مشروع تهيئة شارع بلاطان بمحبي  
خميسة بلدية ببر الجير مع نهاية الأسبوع الجاري كأقصى تقدير  
عقب تأخر دام لأسابيع بحسب تعهدات مسؤول المشروع، و  
المقاولة المكافحة بمشروع شبكة قوات الصرف الصحي بالشارع  
الرئيسي بالبلدية.

جاء ذلك خلال المعاينة التي قام بها رئيس دائرة ببر الجير مصطفى  
محجوب مؤخراً للمشاريع التنموية بالبلدية رفقة رئيس مجلس الشعبي  
البلدي لبلدية ببر الجير رزقي شهر الدين، بزيارة ميدانية إلى مشروع  
تجسيد قافة الصرف الصحي بمحبي بالقلاب، حيث بلغت نسبة الإنجاز  
95 بالمائة، بالنسبة لمشروع تجسيد قوات الصرف الصحي، وهو ما  
يعكس مجهودات المؤسسة المكافحة العمومية هيدرو كمال المكافحة، وقد  
تعهد المقاول أ Amar رئيس مجلس الشعبي البلدي باستكمال المشروع  
نهائياً مع نهاية الأسبوع الجاري.

حيث يعد هذا المشروع من المشاريع الحيوية بالنسبة للساكنة، لما له  
من أثر مباشر على تحسين الإطار المعيشي، و توفير شروط أفضل في  
مجال الصحة العمومية والنظافة، فضلاً عن مساهمته في الرقابة من  
مشاكل فيضانات المياه المستعملة التي كانت تؤرق المواطنين.

كما تمت معاهدة مشروع إنجاز قوات الصرف الصحي بمحبي بن دارد  
والذي بلغت نسبة الإنجاز 80 بالمائة، على ان تنتهي الأشغال نهاية  
الأسبوع القادم حيث، أكد رئيس دائرة على ضرورة الصرامة في  
احترام الآجال التعاقدية وجودة الإنجاز، مشدداً على أن مثل هذه  
المشاريع لا تعتبر مجرد عمليات تقنية، بل هي خدمة عمومية مباشرة  
للمواطنين وتجسيد لالتزامات الدولة في الميدان، كما شدد السيد  
رئيس المجلس الشعبي البلدي على أن مصالحه ستواصل المتابعة اليومية،  
بما يضمن تسليم المشروع في وقته المحدد وبالمستوى المطلوب.

### اعادة تجسيد 14 مشروع محمد

في إطار الحرص المتواصل لولي ولاية وهران سمير شيابي على متابعة  
سير المشاريع التنموية وتحقيق وعد الدولة في مجال تحسين الإطار  
المعيشي للمواطنين واستكمالاً لبرنامج التنمية وبعد المشاريع

### محافظة الغابات لولاية وهران

## عرض حصتين بفاختي المنزه ومداع للاستغلال الاستجمامي الغابي

شنحت محافظة الغابات لهران، بقيادة كاتستيل بالمنزه، على مساحة تقدر  
بـ 23 هكتار، أما الحصة الثانية ف الشخص دائرة  
بوتيليس، وذلك بمشاركة عين الكرمة بغابة ماداغ،  
الاستجمام الغية، المعد من طرف مكتب دراسات  
معتمد ومصادق عليه، إضافة إلى إثبات رأس المال  
الشخصي الطبيعي أو المعنوي يساوي أو يفوق 30٪  
بالمنزه (كنستال). فيما يجب أن يكون المعنى سواء

بلدية وهران، بغابة كاتستيل بالمنزه، على مساحة تقدر  
بـ 23 هكتار، أما الحصة الثانية ف الشخص دائرة  
بوتيليس، وذلك بمشاركة عين الكرمة بغابة ماداغ،  
الاستجمام الغية، المعد من طرف مكتب دراسات  
معتمد ومصادق عليه، إضافة إلى إثبات رأس المال  
الشخصي الطبيعي أو المعنوي يساوي أو يفوق 30٪  
بالمنزه (كنستال). فيما يجب أن يكون المعنى سواء

### غابة بوتيليس

## توقف مجموعة يمارسون الصيد غير المرخص

ويعد سبب التوقيف إلى النتائج الوحيدة التي يخلفها  
الصيد غير المرخص والعنواني على البيئة الغایة، على  
غرار الإخلال بموسم التزاوج لدى الحيوانات، وهو  
ما يوثق على التكاثر، صيد حيوانات مهددة بالانقراض  
غير المرخص وغير الشرعي بالكلاب المدربة للصيد  
أو منوعة من الصيد، الصيد خارج الفترة المحددة قانوناً،  
صيد حيوانات هي ملك الغير، عدم امتلاك الصيد

تمكّن أعون مقاطعة الغابات بوتيليس بالتنسيق مع فرق  
للدرك الوطني بوتيليس وفي مديرية الصيد لولاية  
وهران، من القاء القبض على مجموعة يمارسون الصيد  
غير المرخص وغير الشرعي بالكلاب المدربة للصيد  
وعلى إثره تم اتخاذ كامل الإجراءات القانونية المعمول  
بها تجاههم.

"شارف أفنو عبد الوهاب" رئيس غرفة الصناعات التقليدية والحرف لولاية وهران لـ "البديل":

# الحرفة تتغلب على التكنولوجيا ويجب إعادة بعث النفح على الزجاج بوهران"

بعدما كان الحرفي يدفع 10 آلاف دج في السنة، ارتفعت الزيادة لتصل 30 ألف دج، وهو ما أصبح يمثل عبئاً على الحرفيين خاصة أولئك الذين يقطنون بالمناطق النائية، وهو ما يستدعي إعادة النظر من طرف الجهات الرصبة. كما نطالب بتخصيص محلات للحرفيين بالأحياء السكنية، على أن يتم اختيار الحرف التي لا تثير الضجيج والتلوذ بين السكان كالخياطة، الحلاوة وهنالك يجب التسوية بقرار رئيس الجمهورية القاضي بتخصيص منطقة نشاط للحرفيين، والتي يجب أن يراعي في دراسة مشروعها، وجود الحرف التي تخلق الازعاج بالأحياء السكنية مثل الميكانيك، غسيل السيارات.

**ما هي النشاطات الإضافية التي توفرها غرفة الصناعات التقليدية والحرف؟**  
هناك الكثير من الخدمات المقدمة، على غرار ضمان تكوينات للمساجين بعد عقد اتفاقيات تعاون مع المؤسسات الفcale، حتى يمكن السجين من الحصول على شهادة تؤهله للاندماج في المجتمع



بعد مغادرته السجن، بإطلاقه لمشروعه الخاص بدعم من مؤسسات الدولة المخولة لذلك. ناهيك عن تنظيم احتيارات للأفراد الذين يقطنون الصين واليابان من أكبر البلدان الربوية، إلا أن الشعب فيما يشتغل ويبحث عن العمل، ما يؤكد أن الذكاء الاصطناعي لن يكون خليفة للإنسان وإنما يجب مراعاة الجديد في التكنولوجيا من أجل مواكبة الغارات.

**هل من كلمة أخيرة؟**  
نتمنى كحرفيين أن تأخذ السلطات الوضعية مطالبتنا بجدية، لأننا لا نساهم فقط في الحركة الاقتصادية والتنمية، وإنما اعتماد هيئة اليونسكو وتقاضينا وتراثنا، بما يعزز اعتماد أمتنا، والدليل على هوبيتنا للأممية للعديد من تقاليدها وتراثها على غرار القفطان، الكشكش، إضافة إلى العمل على إعادة إدراجه مثلك يسمى سابقاً "الأشغال اليدوية" في المدارس، حتى يتم اكتشاف المواهب ومن يملكون شغف الاهتمام بالصناعات التقليدية والحرف.

**من هو "شارف أفنو عبد الوهاب"؟**  
"شارف أفنو عبد الوهاب". من مواليد المدينة الجديدة سنة 1966، التي كانت تمثل بالحرفيين آنذاك وانتشار الورشات على غرار الطين، النحاس، الخياطة، الحذاء مع الوقت اندر الحرفيون وعوضهم الت杰ار. وخلال فترة شبابه، انجدب إلى الخياطة، وبعد البحث في العائلة تبين أن جده كان خياطاً. التحق عبد الوهاب باتحاد الورشات عند خياط في سن 16 وهناك تعلم على يد كل من الخياطين عبد القادر ولحسن، لينطلق فيما بعد في خياطة الملابس التقليدية وبخصوص في الملابس النسائية وبعدها يوسع اهتمامه إلى الملابس الرجالية، ويقتصر محافظة على حرفة إلى اليوم، التي ينشط فيها كخياط، ويولى منصب رئيس غرفة الصناعات التقليدية والحرف لولاية وهران الواقع قرابة بميرamar.

**الكثير من الحرفيين يشتكون من الاستيراد الذي يهدد مستقبليهم، هل هذا صحيح؟ وما هي الحرفة التي اندثرت؟**

بالطبع، فقد عشنا سنوات مضت، كاد الاستيراد أن يقضي على الأحجار والبايس، عندما فتح المجال لاستيراد الكثير من المنتجات لاسيما من الصين، وهو ما شكل تهديداً حقيقياً لمنتاجاتنا التقليدية، فقد أصبح الإشهار للمنتج الأجنبي على حساب المنتوج المحلي بعدما كان سابقاً المنتوج الجزائري كان ينافس ماركات عالمية، بسبب الجودة.

