

بعد موسم خرافي



الجزائري "يسري بوزوق"
على رادار الزمالك والترجي

ص: 14

ABC

البديل

El-Badil

يومية وطنية إخبارية شاملة

العدد: 1956 - الثمن: 10 دج - الثلاثاء 02 جويلية 2024 www.elbadilabc-ar.dz

تأميننا لموسم الإصطياف لسنة 2024



قيادة الدرك الوطني تسطر
مخططا خاصا

ص: 11

10 مشاريع تنافست على الجوائز

تكريم الفائزين في مسابقة "ديجيتال بلو هاك"

ص: 3



وزير الفلاحة والري يحلان بمعسكر
02 مليار و 252 مليون دج
سنتيم مخصصة لإنجاز مشاريع
قطاع الري

ص: 11



رئاسيات 7 سبتمبر
31 راغبا في الترشح قاموا
بسحب استمارات اكتاب
التوقيعات

ص: 3

رئيس الجمهورية يشرف على تخرج الدفعة 55 لسنة 2023-2024 بالأكاديمية العسكرية لشرشال

أول دفعة من الضباط النساء لصالح قيادة القوات البرية

ص: 2



تعد وسائل نقل لوجيستكية للمواد
سريعة التلف صيفا
منح أكثر من 1000
ترخيص بيطري للنقل
عبر شاحنات التبريد

ص: 3

فيما بلغت نسبة التجهيزات
الخاصة بالقنوتات الكبرى 55%
شهر أكتوبر موعد تجريب
محطة تحلية مياه البحر
بالرأس الأبيض

ص: 4



مدير النقل لولاية
مستغانم في ندوة صحفية:
"رفع عدد رحلات البحرية
من فالنسيا إلى 3 أسبوعيا
خلال الصيف"

ص: 12

رئيس المجلس الأعلى للشباب،
"مصطفى حيداي"،
"ترقية الشباب
أصبحت واقعا ملموسا
وليس مجرد شعار"

أكد رئيس المجلس الأعلى للشباب "مصطفى حيداي"، أن ترقية الشباب لم تعد مجرد شعار وإنما باتت واقعا ملموسا على أرض الواقع.

ولدى إشرافه على لقاء للفواعل الشبابية لولايات الجنوب الغربي نظم بالمرشح الجهوي بأدرار، لشرح مضامين الحملة الوطنية التحسيسية "هيا شباب"، أوضح "حيداي"، أنه بفضل تعهدات السلطات العليا للبلاد فإن ترقية الشباب لم تعد مجرد شعار شعبي مستهلك، وإنما باتت واقعا ملموسا على أرض الواقع من خلال مكاسب تحققت حتى قبل أن يطالب بها الشباب، على غرار منحة البطالة والإدماج المهني وتعديل قانون الانتخابات وفتح المجال أمام الشباب للمشاركة في العملية السياسية. وقد أفرزت هذه التعهدات، واقعا سياسيا جديدا حظي به الشباب بحيز واسع للانخراط في العملية السياسية والمشاركة في صنع القرار، حيث أصبحت هذه الشريحة الأساسية من المجتمع تمثل نسبة تفوق 40٪، من تشكيلة المجالس المنتخبة اخلية والوطنية، مما شكل مؤشرا واضحا على الإرادة السياسية التي كانت تعول على الشباب ليكون منصة أساسية للإقلاع الوطني. وأشار المتحدث ذاته، إلى أن الجزائر الجديدة جاءت للعمل على تدارك النقص المسجلة من خلال تعزيز الديمقراطية التشاركية، التي وفرت للمجتمع المدني منصة قوية للانخراط في هذه الديناميكية للإدلاء بآرائه واقتراحاته بشكل إيجابي وفعال. وقد تم الشروع في هذه الديناميكية، حسب "حيداي"، من خلال المجموعات الشبابية المركزة والتي عرفت مشاركة 18.000 شاب عبر كل التراب الوطني والتي رسمت معالم إستراتيجية المجلس الأعلى للشباب (2023 - 2033)، والتي كان أول محاورها هو الانفتاح على كل الفواعل الشبابية. وأضاف رئيس المجلس الأعلى للشباب، أنه وبعد هذا التحول الذي شهدته البلاد فإنها اليوم أمام استحقاق مفصلي، مما حدا بالجلس إلى العمل على إحياء الحس الوطني في أوساط الشباب للانخراط في الحياة السياسية والمشاركة القوية في الاستحقاق الرئاسي المقبل لمواصلة تحقيق المزيد من المكاسب وتأمين ما تم تحقيقه.

ودعا "حيداي"، في هذا الصدد أعضاء المجلس عبر الوطن إلى الانفتاح على كل الفواعل الشعبية لتشكيل خلايا عبر كل التجمعات السكانية لتحفيز الشباب، على التوجه بقوة يوم 7 سبتمبر القادم إلى صناديق الاقتراع، للمشاركة بأصواتهم في هذا الاستحقاق الرئاسي.

رئيس الجمهورية يشرف على تخرج الدفعة 55 لسنة 2023-2024 بالأكاديمية العسكرية لشرشال أول دفعة من الضباط النساء لصالح قيادة القوات البرية

تخرجت أول دفعة من الضباط النساء لصالح القوات البرية، خلال مراسم حفل تخرج الدفعة 55 لسنة 2023-2024، بالأكاديمية العسكرية لشرشال.



سليمة. ق

حيث أشرف رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، "عبد المجيد تبون" أمس الاثنين على مراسم التخرج، الذي عرف تخرج الدفعة الـ 55 للطلبة الضباط العاملين "تكوين أساسي"، الدفعة الـ 17 "تكوين عسكري مشترك قاعدي" وكذا الدفعة الـ 8 لضباط الماستر، منهم أول دفعة من الضباط النساء لصالح قيادة القوات البرية. وقد حملت الدفعات اسم المجاهد الراحل العقيد "يوسف الخطيب"، وكان في استقبال رئيس الجمهورية، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أول "السعيد شنقريحة"، وضباط سامون في الجيش الوطني الشعبي، وبعدها استعرض رئيس الجمهورية تشكيلات عسكرية أدت له التحية الشرفية قبل الاستماع إلى النشيد الوطني. كما ترحم رئيس الجمهورية على روح الرئيس الراحل "هوارى بومدين"، الذي تحمل الأكاديمية اسمه، حيث وضع إكليلا من الزهور أمام المعلم التذكاري الخلد له وقرأ فاتحة الكتاب ترحما على روحه الطاهرة.

رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أول "السعيد شنقريحة" يشيد بمساعدة الجزائر لدول الجوار في استعادة استقرارها والحفاظ على وحدتها الشعبية والترابية

وبمناسبة إلقائه لكلمة خلال حفل تخرج الدفعات بالأكاديمية العسكرية بشرشال، أشاد رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أول

"السعيد شنقريحة"، بمبادرات الجزائر على الصعيدين الدبلوماسي والعسكري لمساعدة دول الجوار على استعادة استقرارها والحفاظ على وحدتها الشعبية والترابية.

حيث أكد الفريق أول، أن الأكاديمية العسكرية لشرشال تضطلع على غرار باقي المؤسسات التكوينية للجيش الوطني الشعبي، بتكوين الإطارات من ذوي الكفاءات العالية المتسلحين بمختلف أنواع العلوم والمتشعبين بالقيم الوطنية والجمهورية والمدركين لكافة السياقات والتحديات التي يعرفها عالمنا. شاكرًا رئيس

بريد الجزائر

تكريم الفائزين في المسابقة الوطنية للأطفال لكتابة الرسائل

ذات السياق، أوضح المدير العام لمؤسسة بريد الجزائر، "لوي زيدي"، أن هذه المسابقة تهدف إلى "تنمية مهارات الأطفال في الكتابة والتعبير وتعزيز وعيهم بأهمية التنمية المستدامة"، مؤكدا التزام مؤسسته بدورها الاجتماعي والتربوي في دعم مثل هذه المبادرات التي تصب في مصلحة أجيال المستقبل.

يذكر أن حفل توزيع جوائز المسابقة التي احتضنها مقر المديرية العامة لبريد الجزائر (الجزائر العاصمة)، تم تنظيمها وزارة البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية بالتعاون مع وزارة التربية الوطنية ووزارة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، للتنمية المستدامة، حيث عرفت مشاركة العديد من الأطفال من مختلف مناطق الوطن، من بينهم فئة ذوي الهمم.

لفتت وزيرة البيئة والطاقة المتجددة، "فازية دحلب"، إلى التحديات التي يواجهها العالم والمتعلقة بتغير المناخ وأزمات الطاقة والمياه والغذاء، مشددة على أهمية تظافر الجهود لنشر الوعي في الأوساط الاجتماعية وغرس قيم التربية البيئية بين الأفراد، وذلك من خلال إثراء البرامج التعليمية بالتربية البيئية بهدف إعداد وتأهيل الجيل الناشئ لمواجهة التحديات.

فيما نوهت وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، "كوثر كريكو"، بإبداعات الأطفال، لاسيما من ذوي الهمم، بمرزة الجهود التي تقوم بها الدولة لإدماج هذه الفئة في المجتمع، مشيرة إلى هذه المسابقة من شأنها مساعدة الأطفال على بلورة أفكارهم في شكل رسائل عفوية تكشف إبداعاتهم وتفتح المجال أمامهم للمشاركة في الحياة العامة. وفي

تم تكريم الفائزين الأوائل في هذه المسابقة الوطنية للأطفال لكتابة الرسائل، تحفيزا للمشاركة في المسابقة الدولية لكتابة الرسائل في طبعها الـ 53. حيث كرم 12 متسابقا فائزا، عادت المرتبة الأولى بينهم إلى التلميذة "زارع أسيل نور اليقين" من ولاية غليزان، والتي ستمثل الجزائر، فيما افتتحت التلميذة بصغير أسماء من نفس الولاية المرتبة الأولى عن فئة ذوي الهمم. وفي هذا السياق، أشار "كريم بيبي تريكي"، وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية، إلى أن موضوع طبعة هذه السنة، يتوافق مع توصيات الاتحاد البريدي العالمي الذي تتأهب الجزائر لخوض غمار مسابقته السنوية. مضيفا أن الموضوع ينطوي على رمزية قوية، ويكتسي أهمية بالغة بالاستناد إلى بعده الشمولي والمستدام ضمن رؤية تكاملية تهدف إلى حماية البيئة. من جانبها،

الطبعة SIO التوزيع SDPO	البريد الإلكتروني elbadilabc@gmail.com info@elbadilabc-ar.dz مصلحة التمرير: elbadil-red@elbadilabc-ar.dz مصلحة الإشراف: elbadil-pub@elbadilabc-ar.dz الموقع الإلكتروني www.elbadilabc-ar.dz TEL/FAX : 041.62.27.41 / 041.62.22.35	من أجل إشهاركم نوجهوا إلى : المؤسسة الوطنية للإعلام، النشر والإشهار وكالة ANEP. المراسلة ب 01 نهج باستور - الجزائر. الهاتف: 020.05.20.91 / 020.05.10.42 الفاكس: 020.05.11.48 / 020.05.13.45 020.05.13.77 البريد الإلكتروني agence.regie@anep.com.dz programmation.regie@anep.com.dz agence.oran@anep.com.dz agence.annaba@anep.com.dz agence.ouargla@anep.com.dz agence.constantine@anep.com.dz	المديرة العامة : أحمد بومعزة أمينة دكتوره في علوم الإنشآت والمعلومات Directrice Générale BOUMAZA Amina Docteur en Sciences de l'Information et de la Communication مديرة النشر بالنيابة: بن عيادة مريم Directrice de Publication PI Meriem BENAYADA	عنوان مقر الشركة: قطعة 3 طابق 1 حي خميسي رقم 84 شارع 1 نوفمبر قسم 14 مجموعة ملكية 104 بلدية بير الجير - وهران SIÈGE SOCIAL : LOT N°3 PREMIER ETAGE HAI KHEMISTI N°84 RUE DU 1 NOVEMBRE - BIR EL DJIR - ORAN «البديل» يومية وطنية إخبارية تصدر عن شركة ذات المسؤولية المحدودة رأسمالها: 10.000.000,00 DA EL BADIL Quotidien National d'Information. SARL au Capital de : 10.000.000,00 DA	البديل شركة ذات المسؤولية المحدودة. أب.ب.س «البديل» رقم السجل التجاري بوهران : 14 ب 0114774 - 31/00 SARL ABC (EL BADIL) IMMATRICULEE AU REGISTRE DU COMMERCE A ORAN SOUS LE N°14 B 0114774 - 00/31
--	--	--	--	---	---