وبالحديث عن هذا الموضوع، يحز في نفسى ما عيشه وهران من انفتاح لحرفة "النفح في الزجاج" التي كانت تميز ولاية وهران، واضطرب الحرفي الوحيد "ابراهيم" وهو رئيس ساق للغرفة، والذي تفنن وأبدع فيها إلى تركها والانصراف إلى مجال آخر، بعدما أغرقت السوق المحلية بالمنتجات الصينية المقلدة بأسعار منخفضة. وفي هذا الشأن، فإنه يعين على الجهات المعنية إعادة بعث هذه الحرفة الشهينة والمميزة، لاسيما وأن موادها الخام متوفرة بكثرة، فهي تعتمد أساساً على الزجاج المكسور والماء بورقة. كذلك هناك أزمة كبيرة في صناعة المجوهرات التقليدية، بسبب نقص المادة الأولى وذلك على يد الاصناف، هذا الأخير الذي كانت له تداعيات إيجابية سمحت بالعودة التدريجية لبعض الحرفي على غرار صناعة الأحذية...

**ما هي المشاكل التي يعاني منها الحرفي؟**  
هناك مشكلة جد هامة، خاصة في 2025 تتعلق بالزيادة في الضريبة،

حاورته: ميمي قلان

تعبر الصناعات التقليدية والحرف من أهم العناصر المكونة لأساسيات هوية كل شعب، ودليل على ثقافة كل أمة ومسيرة بلد عبر التاريخ، وأن وهران جوهرة المتوسط عرفت مرور عlid الحضارات، فقد اكتسبت أهمية بالغة في المحطات التاريخية التي مرت بها الجزائر، وهو ما جعلها تكتنف تراثاً ثقافياً ومادياً، يعكس أصولاً ومهارات من مروا عليها كشعب وغاية، كاللباس، الطعام، الشعر، القصص، الموسيقى....

ولمعرفة وضعية الصناعات التقليدية والحرف بوهران وما الذي ينقصها وكيف يتم تطويرها، زارت جريدة "البديل" رئيس غرفة الصناعات التقليدية والحرف لولاية وهران، "شارف أفنو عبد الوهاب"، وقامت بدردشة خفيفة معه، هذا نصها:

**أهلاً، هل يمكن تقديم معطيات عن حرفيي ومهنيي غرفة الصناعات التقليدية والحرف لولاية وهران؟**  
مرحباً، تضم غرفة الصناعات التقليدية والحرف لولاية وهران، ما يناهز 13 ألف حرفي بوهران، موزعين على 336 حرفة، يمارسون حرفهم وفق الفئات الثلاثة (فنية ونتاجية وخدماتية). وهم حرفيون حاصلون على بطاقة الحرفي التي تجعلهم يمارسون نشاطهم بصفة قانونية ومنخرطون في الصندوق الوطني لغير الأجراء، إلى جانب استفادتهم من كل المزايا التي تمنحها لهم الوصاية.

**ما هو معيار الاعتراف بحرفيية الفرد؟ وكيف تمنح بطاقة الحرفي؟**  
أول شخص يمكنه أن يكون حرفي، هو الفرد الذي يكبر في عائلة مهتمة وتتقن حرفة تقليدية، كما أنه يوجد أشخاص يمليون لممارسة هذا النشاط. يبدأ هذا المعيار لا يعبر معياراً مهما من منح "بطاقة الحرفي"، بل هناك شروط يجب أن يتوفر عليها طالب البطاقة، وهي شهادة التأهيل التي تمنحها غرفة الصناعات التقليدية والحرف، بعدهما يحصل الشخص المعني بالبطاقة تصرحها شرقاً بأنه ينتهي إلى عائلة تمارس هذا النشاط، إضافة إلى خصوصة لامتحان من أجل معرفة إمكاناته وقدراته، ناهيك عن إخضاعه لtripus يكون 3 أيام، يستفيد خلالها المتربص من شروطات حول كيفية تسويقه لمشروعه وهو في بداية عمله، ليحصل على شهادة التأهيل التي تسمح له بالحصول على بطاقة الحرفي، إضافة إلى إمكانية حصوله عليها باستظهار شهادة التكوين المهني.

**ما هي مزايا الحصول على بطاقة الحرفي؟**  
عندما يتم إثبات جدارة الفرد في الحصول على بطاقة الصحفي، فإنه يحصل على تكوين يدوم 3 أيام، يلقى خلالها شروحات واسعة حول امتيازات بطاقة الحرفي كونها تماطل السجل التجاري والمزايا التي يحصل عليها من طرف كل المؤسسات التي تخسرها الدولة لدعم الصناعات التقليدية والحرف، خاصة وأنه يدفع ضرائب سوية، على غرار الاستفادة من القاعدة، التحاليل الطبية، وفق التعاقدات المرمرة مع المؤسسات الصحية في الإطار والمقدمة بـ 50٪، التأمين والانتفاء إلى العاشرية التي توفر له عدة امتيازات كالطلب، طب الأنسان، بطاقة الشفاء....

كما أن امتلاك الحرفي لخبرة 5 سنوات في حرفة، تسمح له بإضفاء اتفاقية مع الغرفة، تفسح المجال له ليصبح حرفيًا معلمياً يكون المتربصين.  
**هناك من الحرفيين من يظن أن بطاقة الحرفي تلزمه بدفع الضرائب فقط، وهو ما يدفعه للنشاط خارج القانون، كيف يمكن إقناعه بالعكس؟**  
طبعاً، هناك من يملك البطاقة يجعل الامتيازات التي توفرها له، وهناك من يرى أنها فائدة، لهذا يتجنب الحصول عليها، غير أنها في زمن التكنولوجيا وعليها استغلال كل الوسائل المتاحة من أجل نشر

## الجزائر ومؤشر التنمية الرقمية

# 2025



**مؤشر تنمية تكنولوجيات الإعلام والاتصال**  
رؤية استراتيجية وراء التقدم: هذا التعلم الملحوظ يعد انعكاساً واضحاً لاستراتيجية الوطنية التي تنهجها الجزائر في مجال التحول الرقمي، والتي يقودها رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون. إذ تسعى الجزائر، ضمن رؤية وطنية شاملة، إلى تعزيز تكنولوجيات الإعلام والاتصال على كامل التراب الوطني، مع ضمان إنجازها لكل المواطنين دون تمييز جغرافي، سواء في المناطق الحضرية أو الريفية.

وقد ساهم في تحقيق هذه القفزة النوعية: توسيع شبكة الإنترنت عالية التدفق – دعم برامج الرقمنة في المؤسسات والإدارات العمومية – تعزيز خدمات التعليم الرقمي والخدمات الصحية الإلكترونية – خفض كلفة الاشتراك وتحسين جودة الخدمات. كما يفتح هذا الإنجاز آفاقاً واعدة أمام الجزائر في محيطها الإفريقي والعربي، خاصة في ظل التوجه العالمي المتتسار نحو الاقتصاد الرقمي، حيث يتوقع أن يعزز مكانتها كمركز إقليمي صاعد في قطاع تكنولوجيا المعلومات، ويجلب استثمارات إضافية في البنية التحتية الرقمية والابتكار التكنولوجي.

كما يرى خبراء أن استمرار الجزائر في هذا النهج سيمكّنها من سد الفجوة الرقمية، والمضي نحو تحقيق التنمية المستدامة عبر التكنولوجيا، في وقت بات فيه التحول الرقمي أولوية عالمية لا تقل أهمية عن باقي القطاعات الحيوية.

الجزائر حققت نقطة إجمالية قدرها ٨٦، متقدمة بذلك المعدل العالمي للمؤشر البالغ ٧٨ نقطة، كما تفوقت أيضاً على متوسط المنطقة العربية البالغ ٦٧ نقطة، ومعدل الدول الأفريقية الذي لم يتجاوز ٦١ نقطة، إضافة إلى تقدمها على مجموعة الدول ذات الدخل المتوسط الأعلى، التي بلغ معددها ٨١ نقطة.

**مؤشر دولي لتقييم التقدم الرقمي**  
يعد مؤشر تنمية تكنولوجيا المعلومات والاتصال (IDI) أداة دولية مرجعية يصدرها الاتحاد الدولي للاتصالات، تهدف إلى تقييم مستوى جاهزية وتطور البنية التحتية الرقمية والخدمات التكنولوجية في مختلف دول العالم. ويرتكز المؤشر على محورين أساسين:  
– التوصيل الشامل: ويفسّر مدى وصول الأفراد والأسر إلى الإنترنت وشبكات الاتصال.  
– التوصيل الهدف: ويعمل باستخدامة الإنترنت في مجالات التعليم، الصحة، الاقتصاد والخدمات، مع الأخذ في الاعتبار كفاءة التكلفة ومدى الفعالية.  
ويستند التصنيف إلى مجموعة من المؤشرات الفرعية التي تشمل السرعة، التغطية، نسبة استخدام التكنولوجيا، جودة الخدمات، وتكلفة الاشتراك، إلى جانب مدى دمج الرقمنة في المؤسسات والمجتمع.

## ثقافة عامة عن الرقمنة

الرقمنة هو مفهوم مباشر نسبياً لفهمه. في أي وقت تقوم فيه بترجمة شيء ما على سبيل المثال، من خلال مسح صورة أو مستند إلى بات وبيانات، فالت تقوم برقمنة ذلك الكائن. يؤدي المسح الضوئي للمستند في أرشيف رقمي إلى إنشاء نسخة رقمية، مشفرة بأخرى وصرفية، دون تغيير ما هو مكتوب في المستند أو تشطيه في عملية.

هذا التعريف: «الرقمنة هي عملية التغيير من الشكل التناهري إلى الشكل الرقمي، المعروفة أيضاً باسم التمكين الرقمي. وقال بطرقة أخرى، إن الرقمنة تأخذ عملية تناهيرية وتغيرها إلى شكل رقمي دون أي تغييرات عينية مختلفة على العملية نفسها».

لا تزال التقنيات الكامنة وراء الرقمنة تتطور بسرعة، حتى مع اعتمادها في جميع قطاعات الأعمال والمجتمع.