10 مشاريع تنافست على الجوائز تكريم الفائزين في مسابقة "ديجيتال بلو هاك"

تنافس 10 من حاملي المشاريع، في المرحلة النهائية من مسابقة "Digital Blue Hack"، حيث اقترحوا حلولاً مبتكرة للمشاكل البيئية والاقتصادية والاجتماعية التي تؤثر على الأنظمة البيئية البحرية ضمن مقاربة أكثر استدامة.



محمد الوليد

حيث دافع كل متسابق عن مشروعه بشروحات وافية حول فائدها ومساهمتها في الاقتصاد الأزرق أمام لجنة تحكيم، التي ضمت مدراء من وزارة الصيد البحري والمنتجات الصيدية وأعضاء لجنة وسم المؤسسات الناشئة والحاضنات وجمعية الجزائري للفاعلين في مجال الرقمنة ومؤسسي المؤسسات الناشئة.

وفي هذا الإطار، نوهت لجنة التحكيم إلى قيمة بعض المشاريع منخفضة وقابلة للإنجاز، بعدما اجتهد أغلبية المتنافسين لعرض مشروع مبتكر ومفيد. حيث فاز في فئة تسيير المعلومة، شركة HR Technology من الجزائر العاصمة، عن مشروعها المتعلق بـ«نظام المعلومات الجغرافية من خلال موقع للربط بين الصيادين والموزعين». أما في فئة الابتكار التكنولوجي، فازت بالجائزة المؤسسة الناشئة Marinova من ولاية ميله عن مشروعها لطائرة بدون طيار تحت الماء.

وفي فئة الحلول التكنولوجية لاقتصاد أزرق دائري، فقد ظفرت بالجائزة المؤسسة الناشئة "Serial Soft" من ولاية عنابة عن مشروعها

تعد وسائل نقل لوجيستكية للمواد سريعة التلف صيفا منح أكثر من 1000 ترخيص بيطري للنقل بشاحنات التبريد

بالمقابل، تكشف جهود أعوان المراقبة وقمع الغش بمديرية التجارة وترقية الصادرات خرجاتها الميدانية، عبر مختلف محلات بيع المثلجات ومصنعي المواد سريعة التلف واللحوم وغيرها من الأنشطة للوقوف حول مدى تجاوب التجار باحترام سلسلة التبريد، خاصة وأن العديد يعتمد فصل التيار عن ثلاجات التبريد للتملص من رفع فاتورة الكهرباء، وهو ما يتنافى بحسب المعين بقواعد ضبط السلامة الصحية وبالتالي التسبب في تسممات.

حيث يتم يوميا متابعة الوضعية وتحسيس التجار بأهمية ذلك، كما هو الشأن لحملات التوعية التي تتم لفائدة باقي التجار، بما في ذلك بيع الوجبات السريعة ومحلات الفاست فود المنتشرة بوهان.

منصور ج

رئيس الجمعية الجزائرية للمناعة، البروفسور "كمال جنوحات": "على الجزائريين الاستجابة لعمليات التلقيح وتجنب التأثير بوسائل التواصل الاجتماعي"

إدراج اللقاح المضاد لها حتى يتسنى للأخصائيين ضمان التكفل والمتابعة إلى غاية الشفاء منها تماما، مشددا من جهة أخرى على ضرورة التشخيص المبكر لنوع الحساسية سيما التنفسية منها من أجل مرافقة ومتابعة المريض لتفادي تعقيدات الداء. أما بالنسبة للحساسية التي تتسبب فيها بعض أنواع التغذية والأدوية قال البروفسور جنوحات أنه يمكن الشفاء منها من خلال الابتعاد على العناصر التي تؤدي لها. ويخصوص اللقاحات التي تدخل في إطار الرزنامة الوطنية. كما ساهم البرنامج الوطني لللقاحات الذي يتضمن 11 لقاحا وقابل للتوسع حسب توصيات المنظمة العالمية للصحة، في تمديد الأمل في الحياة حيث انتقل معدل عمر الجزائريين وبفضل أيضا تحسين الظروف الصحية والمعيشة للسكان إلى 78 سنة بعد ما كان خلال السنوات الأولى للاستقلال لا يتجاوز 40 سنة.

عيسى ص

تراخيص وتخضع للمراقبة كل 6 أشهر من طرف مفتشية البيطرة بالمصالح الفلاحية. وفي هذا الصدد، فقد تمت مراقبة عشرات شاحنات التبريد التي تنقل المواد سريعة التلف واللحوم وغيرها سواء في التوزيع المحلي وحتى نقل المواد خارج الولايات، على غرار الأسماك التي يتم نقلها بشاحنات التبريد للولايات الداخلية. ومنحت المفتشية البيطرية أكثر من 600 ترخيص مؤخرًا لشاحنات تنشط في النقل بالتبريد، والتي تشكل عنصرا لوجيستيكيا في سلسلة النقل والتبريد وفق ما أشار إليه العديد من مصنعي ومنتجي المواد الحليبية، لاسيما خلال فصل الصيف وارتفاع درجة الحرارة، ما يتوجب ضرورة ضبط النقل بشاحنات التبريد ضروري لتفادي تلف المواد محل تنقل وتوزيع يومي.

شدد البروفسور "جنوحات"، عضو البرنامج الوطني الموسع لللقاحات، على ضرورة احترامها خاصة وأنها أثبتت فعاليتها منذ الاستقلال وبتطبيق احكام للجزائر لهذه الرزنامة، تم القضاء على العديد من الأمراض الفتاكة، وقد نالت من خلالها على شهادات من المنظمة العالمية للصحة، وهي في طريق القضاء على أخرى قريبا. وأرجع الأخصائي في علم المناعة، رئيس مصلحة مخبر التحاليل الطبية بالمؤسسة الاستشفائية العمومية بالروبية بالصواحي الشرقية للعاصمة ورئيس الجمعية الجزائرية للمناعة، البروفسور "كمال جنوحات"، عزوف المواطنين عن اللقاحات من حين لآخر، إلى التأثير بشبكات التواصل الاجتماعي. وفي كلمة له، على هامش الملتقى الوطني الـ12 لهذا الاختصاص المنعقد يوم الإثنين بالجزائر العاصمة، أكد ذات الأخصائي بأن الجزائر استثمرت في هذه اللقاحات حماية للمواطن من الأمراض المعدية، مشددا على ضرورة

رئاسيات 7 سبتمبر 31 راغبا في الترشح قاموا بسحب استمارات اكتاب التوقيعات

أحصت السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات 31 راغبا في الترشح للانتخابات الرئاسية المقررة في 7 سبتمبر المقبل، قاموا إلى غاية اليوم الأحد، بسحب استمارات اكتاب التوقيعات الفردية.

ويتواصل سحب استمارات اكتاب التوقيعات الفردية من مقر السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات بقصر الأمم (الجزائر العاصمة)، إلى غاية منتصف الليل من 18 جويلية المقبل، وهي العملية التي خصص لها أزيد من 14 ألف عنصر، وفقا لما كان قد صرح به رئيس السلطة، "محمد شرفي".

ويتم دفع الاستمارات من قبل الراغبين في الترشح عبر 4903 نقطة للتصديق موزعة عبر الوطن، حيث ستستمر دراسة الملفات من قبل السلطة إلى غاية 27 جويلية المقبل، تاريخ الإعلان عن القائمة النهائية للمرشحين الذين سترفع ملفاتهم إلى المحكمة الدستورية للبت فيها بصفة نهائية.

المدية مركز مكافحة السرطان بوزرة يدخل حيز الاستغلال نهاية 2024

ينتظر أن يدخل مركز مكافحة السرطان بوزرة بولاية المدية حيز الاستغلال نهاية 2024، بعدما بلغت نسبة الأشغال به 80٪، والذي يتسع لـ 120 سريرًا، مصالحي الجراحة وطب القلب وأخرى متخصصة في الاستئصال الجراحية الطبية بغية جعله قطبا صحيا.

وخلال الزيارة التي قادت وزير الصحة "عبد الحق سايجي" إلى ولاية المدية في الأسبوع الماضي، شدد الوزير على مسؤولي الصحة بالولاية، إلى ضرورة التكفل بالجيد بالمصابين بالسرطان بالولاية، بعد دخول المركز المذكور حيز الخدمة مع نهاية العام 2024، لاسيما وأنه سيكون وجهة للمرضى القادمين من الولايات المجاورة. مضيفا أن هذا المركز سيساهم في تخفيف الضغط على المنشآت المتخصصة في التكفل بمرضى السرطان الواقعة في ولايات وسط الوطن على غرار الجزائر والبلدية فضلا عن استقباله فور دخوله حيز الخدمة، لمرضى من مختلف مناطق الوطن. مردفا أن مركز وزرة سيخصص أيضا في بعض أنواع الأورام السرطانية التي تصيب الأطفال، كما هو الحال حاليا في مركز مكافحة السرطان بباب الوادي. وبخصوص التكفل بمرضى السرطان وطنيا، فقد ذكر الوزير أن برنامج ترقية الصحة العمومية الذي تم إطلاقه منذ بضعة سنوات، سمح بإنجاز العديد من الأقطاب الطبية، على غرار تلك التي تم إنجازها على مستوى ولاية أدرار وتندوف وقنارست وبجاية وتلمسان، والتي سيتم تعزيزها لاحقا بقطب ولاية المدية، التي استفادت من عدد من المؤسسات الصحية من شأنها المساهمة في ضمان تكفل جيد بالمرضى.

محمد الوليد

من أجل بيئة نظيفة
وللحد من انتشار
النفايات خلال الصيف
توزيع عشرات
الحاويات
البلاستيكية
بأحياء وتجمعات
بالسانيا



قامت بلدية السانيا أمس بتوزيع ونشر العشرات من حاويات القمامة، ذات الحجم الكبير، وذلك لفائدة التجمعات السكنية ومحاور الطرق الرئيسية، وأماكن تجمع القمامة في المدينة. وجاءت الخطوة لمنع تراكم النفايات على المنصات والساحات العامة في الأحياء، ريثما يتم نقلها إلى مراكز الردم التقني للنفايات، حيث شملت العملية أحياء سكنات عدل وعين البيضاء والطريق الوطني رقم 2 من خلال نشر الحاويات على نقاط عدة، وستعمم المبادرة عبر مختلف الأحياء التي تشهد تنامي المفارغ والرمي العشوائي، لاسيما مع حلول الصيف وتجنب انتشار القمامات. وشددت البلدية على الأهالي بضرورة احترام توقيت الرمي والحفاظ على النظافة العامة والالتزام بوضع النفايات داخل الحاويات للوقاية من التلوث، وانتشار الأوبئة والروائح الكريهة. بالمقابل، أشارت الجهات المعنية أن مشروع توزيع الحاويات غطت المدينة بنسبة 80 بالمائة، موهبة إلى أن توزيع الحاويات جاء استكمالاً لحملة "صفر نفايات" التي بدأتها البلدية مؤخراً وحماية البيئة من خلال حملات متتالية للتنظيف. وبالنظر لارتفاع الكثافة السكانية، يتم بالأحياء طرح كمية كبيرة يوميا من القمامة، ما يتطلب احتوائها مركزين على المناطق ذات التوزيع السكاني الكثيف، وبخصوص مشاريع النظافة الأخرى، التي تعمل عليها البلدية، فقد تتواصل بالبلدية وأحيائها مشاريع التنظيف من خلال تدخلات لعمال النظافة الذين يباشرون عملهم من الساعة السادسة صباحاً، وحتى الساعة 12 ليلاً، وفق دوريات مناوبة، وكذا القيام بحملات كبرى، حيث تغطي الأحياء والطرق الرئيسية، أما لى فيتم جمع القمامة من داخل الأحياء عبر جولات في الشوارع. كما تأتي العملية في إطار محاربة انتشار الحشرات والكلاب الضالة والجرذان، حماية للبيئة والمخيط.