غير أن الرقمنة ليست مجرد مسألة «تكنولوجيا أكثر». تعتبر الرقمنة مهمة

للمؤسسة لأنها تفكك

الجديد وتنهج في كيفية إدراك

المؤسسة لدورها ضمن

نظامها البيئي وفرضتها

لزيادة الربحية.

التكنولوجيا ليست غاية في

حد ذاتها.

ومع وجود الرقمنة، يمكن

لهذه المؤسسات أن تبدأ في

إنشاء سلاسل قيمة جديدة

وتجرب تعاونية وتفاعلية

ومستدامة ومرحبة. فيما يلي بعض

الأمثلة على المؤسسات التي

استخدمت الرقمنة لتحويل مؤسساتها إلى

شركات ذات إدارة أفضل:

(١)-تجربة العمالة: تتمتع شركة Entertainer، وهي

أكبر شركة بيع بالجزءة مستقلة للألعاب في المملكة المتحدة، بروبة أن تكون

أفضل متجر ألعاب محظوظ لطفل واحد في كل مرة. يساعدك

Commerce Cloud على فهم عملائهم حتى يتمكنوا من تقديم

تجربة خمس نجوم باستمرار.

(٢)-الخدمة الذاتية للموظفين وخبرائهم: تستخدم شركة tapestry

وهي شركة تجزئة عالمية مقرها نيويورك، بوابة مركبة للوصول إلى ١٧٠٠٠

موظفي في جميع أنحاء العالم، مما أدى إلى توفير كبير في التكاليف السنوية.

(٣)-الاستدامة: تستخدم شركة Salzgitter AG التكنولوجيا للحد من

بصمتها الكربونية وتحقيق التغير المستدام في صناعة الصلب.

ومن الجدير بالذكر أن جارتنر كانت متسلقة في هذا التعريف على مر السنين. وذلك لأن الرقمنة

كانت معنا منذ فترة طويلة. «تاريخ قصير

جداً من الرقمنة» تتبع أصول

الرقمنة طوال الطريق إلى تطوير

الحساب الشائعي من قبل

غوتفريد لايبرنست في عام

1679.

أقلعت الرقمنة بحسبية

القرن العشرين ومتطلباتها

لتخزين البيانات ومعالجتها

ونقلها. هذا التحول من

التكنولوجيا الإلكترونية

الميكانيكية والتناهيرية إلى

الเทคโนโลยجيا الرقمية هو القوة الدافعة

للثورة الصناعية الثالثة. ولهم كيف أن انتشار

الرقمنة قد تغفل بالفعل في حياتنا، تعتبر هذه الحقيقة:

في عام 1986، كانت 99.2 بالمائة من سعة التخزين في العالم

النظاظرية، ومع ذلك بحلول عام 2007، تحولت 94 بالمائة من سعة تخزين

المعلومات في العالم إلى الرقمية. ومن دون مصادفة صغيرة، يظهر الرقم من

Google Analytics انتخاصاً مميزاً في عمليات البحث عن الإنترن

للحصول على معلومات عن الرقمنة بحلول عام 2007.

**أهمية الرقمنة**

هل يعني ذلك أننا ن Kendall نعمل بالرقمنة؟ ليس بالكاف. يوصي موقع

Tech Tip حديث من نيويورك تايمز ليوم العالمي للنسخ الاحتياطي بالرقمنة كوسيلة لحماية

أهم أوراقك وصورك ووثائقك. وكما يتضح من الخدمات المصرفية معأجهزة

## رقمنة النقود .. الخفيات والأسباب



تداعيات الدولة الحديثة التي تحب أن تعلم كل تفاصيل حياة مواطنيها. هذا التوجه نحو الرقمنة الشاملة يطرح تساؤلات منظمات سياسية كثيرة وسياسيين بأوروبا وأمريكا وترتفع ضده أصوات كبيرة.

أما من الناحية العملية فيثير تحفظات من جهات عديدة، وعلل أوروها، الأخطاب التقنية التي لا تخلو منها منظومة، علمًا أن المؤسسات المالية عادة ما تعهد بأقل من ٥٢ بالمائة من الأخطاب. هذا يعني عطب لكل ٥٠ مستخدم كبعد، لكن قد تقع ٥٢ بالمائة على شخص في وضع حرج مثل احتياج عملية جراحية أو شراء دواء مستعجل أو دفع دين مستحاج أو أي عملية مصرية مساعدة، التي إن لم يكن لديه النقد غير الإلكتروني، ووقيع الجمدة مساءً مثلاً، فيضطر الانتظار ساعات أو أيام. وهذا ما وقع للمليين لما تعطلت أنظمة بوكهم. بل وقع لمطارات وطائرات وأبناك لما توقفت أنظمة ماسكروفت وخدماتها السحرية.

عموماً هذه الرقمنة تطرح كذلك تساؤل الأمان المالي والمعلوماتي في ظل تزايد اختراقات الواقع الإلكتروني والاختلالات الرقمية والنصب الذي انتشر عبر الإنترن特. تناهى عن تغافل الشروط الربوية بشكل أكبر في عقود اشتراط الآن ودفع لاحقاً والقرض المجاني المزيف الربوي اللذان انفجر الإقبال عليهم مع رقمنة القو德.

وجماعاتهم وشركائهم ومؤسساتهم. وهذا من

أهم أوراقك وصورك ووثائقك. وكما يتضح من الخدمات المصرفية معأجهزة

# لماذا تخطي كاميرات المراقبة المزودة بالذكاء الاصطناعي باستمرار؟

في العام الماضي، حلت هيئة النقل في لندن كاميرات بيانات مراقبة تلفزيونية مزودة بالذكاء الاصطناعي، في محطة مترو وياسدن غرين، حيث تم تشغيل البث عبر أنظمة آلية، من أكتوبر 2022 إلى سبتمبر 2023.



وكان الهدف هو الكشف عن التهرب من دفع أجرة السفل، والحرمات والإيماءات العدوانية، ومخاطر السلامة. لكن النظام الذي أصدر أكثر من 44000 تنبؤ - لم يكن مصرياً في الرصد حيث ظهر أن نصف التنبؤات تقريراً كانت إما خاطئة أو مضللة، كما كتب كولاؤل سامويل أدبيايو. فقد أدت حالات تعقب الأطفال لأدائهم غير حواجز التذاكر، إلى إطلاق إنذارات حول التهرب من دفع الأجرة، كما واهبت الحواجز ميات صورية في التمييز بين الدراجات الهوائية القابلة للطي والدراجات العادية.

**رصد فوري .. مقابل خلل عميق**  
كان التأثير فوري؛ إذ واجه الموظفون أكثر من 19000 تنبؤ فوري تتطلب مراجعة بشرية، لا بسبب وجود مشكلات حقيقة، ولكن لأن الذكاء الاصطناعي لم يستطع التمييز بين المظهر والقصد؛ إذ إن النظام التقني وبتدريبه على رصد الحركة والوضعية، لا على السياق، كشف عن خلل أعمق في جوهر كثير من أدوات الذكاء الاصطناعي اليوم.

## أنماط زائفة وعواقب حقيقة

تعكس هذه المشكلة ما يطلق عليه ساحي بن موشيه، الرئيس التنفيذي لشركة "لومانا": «فتح مطابقة الأنماط». فالذكاء الاصطناعي المُدرب على تصنيف البكسلات "نقط الصورة" غالباً ما يرصد تفاصيل سطحية دون أي معنى حقيقي.

يعرف

ذلك، إلا إذا شاهد ملايين مقاطع الفيديو للكرات وهي تتدحرج بطرق مختلفة. لذا تتجه جهود الصناعة في هذا الاتجاه؛ إذ تبني "لومانا" نماذج منتظمة للأجسام والقوى والمشاهد، بينما تستكشف "ATIN" الروية القائمة على الخولات والرسوم البيانية للمشاهد ثلاثة الأبعاد لاتفاق العمق والسيق في العلاقات. لكن التفسير على الدقة والفوري يتطلب قوة معالجة هائلة، لا يمكن تفسيره بسهولة.

**بناء ذكاء اصطناعي "يفهم"**  
مع تسابق الشركات لأختصار المساحات المادية، تضطر الخاطر إلى اكتشاف الدبابات باستخدام صور التقطت صدفة بالقرب من الأشجار. وما حدث هو أن النظام تعلم اكتشاف الأشجار، وليس الدبابات. وقد نجح النظام بشكل رائع في الاختبار، لكنه فشل في الميدان. وتضم شركة "لومانا" ذكاء اصطناعياً للفيديو لتجنب هذه المشكلات. وتتيح "نماذج التعلم المستمر" الخاصة بها الحركة عبر الرقت وفي السياق.