منصور ج

فيما بلغت نسبة التجهيزات الخاصة بالقنوات الكبرى 55٪

شهر أكتوبر موعد تجريب محطة تحلية مياه البحر بالرأس الأبيض

أعطى والي ولاية وهران تعليمات لرؤساء بلديات كل من بوسفر والعنصر من أجل إنهاء مشاريع تهيئة الأرصفة والطرق، بالإضافة إلى الملاعب الجوية وهذا من أجل تحسين ظروف الساكنة وإعادة الاعتبار لتلك المناطق السياحية ولاستقبال الزوار والمصطافين وغيرهم.

دون تسجيل انقطاعات وتكرار سيناريو السنوات الماضية مشروع تحلية مياه البحر بالرأس الأبيض الذي سخرت له أغلفة مالية باهظة وجند له عددا معتبرا من عمال عدد من المؤسسات الكبرى والرائدة في مجال البناء والتجهيز وغيرها ليكون مشروع في المستوى وتفتخر به الولاية والجزائر عامة والذي سيخلص الوهرانيون من مشكل شح المياه سيما خلال فصل الصيف والحرارة. كما قام والي وهران خلال نفس الزيارة بمعاينة أشغال مشروع إنجاز محطة الضخ للربط ما بعد محطة تحلية مياه البحر بالرأس الأبيض إلى غاية خزان ذو سعة 30.000 متر مكعب بوسفر، التابع لدائرة عين الترك، والذي يعرف نسبة تقدم بـ 65 بالمائة. أما فيما يخص شبكة التوزيع على مسافة 48 كيلو متر من الأنابيب الذي تتضمنه محطة التحلية، فقد بلغت نسبة الإنجاز 98 بالمائة. إذ يتضمن مشروع الربط خزانين، الأول بسعة 50.000 متر مكعب يقع بعين تاسة ببلدية عين الكرمة والثاني بسعة 30.000 متر مكعب ببلدية بوسفر.

رمية ب



أكد والي ولاية وهران سعيد سعيود على أن مشروع محطة تحلية مياه البحر بالرأس الأبيض تسهر على إتمامه وإنهائه أيادي جزائرية 100 بالمائة، كما ستنتهي به الأشغال الكبرى نهاية شهر جويلية المقبل. مشروع رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون الذي يعتبر مكسبا للولاية وللجزائر ككل، والذي سيحل مشاكل عديدة في القريب العاجل، ويعمجد الإعلان عن دخول المحطة حيز الخدمة شهر ديسمبر المقبل، سيتم تزويد الساكنة بالمياه الشروب وبصفة منتظمة ودائمة

ديسمبر. هذا المكسب الهام الذي سيعود بالإيجاب على ساكنة الولاية وما جاورها من قرى ولايات مجاورة، سيقبل من أزمة المياه التي تعاني منها عددا من المناطق والبلديات سيما خلال السنوات الأخيرة بسبب شح مياه الأمطار والتعطل المتكرر للقنوات الأخرى التي تقول نسبة كبيرة من ساكنة الولاية.

مشروع محطة تحلية مياه البحر تعمل بأيادي جزائرية 100 بالمائة

المشروع الهام الذي تعيره السلطات المحلية للولاية وفي مقدمتها والي ولاية وهران أهمية كبيرة من خلال زيارته رفقة المدراء المسؤولين عن المشروع إلى المحطة مرة في الشهر، وهذا من أجل معرفة نسبة تقدم الأشغال وظروف العمال، وكذا النقائص التي يعانون منها بتلك المنطقة مستعدا لتوفير كل الشروط الملائمة لراحة العمال الذين سيرتفع عددهم خلال هذه الأيام ألفين عامل للإسراع في وتيرة الإنجاز وإنهاء المشروع في آجاله المحددة، أي نهاية شهر

كما أكد المسؤول التنفيذي الأول خلال زيارته الميدانية والتفقدية محطة تحلية مياه البحر بالرأس الأبيض على أن تلك الأخيرة ستدخل شهر أكتوبر المقبل من نفس السنة الجارية مرحلة التجارب، هذا ما أكدته المسؤول التنفيذي الأول عن الولاية "سعيد سعيود" خلال زيارته التفقدية والميدانية للمحطة أول أمس، المشروع الذي تسهر على إنجازها وتقدم أشغاله شركات كبرى، ومقابل عددا معتبرا من العمال الذين سيتم مضاعفة عددهم إلى ألفين عاملا خلال هذه الأيام. المحطة التي تم تجهيزها بقنوات داخلية كبرى، وصلت نسبتها إلى 55 بالمائة، كما سيتم في القريب العاجل استكمال التجهيزات إلى أن تصل إلى نسبة 100 بالمائة قبيل انتهاء شهر أكتوبر المقبل، من أجل دخول المحطة مرحلة التجارب وبالتالي تكون المحطة جاهزة لدخولها مرحلة الإنتاج شهر ديسمبر من السنة الجارية. وهكذا تكون المحطة من بين أكبر المشاريع الهامة التي تنجز بها البلاد، والتي ستقلص من حجم معاناة ساكنة العديد من الولايات الغربية المجاورة كولاية تموشنت، معسكر وغيرها

الذكرى الـ 62 لاسترجاع السيادة الوطنية وعيد الشباب

أسبوع حافل بالندوات تخليدا للذاكرة واستلهام التضحيات

أعدت لذلك، حيث سيتم تنظيم عروض فيلم كريمة بلقاسم وفيلم العقيد التاريخي الثلاثي الأبعاد "الساقية" الذي تناول موضوع أحداث ساقية سيدي يوسف، تلك الجزيرة الرهيبة التي امتزجت فيها دماء الشجعان الشقيقين التونسي والجزائري يوم الـ 8 من فبراير 1958 على الحدود بين البلدين. الفيلم يروي بالتفاصيل المأساة والذي سيكون لأول مرة بقاعة محاضرات، للمتحف بحضور الأسرة الثورية ونقاد ومهتمين بالشأن التاريخي والذاكرة الوطنية. وفي إطار الاحتفالات الخلد لعيد الاستقلال وتحت إشراف مديرية المجاهدين وذوي الحقوق لولاية وهران، بالتنسيق مع المنظمة الوطنية للمجاهدين والمتحف الولائي للمجاهد، وكذا جمعية تخليد مآثر أول نوفمبر 1954 وجمعية المحكوم عليهم بالإعدام ومعالم المقاومة الجزائرية أسبوع ينطلق من 1 جويلية ويدوم إلى غاية 7 من الشهر الجاري، حيث سيتم ترجمة أفلام ثورية وثائقية وندوات تاريخية وفق رزنامة

منصور ج

"صديقي مختار". حيث وضع متحف المجاهد فيرنانجا ثريا من خلال عرض فيلم عروض فيلم كريمة بلقاسم وفيلم العقيد التاريخي الثلاثي الأبعاد "الساقية" الذي تناول موضوع أحداث ساقية سيدي يوسف، تلك الجزيرة الرهيبة التي امتزجت فيها دماء الشجعان الشقيقين التونسي والجزائري يوم الـ 8 من فبراير 1958 على الحدود بين البلدين. الفيلم يروي بالتفاصيل المأساة والذي سيكون لأول مرة بقاعة محاضرات، للمتحف بحضور الأسرة الثورية ونقاد ومهتمين بالشأن التاريخي والذاكرة الوطنية. وفي إطار الاحتفالات الخلد لعيد الاستقلال وتحت إشراف مديرية المجاهدين وذوي الحقوق لولاية وهران، بالتنسيق مع المنظمة الوطنية للمجاهدين والمتحف الولائي للمجاهد، وكذا جمعية تخليد مآثر أول نوفمبر 1954 وجمعية المحكوم عليهم بالإعدام ومعالم المقاومة الجزائرية أسبوع ينطلق من 1 جويلية ويدوم إلى غاية 7 من الشهر الجاري، حيث سيتم ترجمة أفلام ثورية وثائقية وندوات تاريخية وفق رزنامة

التطرق إلى بيان أول نوفمبر، رسالة للسلام أو إعلان حرب ودلالات قرة البيان وكذا سباقات و أبعاده والفعل التأسيسي للدولة الجزائرية ناهيك عن التطرق لليان، كدستور تحرر و أرضية مشروع مجتمع. كما ستكون الندوة العلمية بمثابة مرجع أكاديمي تأسيسي للطلبة الباحثين عن كتابة رسائل ومذكرات التخرج والطلبة بشكل عام من استلهام البيان التفصيلي واستيعاب أرشيف ثوري خام يعرضه مختصون بالشأن.

عرض الفيلم التاريخي الثلاثي الأبعاد "الساقية" لأول مرة بمتحف المجاهد بوهران

بمناسبة إحياء الذكرى الـ 62 لعديدي الاستقلال والشباب، سطرمت مديرية المجاهدين وذوي الحقوق بالتنسيق مع العديد من الجمعيات ومتحف المجاهد، برنامجا ثريا شرع فيه أمس الفاتح من جويلية والذي يستمر لغاية السابع من الشهر الجاري بحسب ما صرح به مدير متحف المجاهد

سطرمت كل من مديرية المجاهدين وذوي الحقوق، ومديرية الثقافة الفنون، التعليم العالي، والجمعيات وغيرها برنامجا ثريا يليق بمقام الذكرى الـ 62 لاسترجاع السيادة الوطنية واستقلال الجزائر وكذا عيد الشباب.

كلية الاجتماع تنظم ندوة حول "نص بيان أول نوفمبر 1954" الدلالات والأبعاد القيمة

تنظم كلية العلوم الاجتماعية بجامعة وهران 2 محمد بن احمد، بالتنسيق مع وحدة البحث علوم الإنسان للدراسات الفلسفية والاجتماعية والإنسانية ندوة علمية حول نص بيان أول نوفمبر 1954 "الدلالات والأبعاد القيمة"، وذلك بمناسبة الذكرى الـ 62 لاستعادة السيادة الوطنية. وتعكف الندوة من خلال فتح جلسة حوار معمق يديرها أساتذة مختصين بالشأن بحضور رئيس المجلس العلمي للكلية، حيث سيتم

بسبب جو المنافسة وحب المغامرة التي تصنعها ألعاب الفيديو

الأطفال يهدرون أوقانتهم أمام البلاي ستيشن

تشهد مختلف أحياء المدن انتشارا واسعا لقاعات الألعاب ترتادها مختلف الفئات من شباب أطفال ومراهقين يجمعهم جو المنافسة وحب المغامرة التي تصنعها ألعاب الفيديو، غير مبالين بالمال ولا بالوقت الذي يهدرونه لساعات أمام هذه الأجهزة التي تنقلهم إلى العالم الافتراضي عالم الخيال والمغامرة متناسين في نفس الوقت عالم الرسوم المتحركة التي كانت بالأمس الوجهة المفضلة للأطفال وحتى للمراهقين لما تحمله من قيم نبيلة تستدعي الانتباه.