## ربط الحركة بالمعنى والقصد

ويتفق بن موشيه ولي أنه على أن مستقبل الذكاء الاصطناعي لن يعتمد على كاميرات أكثر دقة أو تصنيفات أفضل، بل على الفكير المنطقى - ربط الحركة بالمعنى والوقت بالقصد. إذا كان للذكاء الاصطناعي أن يعيش مع البشر، فعله أولاً أن يفهمنا ويفهم عالمنا. ويحدث التعلم هماً، بعدها طورت نماذج تدمج الوقت والصوت والإشارات البيئية. لكن الثقة الحقيقية ستحتمل على أنفمة ليست أكثر ذكاءً فحسب، بل أيضاً شفافية وقابلة للتفسير ومتواقة مع سمات التعقيد البشري. عندما يأتي هذا التحول، لن يقتصر دور الذكاء الاصطناعي على التعرف على الوجه أو تبييع الحركة، بل سيستوعب السياق الكامن والسبب، والنتيجة. يقول بن موشيه: «أنظمة رؤية الذكاء الاصطناعي اليوم لا تمتلك حسناً مدمجاً بالمنظق الفيزيائي، فالطفل الصغير يعرف أنه إذا دفعت كرة، فإنها تتدحرج. أما خروذ الذكاء الاصطناعي فلا

فرق شاسع بين الروية... والفهم

ويقول بن موشيه: «هناك فرق شاسع بين الروية والفهم». يستطيع الذكاء الاصطناعي حالياً اكتشاف هوية الشخص، لكنه لا يعرف ما إذا كان في حالة من الضيق أو الشتت أو ينتظر وصول سيارة. وعندما تعمل الأنظمة بناءً على هذه الروية غير المكملة، فإنها تخاطر بحالة أثقلت سوء الفهم» على نطاق واسع. تبلغ

لهذا النقص في السياق عواقب وخيمة؛ فقد يكون الشخص الذي يركض بجانب الرياضة، أو يهرب من الخطير، أو يطارد حافلة، لكن الذكاء الاصطناعي لا يرى إلا الفعل نفسه، لا السبب. تعالج معظم الأنظمة مقاطع بصرية موجزة دون مراعاة الوقت، أو ديناميكيات الحشود، أو الصوت. ويشير لي أنه إلى أنها يمكنها تحديد ما يحدث "مثل شخص يركض"، ولكن دون تحديد السبب». ويضيف: «هذا النقص في التفكير السببي يخلق نقاطاً عياء».

الذكاء الاصطناعي يرى الفعل لا السبب  
لهذا النقص في السياق عواقب وخيمة؛ فقد يكون الشخص الذي يركض بجانب الرياضة، أو يهرب من الخطير، أو يطارد حافلة، لكن الذكاء الاصطناعي لا يرى إلا الفعل نفسه، لا السبب. تعالج معظم الأنظمة مقاطع بصرية موجزة دون مراعاة الوقت، أو ديناميكيات الحشود، أو الصوت. ويشير لي أنه إلى أنها يمكنها تحديد ما يحدث "مثل شخص يركض"، ولكن دون تحديد السبب". ويضيف: «هذا النقص في التفكير السببي يخلق نقاطاً عياء».  
في الممارسة العملية، أدى هذا إلى خلط كاميرات التجار بين حرارات الوصول والسرقة، وللي ممارسة التمييز في أنظمة النقل العام للركاب ذوي البشرة الملونة بشكل غير مناسب، وخلط أجهزة مراقبة الرعاية الصحية بين الإيماءات الروتينية وعلامات الاستغاثة، ما يؤدي أحياناً إلى تفويت الالتفاتات إلى



في إطار المتابعة اليومية لأوضاع  
الموطنين

A photograph showing a man in a dark suit, white shirt, and patterned tie standing outdoors. He is gesturing with his hands while speaking to another person whose back is to the camera. The person being spoken to is wearing a light-colored cap, a grey long-sleeved shirt, and a bright yellow-green safety vest. They appear to be holding a small object or tool. The background consists of a multi-story building with large windows and a balcony.

قد التقى الوالي خلال هذه الجولة بالمواطنين مباشراً، حيث استمع إلى شغافائهم اليومية، كما كان له حوار مع عمال النطاطة للإطلاع على ظروف عملهم والجهود المبذولة للحفاظ على نظافة المحيط العام، كما عاين السيد لوالي مشروع إنجاز وتهيئة شطر الطريق المزدوج الاجتنابي بحي مدبر، وهو مشروع استراتيجي يندرج ضمن المخطط الرامي إلى تحسين سيرولة حركة المرور وفك الخناق عن مداخل المدينة، وشملت الزيارة التقديمة أيضاً عدداً من الأحياء والمناطق الحيوية بمدينة معسکر، من بينها المنطقة الشامنة، حي مدبر حي 614 مسكن، حي المحطة، المنطقة 12، وسط مدينة معسکر، المنطقة 10 حي سيدى الموفق، المحطة البرية، محور الدوران طريق رودحة، حي 1000 سكن عمومي، حي 1000 سكن البيع بالإيجار عدل، حي بوعقب طبة، وهـ. ان.

خلال هذه الخرجة، شدد الوالي على ضرورة تعزيز مواصلة الجهود في مجال توفير المياه الشروب، رفع التفريقيات، وصيانة الطرقات والمساحات العمومية، مؤكداً أن هذه الخرجات الميدانية تأتي في إطار التواصل المعاشر مع المواطن والوقوف على الانشغالات في عين المكان لإيجاد حلول آنية فعالة.

# ولاية مستغانم

## احمد بودوح يدرس وضعية المألف السكنى

رأس والي ولاية مستغانم السيد أحمديبودوح ، اجتماعا هاما يختص  
لوقوف على وضعية البرامح السكنية بمختلف الصيغ، بما فيها المشاريع  
المزممع تسليمها بمناسبة إحياء ذكرى الفاتح نوفمبر 2025 ، وكذا برامج  
سكن العوامي الإيجاري بعنوان السنة الجارية.

ويجري الاجتماع بحضور السيد الأمين العام للولاية، رئيس الدوائر، المدراء التنفيذيين، وممثلى مكاتب الدراسات والمقاولات المكلفة الإنجاز، حيث يُنْتَظَر أن تتم مناقشة وتقدير نسب تقدم الأشغال، مع سعْيِ اهْمَ العَرَافِيْلِ وَالصَّعْوَبِاتِ الْمَطْرَوِحَةِ مِدَائِيْنِ.

للاستحقاقات المقبلة وضماناً لاحترام آجال الإنجاز والتسليم.  
مختار. م هذا اللقاء يندرج في إطار المتابعة الدورية للملفات السكنية بالولاية تحضيراً

# معاينة مشروع إنجاز 60+ وحدة سكنية بتيسمسيلات

## تعليمات صارمة لمقاولاتي الانجاز

في إطار تفزيذ السياسة الوطنية للسكن وتجسيداً لالتزامات الدولة في إكمان المواطنين من السكن الملائم، وتفيداً للتعليمات والي ولدية بسميل الميد بوزايد فتحي ، المتضمنة المتابعة الدورية للمشاريع

لوقوف على مدى تقدم الأشغال ، تم القيام بزيارة ميدانية لمشروع إنجاز **60 + 50** وحدة سكنية غير قابلة للنزايل ، موجهة لفائدة مستخدمي قطاع التعليم العالي والبحث العلمي ، للوقوف على مدى تقدم و Tiria الإنجاز التأكيد من النزام المقاولين بالمواصفات الفنية وجودة المطلوبة ، بالإضافة إلى مراجعة الجدول الزمني للتسليم ، وقد بلغت نسبة الأشغال المنشورة **50** بالمائة و خلال زيارة المعابنة تم إسداء تعليمات صارمة مقاولتي الإنجاز بضرورة رفع وتيرية الأشغال؛ تدعيم الورشة بالوسائل الهندسية والبشرية اللازمة؛ العمل وفق نظام **3** لضمان تسريع وتيرة الإنجاز ، والإشراف على إتمام المراحل المتفق عليها.

جعفر عبد القادر

# **ورشات مفتوحة لإنجاز برامج سكنية بمختلف الصيغ**



لأشغال وفق الرزنامة المحددة مع احترام المعايير التقنية  
الجودة، تحقيقاً لتطلعات المواطنين في الاستفادة من سكّن  
لائقة في أقرب الآجال، و تعدد هذه المشاريع السككية لتناسب احتياجات  
ضمن الديناميكيّة التنموية التي تعرّفها الولاية في مجال السكن،  
تجسيداً فعلياً لسياسة الدولة الرامية إلى تحقيق العدالة الاجتماعية  
وتوفير السكّن اللاقى، لا سيما في المناطق التي تعرف نمواً  
يمغرياً و طابقاً متراً بآفاق تحسين الإطار المعيشي للمواطنين  
و رضمان توزيع عادل ومتوازن للسكنات على مستوى الولاية،  
إلى جانب حرص السلطات المحلية على تنويع صيغ السكن  
لتمكّن مجتمع للتوزيع في المواعيد المحددة، تحرص أيضاً على أن  
تكون هذه السكنات مجهزة بكافة المرافق الضرورية  
والتجهيزات العمومية، وكذا المرافق الخدمية وغيرها تتضمّن  
بعشـر الكـيلومـتر للـمـاء.

لتسهيل العقاري والتي بلغت نسبة الأشغال به إلى 85 بالمائة الأشغال المتقدمة المستندة في الطلاء الخارجي سistem الانطلاق، فيما تشارف أشغال الهيئة الخارجية على الانتهاء بوضع طبقة الزفاف، وتأتي هذه المشاريع لتعكس الترام السلطات العمومية بتحجيم برمج السلطات في مجال السكن، وترسيخ لدى التنمية المعازنة والاستجابة الفعلية لانشغالات المواطنين، سيسما ما تتعلق منها بتحسين الإطار المعيشي وتعزيز العدالة في زرع السكّنات، من خلال توفير سكّنات لافتقة ضمن محيط مرانى متكامل، وقد كان والي الولاية السيد بوزايد فتحى، قد ددد خلال إشرافه على مراسيم انطلاق المشاريع السكنية عبر مدیيات الولاية، على ضرورة احترام الآجال العاقدية ومعابر وجودة العمل بظام 3، كما أسدى تعليمات صارمة إلى جميع المتدخلين. تتضمن التسعة المحكم من: أولاً، ضمان تقدم

جطي عبد القادر

في إطار حرص السلطات الولاية على ضمان المتابعة الدقيقة لمشاريع السكن وتحقيق الالتزامات التنموية على أرض الواقع لتمكين المواطنين من السكن اللائق بمختلف صيغه، تشهد ولاية تسمسيلت تجسيد العديد من المشاريع السكنية بمختلف الصيغ عبر بلديات الولاية، وذلك ضمن الجهود المبذولة من طرف السلطات العمومية من أجل تلبية الطلب المتزايد على السكن.