وتجعله يطلب المزيد منها لكن ننصح الأولياء بمراقبة أطفالهم وعدم تركهم يترددون عليها كثيرا لكي لا تصبح نقمة وتصبح سلبية في نفس الوقت بحيث أن الطفل هنا يصبح يتميز ببعض الحالات من العنف والنفرة ويقوم تطبيق تلك الألعاب العنيفة على أفراد الأسرة وخاصة إذا كان لديه إخوة أصغر منه بحيث يريد منهم حقل تجارب أين تترتب عنه مناوشات وشجارات في الوقت الذي يتعذر على الأولياء تهدئة الأوضاع ونصيحتي منع هؤلاء الأطفال من هذه القاعات التي يجني من ورائها إلا العنف والآفات الاجتماعية التي لا ترحم.

الأولياء إلا أن الأطفال يتحينون الفرصة للدخول إلى هذه القاعات والحقيقة أننا متخوفين كثيرا على أبنائنا من هذه الحالة التي قد تصبح نقمة وتنعكس المحصول العلمي والتربوي لهم.

الأطباء يحذرون

وعن رأي الأخصائي النفسي (فؤاد)، فيقول أن هذه الألعاب تعد وسيلة من الوسائل الترفيهية للأطفال وحتى الكبار وإن تمضية بعض الوقت فيها تريح الفكر للأطفال

الطين بلة هو ولعهم الشديد بألعاب الفيديو بكل ما تحمله من ثقل، فصار لجوء الأطفال إلى هذه القاعات وإدمانهم على اللعب أمرا خطيرا لم يجحد له الكثير من الأولياء حلا غير العقاب، والذي لم يجدي نفعا مع الكثير منهم، كما هو الحال مع (جواد) 14 سنة الذي لم يستطع الاستغناء عن اللعب رغم العقاب الذي يتعرض إليه يوميا ورغم أن والديه منعاه عنه المصروف، غلا أنه يبقى مصرا على اللعب فيلجأ إلى الاقتراض من أصدقائه أو الكذب على والديه، المهم أن يحمل النقود لممارسة اللعبة. أما صديقه (عبد الكريم) فيقول أنها مجرد لعبة ولا يدري لماذا يغضب والديه عندما يذهب إلى قاعة الألعاب. وعن سؤالنا عن أكثر الأشياء التي يحبونها في هذه الألعاب فيؤكد الطفلان أن القتال والمعارك هي أكثر الألعاب التي يمارسونها بعدما يأتي سباق.

الأولياء متخوفون

أما رأي الأولياء فيقول السيد (جمال) وهو أب لطفلين أن الأطفال أصبح همهم الوحيد هو الحصول على المال للعب رغم ما يشكله ذلك من مخاطر على الطفل بدءا من عينيه ووصولا إلى مخيلته الخصبية التي يغذيها العنف والقتال إهمالهم لدروسهم وواجباتهم اليومية، ناهيك عن المحيط الخارجي فالمكان يشاركون فيه من هم أكبر منهم سنا ومنهم المدخنون وأكثرهم من يتلفظ بكلام بذيء على مسامح الأطفال، فرغم الرقابة التي يفرضها

إحصاء: نسريحة

ولتسليط الضوء على هذه الظاهرة إرتأت جريدة (البديل) أن تقوم بجولة استطلاعية لبعض القاعات المتواجدة في وسط أحياء مدينة وهران حيث لا حظنا وجود عدد كبير من الأطفال والمراهقين الكل مشدود إلى هذا العالم لم نسمع سوى صوت الرصاص والقنابل وأزيز الطائرات، لا مجال للحديث مع أحدهم أثناء اللعب أي حركة أو إزعاج قد يؤدي إلى القضاء عليه طبعاً داخل اللعبة. وإذا افترضنا أن الشباب والمراهقين تدفعهم إلى أشياء كثيرة، مشاكل نفسية اجتماعية، للهروب من واقعهم والولوج إلى عالم الألعاب لإفراز مكبوتاته، فما الذي يدفع الطفل إلى الدخول إلى هذا العالم المليء بالعنف.

قضاء أكثر من ساعتين أمام اللعبة

أكد أصحاب القاعات التي زرناها أن جل الذين يمارسون هذه اللعبة هم مراهقون أو أطفال أقل من 16 سنة، ويقول (عبد القادر) وهو صاحب قاعة الألعاب أنهم يقضون أكثر من ساعتين أمام اللعبة وهو لا يستطيع منعهم، لأن أغلبهم يأتون بعلم أوليائهم، من القصص الهادفة إلى الألعاب الهادمة، لم تعد الرسوم المتحركة الهادفة التي تحكي قصص الحيوانات وعالمهم وما تمثله من قيم نبيلة يسترجي انتباه الأطفال، بل أصبح العنف والقتال أكثر ما يستهويهم في رسوم اليوم وما زاد

تسريحات الشعر لمشاهير كرة القدم

التحدي الجديد لمهنيي الحلاقة بوهران

الشباب ينتظرون فقط الدور من أجل روتوشات بسيطة لتسريحاتهم المنجزة قبل يوم أو يومين مثل إعادة إبراز خط من الخطوط أو رسم من الرسومات". ويضيف زميله (عبد المالك) وهو يشتكي من التعب الناجم عن صعوبة إسدال ستار المحل إلا بعد العاشرة ليلا بفعل إلحاح الزبائن. وفعلا يلاحظ الكثير من المواطنين خاصة في المدة الأخيرة تلك الطواير التي تكاد تكون غير منتهية لدى محلات الحلاقة التي تشهد إقبالا كبيرا خاصة من قبل الشباب محبي موضة الحلاقة.