## ضمان خدمة عمومية فعالة وصادقة للبيئة

## **متابعة نشاط مركز الردم التقني وجمع النفايات بتلمسان**

الجديدة قيد الإنجاز، والتي تعرف تقدماً في الأشغال، ويرتقب استلامها قبل الآجال المحددة حالاً شهر سبتمبر المقبل، مع التحقق من تطبيق المعايير التقنية المعتمدة في إنشاء حفر الردم تم التطرق إلى عدة نقاط تقنية مرتبطة بعملية الجhum، منها توقيت الجمع اليومي.

وكذا عدد الدوريات والكتارات الأسواعي ونسبة التغطية عبر الأحياء وعدد الأihuان والوسائل المسخرة وتدرج هذه المعابدة ضمن جهود التنسيق الميداني بين مختلف الفاعلين لتحسين ظلومة تسيير الفيزيات، وضمان خدمة عمومية فعالة وصادقة للبيئة وفي هذا الإطار، سيتم قريباً إطلاق حملة تحسيسية وإعلامية موسعة، بتنظيم مشترك بين البلدية، مديرية البيئة، ومصالح لولاية تهدف إلى رفعوعي المواطنين بأهمية النظافة والفرز من المصدر

التعريف بمدور مركز الردم التقني وكيفية تسيير الفيزيات وتعزيز السلوك البيئي الإيجابي لدى مواطن وائراث المجتمع المدني في الحفاظ على المحيط.

ضمن جهود التنسيق المبادني بين مختلف الفاعلين لتحسين منظومة تسيير النفايات وضمان خدمة عامة وفعالة وصديقة للبيئة، وفي إطار المتابعة الدورية لقطعان تسيير النفايات المنزلية وما شابهها.

نظمت اللجنة الولاية لنشاط مركز الردم التقني وجمع النفايات بتلمسان خرجة ميدانية شملت أحد القطاعات الفرعية لجمع النفايات الموجهة نحو مركز الردم التقني، وذلك قصد المعالجة الميدانية للظروف العامة للجمع والنقل، وكذا الوقوف على وضعية المركز ومختلف وحداته وت تكون اللجنة من ممثلين عن الأمانة العامة للولاية، المفتشية العامة، مديرية الادارة المحلية، مديرية البيئة، مديرية التعمير والهندسة المعمارية والبناء دائرة وبلدية تلمسان، المؤسسة العمومية لمركز الردم التقني وشملت هذه الخرجة معنية القطاع الفرعي لحبي أبو تاشفين الخاص بجمع النفايات الموجهة إلى مركز الردم وزيارة وحدة الحرق بالمركز ووحدة التسميد إضافة إلى المعالجة الميدانية لحفر الدم وحفرة الدم الثانية المستغلة حالياً إضافة إلى حفرة الدم الثالثة

لـ ١٠٠٠ جـ ٢٠٠٣

## حصة واحدى الورشات المتخصصة في تخزين مواد البناء

الورشة، بحضور المسادة رئيس دائرة عين البرد ورئيس المجلس  
الشعبي البلدي لبلدية عين البرد .  
وتمثّل الدخول السريع لمصالح الحماية المدنية التي تمكّن  
من السيطرة على الحريق في وقت وجيز والحمد من انتشاره، وقد  
تقدّم السيد الوالي على ضرورة متابعة حيّات هذا الحادث بدقة،  
اتخاذ كل الإجراءات الكفيلة بتفادي تكرار مثل هذه الحوادث  
مستقبلاً، مع فتح تحقيق في ذلك.

تدخلت وحدة الحماية المدنية عين البرد صباح امس مدعومة بالوحدة الرئيسية من أجل حريق مواد صناعية بمنطقة النشاطات الصناعية ببلدية عين البرد، هنا ويساهم التدخل السريع لمصالح الحماية المدنية في السيطرة على الحريق ومنعه من الانتشار بعد أن سخرت ذات لمصالح التدخل (٠٤) شاحنات إطفاء و(٠٢) سيارة اتصال (٠١) سيارة إسعاف و (٢٤) عنصر بمختلف الرتب مع العلم أن العملية أُثرت على عمالة أحد المنشآت للحماية

# محافظة الغابات لولاية سعيدة

## دوريات مكثفة لتمشيط

### الفضاءات الغائية

في إطار تكثيف الدوريات الخاصة بمكافحة حراق الغابات وحماية الثروة البارية والحيوانية، تم نهاية الأسبوع الماضي مراقبة الرصد المتقادمة، تأسلت وعين القصب ودورية تفتيش لضياءات الغابية من طرف الفرق المختلقة وضابط المداومة لدائرة لغاية أولاد إبراهيم وشملت الدورية منطقتي غياغات وذوي حرزي بلدية تير سين، بالإضافة إلى منطقة تأسلت بلدية أولاد إبراهيم

و في نفس السياق و تطبيقاً لتعليمات محافظ الغابات الرامية  
إلى ضرورة تكثيف الدوريات ، ووفقاً للبرنامج المسطر للدوريات  
حالاً كل أيام الأسبوع ، قامت ذات المصالح المذكورة أعلاه  
بتشكيل فرقين متقللين مشكلة من عاون واطارات الدائرة الغابية  
لعين الحجر ، لتكون الإنطلاقية من منتصف الليل لتمشيط  
لفضاءات الغابية والمراقبة والمعاينة لممارسة ووضع حد للصيد  
غير شرعي لحماية الثروة الحيوانية ، اضافة لحماية الثروة الغابية  
التدخل في حالة نشوب اي حريق ، لتوسيع الدوريات إلى غاية  
الصيحة يوم امس .لتختتم الدوريات بياعادة تعنة أحواض المياه  
بتزويج الحيوانات المسمية والطه ، بالماء لحمياتها وتكاثرها .

وفي إطار تكثيف الدوريات خلال فترة حملة مكافحة حرائق غابات وحماية الثروة الغابية، تم القيام بدورية تفتيش في الساعات الأولى من صباح الخميس المتصرم من طرف الفرق المتنقلة، وذلك من أجل ردع جميع التعديات المحتتملة، حيث شملت عملية كل من منطقتي ميمونة وعين اليهودي، واما في إطار تكثيف الدوريات الخاصة بمكافحة حرائق الغابات وحماية الثروة النباتية والحيوانية، تم مراقبة نقاط الرصد المتقدمة، تassلت وعين لقصب ودورية تفتيش فضاءات الغالية من طرف الفرق المتنقلة ورئيس الدائرة الغالية اولاد ابراهيم و شملت الدورية منطقتي قيرين جناب الحضرة .

حاشمی جمال

في اطار تحسين المخطط  
الاستعجالي ل洲ي الخريف  
والشتاء  
مضخات مائية كبيرة الحجم  
لمحاكمة الفضلات بعد تموشنت

ستفاد جهاز الحماية المدنية لولاية عين تموشنت و في إطار  
تحسين المخطط الاستعجالي لمجابهة الفضيّانات من مختصين  
كثيرين بحجم 350ممفي الساعة تحسباً للنطارات الجوية و موسم  
فصل الشتاء، حسب ما كشف عنه النقيب سيد أحمد بلهادف  
للمكافحة بالإعلام على مستوى الجهاز خاصة خطر الفضيّانات و ما  
يجهز له.

لعملية تم تمويلها من قبل ميزانية الدولة مذكرا ان اعوان الجمعية على تأهيل 24 سا/24 سا، و عليه تبقى الفرق جاهزة للدعم او لتدخل المباشر بالإضافة الى ذلك تم ترسيم مخطط استعجالي لمكافحة الفيروسات، حيث تم اقتاء هذه السنة من 02 مضخات مائية ذات الحجم الكبير تصل الى 350م³ في الساعة اي بقدرة فريغ مجمع كبير من الماء في ضروف جيدة بالإضافة الى لوسائل البشرية، تاهيل عن الفرق المتواحدة غير الوحدات هناك فرق مخصصة على غرار فرقة التدخل الاولى بها 100 فرد مجهز عتاد الفيروسات والاقاذد تحت الرドوم .

**٥٥- تهيئة ٠٥ كلام من المسالك بغاية كمرا طا**  
نامت محافظة الغابات لولاية عين تموشنت و في اطار مكافحة حرائق الغابات من فتح مسالك غابية يقول ممثل المحافظة السيد موسى جيليد ، وذلك لتسهيل مهمات اعوان الغابات و الحماية المدنية في حالة وقوع حرائق الى جانب تنظيم نشاط الصيد البري ، مذكرا عن غابات الولاية بها ما يقارب ٤٠٦ كلام مسالك غابية او مسالك حراجية داخل الغابة و المحافظة تسطر سنويا برامج لتهيئة هذه لمسالك او فتح مسالك جديدة على سبيل المثال مسلك لوقرفيبي حراجي غابي الواقع ببلدية بني صاف بغاية كمراط، و منطقة لعلالية بها خمسة (٥٥) كلام ذات دورين لفك العزلة، و فتح لمسالك داخل النسيج الغائي . المسالك هذه لها دور هام عند تنقل الاعوان و جذب الساحة و تسهيل تنقلات الفلاحين و فك العزلة عنهم و تمكن اعوان الغابات من الولوج داخل الغابات لتنفيذ برامج لتهيئة و الغراسة وغيرها و كلها محاربة الصيد الجائر و الغير شرعى

پس

## اعتبرها دون المستوى المطلوب

# والى ولاية عين تموشنت ييدي امتعاضه الشدید من وثيرة التنمية المحلية



تمويمية بميزانية نفقات قدرت بـ 2400 مليار سنتيم، فيما سجلت الولاية منذ بداية السنة الجارية 30 عملية بميزانية تعدد 390 مليار سنتيم و على هامش تدخله ذكر السيد علي قباع مدير البرمجة و متابعة الميزانية مذكرا ان الولاية انتقلت من السنة المقضية الى السنة الجارية بنفقات تفوق 24 مليار دج و في سنة 2025 استفادت الولاية من 30 عملية بغض النظر عن العمليات السبعة المسجلة مؤخرا ، و خلال تدخله ضمن المجلس التنفيذي عبر السيد مبروك أولاد عبدالنبي والي الولاية عن اتماعضه الشديد من وثيرة التنمية المحلية التي اعتبرها دون المستوى المطلوب كما دعا في ذات السياق القطاعات المعنية من تحمل المسؤولية و تسريع وثيرة الانجاز لما يواكب تطلعات المواطنين و يستجيب لأولويات التنمية، بالإضافة الى عرض وضعية مشاريع استثماري عمومي تناولت محاور الاجتماع الاجراءات المستحدثة لمجابهة القابليات الجوية لموسم الخريف و الشتاء.

عقد نهاية الاسبوع المجلس الشعبي للولاية اجتماعه الدوري بقاعة الاجماعات بعين تموشت لدراسة علید الملفات جاءت في مقدمتها تقديم عرض حول وضعية الاستثمار العمومي و عرض حول الاجراءات المتخللة لمجابهة القابليات الجوية لموسم الخريف و الشتاء.

و ضمن اشغال المجلس التنفيذي استعرض مدير البرمجة و متابعة الميزانية الوضعية المالية لولاية عين تموشت ، الارقام كشفت عن استفادت عين تموشت مع نهاية سنة 2024 من 347 عملية

# الى تپارت غیر راض عن وضعیة مستشفی یوسف دمرجی اسدی تعليمات بضرورة القیام یا اصلاحات عاجلة

أبدى والي ولاية تيارت امتعاضه الشديد من الوضعية التي يعاني منها مستشفى يوسف دمرجي بعاصمة الولاية، بعد أن وقف خلال زيارة ميدانية على نقصان خطير تمس أساساً جانب النظافة والحسن للمصالح، وخلال المعاينة التي قادته إلى مختلف أقسام المركب، لاحظ المسؤول التنفيذي الأول للولاية غياب أدنى شروط النظافة في بعض الأرجحية، وهو ما اعتبره وضعًا غير مقبول داخل مؤسسة يفترض أن تكون نموذجاً في العناية الصحية والرقابية من الأمراض. واعتبر أن الإخلال بمبدأ النظافة لا يهدد فقط سلامة المرضى بل يعكس سلباً أيضاً على الطاقم الطبي والإداري.

وفي هذا السياق شدد الوالي على أن النظافة تعد شرطاً جوهرياً في أي مؤسسة استشفائية، مذكراً بأن تردي الأوضاع داخل المستشفى لا يمكن أن يستمر، خاصة وأنه يستقبل يومياً أعداداً كبيرة من المرضى من مختلف مناطق الولاية. وأوضح أن غياب بعض الأطباء والممرضين دون مراعاة التوازن في توزيع

# رياضة

نادي نيوكاسل :  
إنجاز صفقة قياسية مع نيك فولتمايد



أعلن نادي نيوكاسل، إتمام صفقة قياسية، بالتعاقد مع المهاجم الألماني نيك فولتمايد، قادماً من شتوتغارت، بعقد يمتد لنحو 6 مواسم. وانضم المهاجم الألماني، البالغ من العمر 23 عاماً، والذي يبلغ طوله 1.98 متر، إلى صفوف الماكابايس، في صفقة قد تصل قيمتها إلى 69 مليون إسترليني. وتتجاوز هذه الصفقة، الرقم القياسي السابق للنادي، حين دفع نيوكاسل 63 مليون إسترليني قبل 3 سنوات لضم ألكسندر إيزاك، الذي أصبح حينها أغلى لاعب في تاريخ الماكابايس.

**شرط جزائي ووصول فوري ..  
نابولي يغلق صفقة هوبيلوند**



جسم نابولي كل التفاصيل المتعلقة بصفقة التعاقد مع الدنماركي راسموس هوبيلوند، مهاجم مانشستر يونايتد، خلال هذا الصيف. ذكر جيانلوكا دي مارزيو، الصحفي الموثوق بشبكة "سكاي سبورتس إيطاليا"، أن العد التنازلي لوصول هوبيلوند إلى إيطاليا قد بدأ، بعدما حجز نابولي رحلة للمهاجم الدنماركي، الذي وصل روما مساء يوم السبت.

وأشار إلى أن نابولي توصل لاتفاق مع مانشستر يونايتد خلال الساعات القليلة الماضية. ووافق النادي الإنجليزي على سفر المهاجم إلى إيطاليا لإنها الإجراءات المتعلقة بانتقاله. ولفت إلى أن راسموس سيتضمّن إلى نابولي لمدة موسم على سبيل الإعارة مقابل 6 ملايين يورو، مع التزام بالشراء بقيمة 44 مليون يورو مرتبط بتأهل البارتيوني إلى دوري أبطال أوروبا. ونوه أن نابولي سيضع شرطاً جزائياً في عقد هوبيلوند بقيمة تزيد عن 80 مليون يورو.

**بعد أن قيد برشلونة تشيريزني ..  
تأجيل ظهور روني بارديجي**



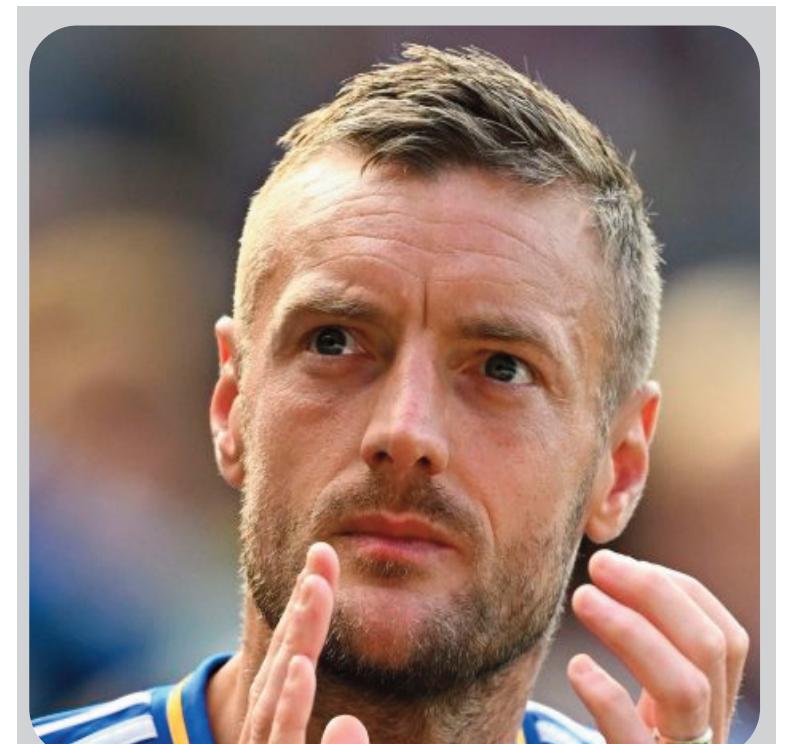
تلقي المدرب الألماني هانز فليك في ساعة متأخرة من مساء أول أمس . خبر تسجيل الحارس البولندي فويتشيك تشيريزني رسمياً في قائمة برشلونة من قبل رابطة الدوري الإسباني، ليحمل القميص رقم 25 ويصبح جاهزاً للظهور في قائمة الفريق الكتالوني لأول مرة هذا الموسم. الخطوة جاءت بعد اكتمال إجراءات إعارة إيتاكى بينيا إلى نادي إلتشي، مما أفسح المجال أمام قيد الحارس المخضرم. في المقابل، سيغيب عن القائمة المهاجم السويدي الواحد روني بارديجي، إذ لم يحصل بعد على الضوء الأخضر من رابطة الليجا ليتم قيده مع الفريق الأول، رغم إصرار برشلونة منذ بداية الموسم على منحه هذه الصفة وتجنب إشراكه ببطاقة الفريق الرديف.

## بشأن نجم تشيليسي إنزو ماريسكا يصدم الجماهير



**كشف الإيطالي إنزو ماريسكا، المدير الفني لتشيليسي، عن مدة غياب لاعبه الإنجليزي ليام ديلاب، بعد إصابته أمام فولهام. وتلقى تشيليسي ضربة قوية، بإصابة مهاجمه الإنجليزي ليام ديلاب، خلال مباراة فولهام، أول أمس، في افتتاح مباريات الجولة الثالثة بالدوري الإنجليزي.**

إننا أنهينا المباراة، وجئت للمؤتمر، لا أعرف، سجلت هذه المشكلة". وتابع "قلت في المؤتمر الصحفي بالأمس، أن إصابة كولويل، وكايسيدو، وكول بالمر، واليوم لم ليست أمور من قبل الصدفة". وحول سبب غضب إنزو فرنانديز في الشوط الأول، قال: "الجواب هو أنه فائز بكأس العالم للأئمة، فائز بكأس العالم، وأعتقد أنه ربما اللاعب الوحيد في العالم الذي فاز باللتين، عندما لا يكون جيداً بما يكفي، يستطيع أن يدرك ذلك، وربما كان متزعجاً بسبب ذلك، لأنه في الشوط الأول، أعتقد أنه لم يكن جيداً بما يكفي". وأكمل: "ثم في الشوط الثاني، كان مثل البقية متألقاً، لهذا ربما يكون سبب عدم سعادته هو أنه أدرك أنه لم يكن جيداً بما يكفي، وفي الشوط الثاني، أعتقد أنه كان متألقاً، ولكن في نهاية المباراة كان الجميع يرقصون أو يحتفلون بالفوز، لهذا كان إنزو حاضراً وكان سعيداً".



### فاردي على اعتاب الكالتشيو

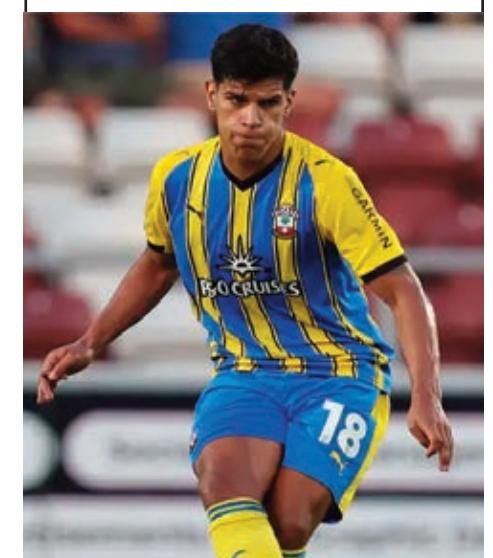
يواصل نادي كريمونيزي الإيطالي، مساعديه الجادة لجسم صفقة التعاقد مع النجم الإنجليزي أخضرم جيمي فاردي. وبحسب فابريزيو رومانو خبر الميركاتو، عبر حسابه الشخصي موقع (إكس)، فقد قدم النادي الإيطالي، عرضًا محسّنًا على طاولة أسطورة ليستر سيتي، والذي أصبح حالياً بلا نادٍ. ومن المتظر أن يحسم فاردي، قراره النهائي خلال الأيام المقبلة بالشاور مع عائلته، في خطوة قد تشهد انتقاله لتجربة جديدة في الدوري الإيطالي، بعد مسيرة حافلة في البريميرليج.

ويعد فاردي من أبرز هدافي الدوري الإنجليزي المتذبذب، منذ صعوده مع ليستر سيتي في موسم 2014-2015، حيث خاض 307 مباريات، وسجل 136 هدفاً وصنع 47 آخر. وثُوج جيمي فاردي بأهم إنجاز في مسيرته مع العمالب، عندما قادهم لتحقيق لقب البريميرليج في موسم 2015-2016.

### بـ54 مليون دولار : وست هام يبرم صفقة برغالية

أعلن نادي وست هام يونايتد، تعاقده مع لاعب خط الوسط الشاب البرغالي ماتيوش فرنانديز، قادماً من ساوثهامبتون بدوري الدرجة الأولى الإنجليزي (تشامبيونшиپ). وقع اللاعب البالغ من العمر 21 عاماً عقداً لمدة 5 سنوات في صفقة تجاوزت قيمتها 54 مليون دولار. ويأتي هذا التعاقد في وقت يعاني فيه وست هام، الذي يحتل قاع جدول ترتيب الدوري الإنجليزي المتذبذب بعد هزيمتين ثقيلين أمام سندرلاند (٠-٣)، وتشلسي (٥-١)، من تراجع في الأداء.

كما ودع الفريق مسابقة كأس الرابطة في الدور الثاني هذا الأسبوع بعد خسارته أمام وولفرهامبتون (٢-٣) رغم تقدمه بهدفين. وعبر فرنانديز، الذي عانى من تجربة صعبة الموسم الماضي مع ساوثهامبتون انتهت بهبوط الفريق إلى التشامبيونшиپ، عن سعادته بالانضمام إلى وست هام.



الرابطة  
الأولى  
في جولتها  
الثانية

## اتحاد خنشلة يُنفرد بالمركز الثالث



انفرد فريق اتحاد خنشلة بالمركز الثالث في ترتيب الرابطة الأولى "موبييلس" لكرة القدم، عقب الفوز المحقق خارج الميدان على حساب "أولمبي الشلف" (٢-١) السبت الماضي، ضمن الجولة الثانية، التي انطلقت أمس الجمعة فيما حقق فريق شباب بلوزداد، ثالث ترتيب الموسم الماضي، بداية موفقة بعد فوزه على الجار نادي بارادر (٠-٣)، بينما ضم شباب قسنطينة فرصة الارتفاع بأصحاب الصدارة، عقب سقوطه خارج الميدان أمام ترجي مستغانم (٢-٠).  
ويعود ذلك إلى فوزه على الجار نادي الشفاعة، على يد مسنيفية، ترجي مستغانم الذي يحقق بدوره أول فوز له في ثاني موسم له ضمن "حظيرة الكبار". هذه النتيجة المذكورة بالنسبة لأنصار "السياسي"، يجعل فريقهم يترفع إلى الصاف الخامس، بثلاث نقاط، ملائمة مع مقدمة الترتيب.  
وفي في افتتاح الجولة الثانية الجمعة، الفرد فرقاً أو لم يتحقق، وفازوا بفضل المعايدات مسلسل الرياحات بتصدر الرابطة، عقب فوزهما داخل الميدان على التوالي أمام مولودية وهران (٠-١) ومولودية البيض (٠-٢). وعدها الانتصار هو الثاني على التوالي للأولئي، بعد فوزه في الجولة الافتتاحية، داخل قلعته، أمام ترجي مستغانم (١-٠).  
ويحلب ١٨ فريق بورقة أداء، أكد فريق مسلسل الرياحات، بدأها الموقفة في أول موسم له ضمن بطولة النخبة، فيعد عدته باتصار ثمين من مشاركة شبيبة الساورة (٢-١)، لحساب جولة الافتتاح، تمكن من الإطاحة بمولودية البيض (١-٠)، محققاً فوزهم الثاني على التوالي، وبهذا ينفرد أولمبي ومستغانم متاسلين.  
بالمقابل، يواصل فريق مولودية البيض سلسلة نتائجه السلبية بكتبه هزيمته الثانية على التوالي، وهو ما يجعل انطلاقته لهذا الموسم محبحة لأنماط أصواته، كما ضعف فريق سطيف فرصة تصدية تحقيق أول انتصار له، عندما اكتفى بالتعادل داخل الميدان أمام شبيبة الساورة (١-١) في لقاء جرى دون حضور الجمهور.  
ويحصل الوفاق الصنف الثاني بتفصيل من معايدتين فيما يواجه إثناء "الجرب الغربي" في المرتبة العاشرة بتفصيل وحيدة.

شباب بلوزداد

## جاجك امي يغادر الفريق

فسخت إدارة شباب بلوزداد عقد اللاعب الكاميروني جاك امي، بعد موسم واحد لم يقدم فيه لاعب الترجي التونسي السابق المستوى المطلوب. أعلن الفريق العاصمي السبت الماضي على صفحته الرسمية في "فاسبيوك"، فسخ عقد جاك امي بالتراضي، وعلى صعيد الاستعدادات، فقد تم تدعيم تشكيلة الفريق الأول بلاعيين جدد، ويتعلق الأمر بكل من إيهاب بليحوسيني، أندرى شيشيكى، يونس واسع، عبد المالك قلاش.

## بدداد ية ود الشمال للفوز على السيلالية

فاز الشمال على السيلالية (٢-١)، على استاد البيت مساء أول أمس، في إطار مباريات الجولة الثالثة من دوري نجوم بنك الدوحة.  
 وأنفرد الشمال بالصدارة بوصوله إلى ٩ نقاط، وبقي السيلالية في المركز ١٢ الأخير بدون نقاط، وتقدم الشمال بهدف عن طريق الأكس كولادو، بتسديدة مباشرة لكرة وصلته من تمرين داخل منطقة جزاء السيلالية في الدقيقة ٢٦. وأدرك السيلالية التعادل بكرة رأسية قوية من ديجو

أمارو في الدقيقة ٣٨ بعد ركلة ركنية لعبت من الجانب الأيسر.  
وفي الشوط الثاني، تمكن الشمال من تسجيل هدف ثانٍ عن طريق بغداد بونجاح، بعد تمرينه ببنية ٥٤، وصلاته في الدقيقة ٥٤، ليمر من المدافع والحارس ويضعها في المرمى الحالي.  
وتصدى باباكر سيك حارس مرمي الشمال، لفرصة هدف للسيلالية في الدقيقة ٧٢، وأهدى يوسف سنانة، فرصة هدف التعادل للسيلالية في الدقيقة ٧٧. وتصدى فهد يونس حارس مرمي السيلالية، لفرصة خطيرة للشمال في الدقيقة ٩٠، لتبقى النتيجة على حالها حتى صافرة النهاية.

دوري نجوم بنك الدوحة

ملعب المركب الرياضي "١٨ فبراير" بالرويسات

## حالة جديدة استعداداً للمنافسات المقبلة

استفاد ملعب كرة القدم التابع للمركب الرياضي "١٨ فبراير" ببلدية الرويسات (ولاية ورقلة) من عدة عمليات لإعادة التهيئة والصيانة والتجهيز، استعداداً للمنافسات المقبلة، حسبما علم من المديرية الولاية للشباب والرياضة.

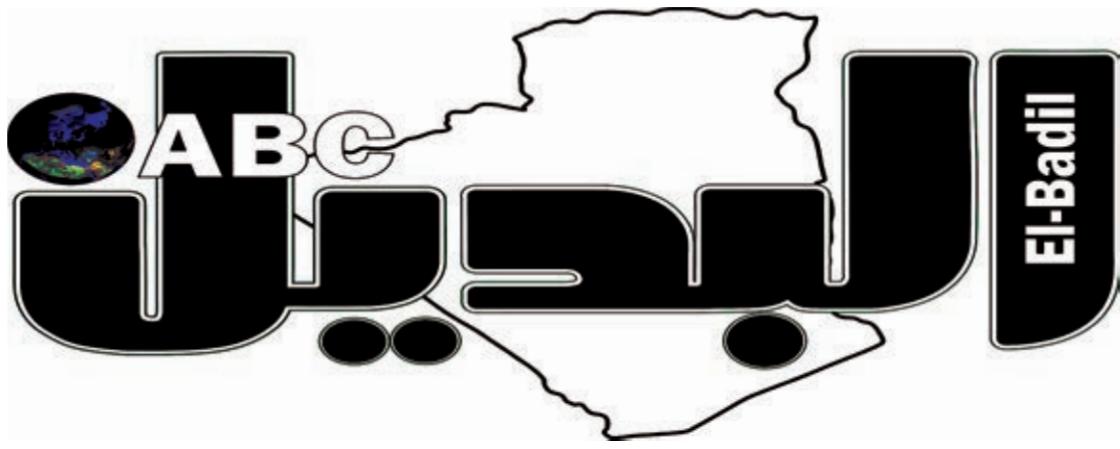
وشملت هذه العمليات عدة أقسام تابعة لهذا الهيكل الرياضي، حيث يأتي ذلك بالتزامن مع صعود الفريق المحلي، مستقبلاً بدلية الرويسات إلى بطولة الرابطة الأولى المحترفة لكرة القدم "موبييلس"، والذي سيستقبل منافسيه على أرضية هذا الملعب، مثلما أوضحت مدير القطاع، عبد الباسط عون.  
وتشمل العملية، استبدال العشب الاصطناعي القديم بآخر عالي الجودة من الجيل السادس، وتجدد غرف تغيير الملابس الخاصة باللاعبين، وبالحكام، وإعادة تهيئة قاعة داخل هذه المنشأة الرياضية تسمح للأقصى الفنية

## البطولة الإفريقية لكرة الطائرة لأقل من ١٦ سنة الجزائر تحت المركز الثالث ذكر وإناث وتتأهل لبطولة العالم

ضمن المنتخب الجزائري لكرة الطائرة (ذكور) لفئة ١٦ سنة، تأشيرة مونديال ٢٠٢٦ للفترة، عقب فوزه أمام الفريق المغربي بنتيجة ٣-٢ (٢٥-٢٣، ٢٥-٢٢، ٢٥-٢٤، ١٨-٢٢، ٢٥-٢٤ و١٥-١٠)، في المباراة الترتيبية من أجل المركز الثالث للبطولة الإفريقية للأمم، التي جرت سهرة الجمعة الماضية بتونس.

كما تأهل المنتخب الوطني لكرة الطائرة لأقل من ١٦ سنة، إثر للبطولة العالمية في إطار البطولة الإفريقية للأمم لكرة الطائرة التي تحضى بها تونس من ٢٢-٣١ أكتوبر ٢٠٢٥ بعد فوزه في مباراة تحديد المركز الثالث على المغرب ٣-٠.  
وستحتضن العاصمة القطرية الدوحة من ١٩ إلى ٢٩ أكتوبر ٢٠٢٦

فعاليات النسخة الثانية من بطولة العالم لفئة ١٧ سنة وأقل (ذكور) بمشاركة ٢٤ منتخبًا. وقد وجه وزير الرياضة، إلى جانب الاتحادية الجزائرية لكرة الطائرة، آخر التهاني إلى المنتخب الوطني وطاقمه الفني، مشيداً بهذا الانجاز المشرف لم منتخب يمثل منتخب الكورة الطائرة الجزائرية. وأكّد الطرفان أن برنامجاً طموحاً للتحضير سيتم وضعه تحسباً لهذا المونديال العالمي الكبير، قصد منع المنتخب أفضل حظوظ ممكّنة للتألق على الساحة الدولية.



## حجز كمية من المؤثرات العقلية وتوقيف سبعة أشخاص في تيسمسيات

مواصلة للمجهودات المبذولة من قبل المصالح العملياتية لأمن ولاية تيسمسيت في مكافحة الجريمة بشتى أنواعها، لا سيما القضايا المتعلقة بالإتجار غير المشروع بالمخدرات والمؤثرات العقلية، تمكنت قوات الشرطة بالأمن الحضري الخامس من توقيف سبعة أشخاص مع حجز كمية من المؤثرات العقلية والمخدرات.

وعلى متها شخصين وبعد الفحص الدقيق تم ضبط 28 كبسولة من نوع بريقبالين 300 ملخ ، ليتم تحويل المشتبه فيهن رفقة المخجوزات إلى المصلحة مع إخطار النيابة الختصة بذات الواقع، ومن خلال التنسيق مع النيابة الختصة وتفتيش مسكن رجل المشتبه فيه الرئيسي تم ضبط 13 قرص من نفس المؤثر العقلي مخبأ في بإحكام بالسلع المعروضة للبيع، وفي قضية أخرى تمكنت ذات المصالح بعد إستغلال معلومة حول مجموعة من الأشخاص تقوم بترويج وبيع المؤثرات العقلية على متن مركبة بالوسط الحضري، تم إعداد خطة محكمة من أجل توقيفهم، بعد عملية الترصد تم توقيف المركبة على متها ثلاثة أشخاص وبعد عملية الفحص تم العثور بداخلها على 15 كبسولة من نوع بريقبالين 300 ملخ كانت مخبأة داخل المركبة مع ضبط قطعة من المخدرات كيف معالج



جطي عبد القادر جطي

مصالح الأمن الحضري الخامس واعتمادا على الجانب الإعلامي بعد ورود معلومات مؤكدة مفادها قيام شخص ببيع و

أمن دائرة لرجام في تيسمسيت

## حجز كمية من المؤثرات العقلية وتوقيف شخصين

مواصلة للمجهودات المبذولة من قبل المصالح العملياتية لأمن ولاية تيسمسيت في مكافحة الجريمة بشتى أنواعها، لا سيما القضايا المتعلقة بالإتجار غير المشروع بالمخدرات والمؤثرات العقلية تمكنت فرق الشرطة القضائية بأمن دائرة لرجام من توقيف شخصين في قضية حيازة المؤثرات العقلية قصد البيع والترويج، القضية ثمت معاجلتها بعد ورود معلومات مؤكدة مفادها قيام شخص بحل كمية من المؤثرات

اللهمس الحسدي لشريكه تم ضبط بحوزته على مبلغ مالي قدره سبعة وخمسون ألف دينار جزائري (57000 دج) من عائدات البيع، ليتم تحويلهما رفقة المخجوزات لمقر الفرقa ومواصلة التحقيق في القضية وإخراج ملفات قضائية ضد المتورطين، تم تقديمهم أمام الجهات القضائية بذات الواقع، بعد إستيفاء جميع إجراءات مشط خمسة عشر (15) كبسولة من نوع بريقبالين 300 ملخ مع مبلغ مالي من عائدات الترويج قدر بأكثر من 70000 دج، بعد عملية

## البليدة

## مراقبة جوية بالدرون لتقدير المساحات المتضررة من حرائق غابات الشريعة



تابع محافظة الغابات لولاية البليدة عملية المراقبة الجوية بإستعمال طائرة بدون طيار "درون"، وهذا من أجل تحديد وتقسيم المساحات المتضررة من الحرائق بعد الإخماد النهائي وتوثيقها بالصور والفيديو تحت إشراف محافظ الغابات للولاية بالتنسيق مع رئيس مصلحة حماية الحيوانات والبياتات رفقة اطارات محافظة الغابات، حسب ماجاء في بيان لذات المصالح.

وذكرت المصالح ذاتها أن الغابات تحت المراقبة المستمرة عبر الدرون، وكل مخالفه قد تؤدي إلى المتابعة القانونية وفقاً للمرسوم التنفيذي رقم 44-87، مشيرة إلى أن أي مخالفات يتم رصدها عبر الدرون، كإشعال النيران أو الشواء أو التعدي على الغابة، سيتم توثيقها وإحالته مركبيها إلى العدالة دون تردد. وتواصل محافظة الغابات لولاية البليدة تكملة عبر الكتل الغالية تجنبها لإندلاع الحرائق وانتشارها داخل الخطوط المائية. وقامa الفرقa بفتح تفاصيل العينات للإجراءات والتداريب الوقائية المندرجة ضمن حملة حماية الغابات

## وفاة امرأة وإصابة شخصين في حادث مرور بالجمادنة

تدخلت مصالح الحماية المدنية للوحدة الثانية بالجمادنة، مدعومة بالوحدة الثانية لواحدة أرهيyo، ليلة السبت للأحد في حدود الساعة 00:55، إثر وقوع حادث مرور خطير على مستوى الطريق السيار شرق-غرب في اتجاه وهران، بمنطقة الملح ببلدية واد الجمعة، دائرة الجمادنة. الحادث تتمثل في اصطدام بين سيارتين سياحيتين، ما أسفر عن إصابة أربعة أشخاص من جنس ذكر تتراوح أعمارهم بين 22 و37 سنة. وقد قدمت لهم الإسعافات الأولية في عين المكان من طرف عناصر النجدة، قبل تحويلهم إلى مستشفى محمد بوضياف بغليزان لمواصلة تلقي العلاج اللازم.

جيلاوي.ب

## وفاة امرأة وإصابة

## شخصين في حادث

## مرور بالبليدة

تسبب حادث مرور خطير وقع أمس الأول ليلًا على مستوى الطريق السيار شرق - غرب عوول بني تامو إتجاه وادي العليق قتل في اصطدام بين سيارة نفعية و سيارة سياحية، في مصرع امرأة تبلغ من العمر 46 سنة وإصابة شخصين آخرين بحروق مختلفة، تم إجلاؤهما من قبل أعيان وحدة الحماية المدنية لمدحبي مراد إلى مستشفى فرانش فالون. دلال. ب