التسريحة من خصوصيات العصر

من جهته، يقول (نسيم) 18 سنة، طالب بجامعة العلوم والتكنولوجيا "محمد بوضياف" بوهران: "أعيش رفقة زملائي وأصدقائي جو من المنافسة يطبعها شعور من البهجة لإظهار أي منا يوفق في الحصول على واحدة من تسريحات مشاهير عالم كرة القدم". ويضيف صديقه (كريم) 19 سنة داخل محل حلاقة قريب من نفس الجامعة: "بالرغم من أن الأمر يتطلب ميزانية أكبر بكثير من ميزانية الحلاقة في السابق إلا أنني أجد في الحصول على هذه التسريحة متعة وأناقة تجعلني مندمجا أكثر ضمن كوكبة الأصدقاء المحيط". ويشاطره زميله (سفيان) 18 سنة، الرأي الذي أكد بأن هذه التسريحة من خصوصيات العصر وتدابيعات تطور المجتمع وتغيره في خضم الثورة التكنولوجية التي أحدثها مجال الإعلام والاتصال والمواقع الاجتماعية والتي لقي فيها الجيل الجديد ضالته.

هشام رمزي



خطوط ورسومات على الشعر وترك بعض الأجزاء الطويلة وجزر أخرى كلية. كما يطالب في بعض الأحيان ومع نهاية التسريحة تغيير الخطة للحصول على لوحة مختلفة على رأسه مما يؤدي بي إلى الشعور بالتعب إلى حد الإرهاق" حسبما أوضحه المتحدث. ويرى (علي) وهو حلاق بحي أيسطو: "أن مناقشة بعض التسريحات بات يجلب لي الدور كون البعض منها تحتاج إلى الدقة والتأني إلى درجة الإصابة بالقلق والهوس. ودفعني هذا الامر إلى وضع بعض التدابير لاجتناب مثل هؤلاء الزبائن كرفع تسريحة هذا النوع من التسريحات ورفض الزبائن الذين يرجعون في اليوم أو اليومين المواليين للقيام ببعض الروتوشات".

شباب يعيش موضة الحلاقة

يضيف (مراد) حلاق بحي المدينة الجديدة بوهران: "لطالما يغادر الكثير من الزبائن الكبار بسبب وجود الكثير من الشباب في مقاعد الانتظار إلا أن غالبية هؤلاء

التسريحة الجديدة لأحد لاعبي النادي الباريسي".

لم تعد تستهوي الشباب الحلاقة التقليدية للشعر

على حد تعبير الحلاق (عبد الغفار) بحي البدر بوهران: "لقد أصبحت كنتلك الماكنة التي تستعمل في نسخ الوثائق بعد أن أضحي الزبائن الشباب يقبلون على محلي للحلاقة حاملين صور مقصوصة من مجلات رياضة كرة القدم وأخرى للموضة والتي تظهر نجوم الليغا بتسريحاتهم التي لا تشبه تماما التسريحات التقليدية التي تابعتنا تكويننا لتعلمها". ويضيف عبد الغفار المعروف باستقطابه لبعض فنانين ولاعبي كرة القدم بوهران "لم يعد الأمر كسابق عهده حيث تأخذ بعض التسريحات ساعة من الزمن أو أكثر فيما كانت التسريحات العادية لا تتجاوز مدة إنجازها ربع ساعة". "تتطلب تسريحات الموضة الجديدة حوار مستمر مع الزبون خلال عملية الحلاقة حيث يرغب في وضع

يعيش معظم مهنيي الحلاقة بمدينة وهران على غرار الكثير من المدن الجزائرية في المدة الأخيرة على وقع تحد جديد ألا وهو تلبية رغبة الشباب في الحصول على تسريحة كنتلك التي يظهر بها مشاهير ونجوم كرة القدم لاسيما بالنادي الأوروبية. ويتفق الكثير من الحلاقين الذين أن سنة 2014 عرفت تغيرا شبه كلياً في المهنة نتيجة إلحاح الزبائن ومعظمهم من الشباب على طلب تسريحات صعبة وبعضها "معقدة" تتطلب جهد مضني حتى تكون مطابقة تماما لتسريحة "كروستيانو رونالدو" أو أحد نجوم نوادي ريال مدريد وبرشلونة ولا تليتيكو وغيرهم. يقول (أسامة) وهو حلاق حي "عدل" شرق مدينة وهران: «في بعض الأحيان يسيل من وجهي العرق البارد حتى أشبع رغبة زبوني في الحصول على تسريحة التي يرسومها في خياله قبل القعود على كرسي الحلاقة والذي لا يتركه حتى يراها مطابقة تماما في المرأة". وأضاف قائلا: «لقد أرغمتنا الحاجة إلى كسب القوت على مساهمة هذه المتطلبات الجديدة التي تعرفها مهنتنا بالرغم من الإحساس بالعجز في بعض الحالات عن إنجاز تسريحات تشبه في بعض الأحيان فن الزخرفة والتي لا يوفق حتى الزبون في التعبير عنها الأمر الذي ينجم عنه ارتكاب أخطاء في التسريحة تؤدي بالزبون إلى نزع المتزر وهو غير راض عن الأداء". أما الحلاق (بدر الدين) بحي قبيط فيروي طرائف عديدة في هذا المجال مثل تلك الحالة: «جاءني فيها زبون وسألني بعد أن جلس على مقعد الحلاقة إن كنت قد شاهدت في الليلة المنصرمة لقاء باريس سان جيرمان أمام نادي الايطالي أتنار ميلان ". ويواصل قائلا: «عندما أجبته بالنفي تأسف الزبون لأنه كان يريد أن أنجز له نفس

لكل الذين يستعدون للزواج

الانجذاب للطرف الآخر في العلاقة العاطفية

يعد الشعور بالجاذبية، أي "الانجذاب للطرف الآخر في علاقة ما"، أول مرحلة من مراحل الخطبة، وعادة ما تكون سابقة أو مهيأة لها، والجاذبية شعور لا نستطيع أن نفهمه أو نحدد معالمه بدقة، لكننا نشعر به يتركك كياننا هكذا دفعة واحدة، فجأة ودون مقدمات..



عائسة إكرام

الجاذبية هو الشعور الذي يجعلنا نختار شخصا بعينه وسط مجموعة من الناس قد يشبهونه شكلا ومضمونا، والجاذبية أيضا يجب أن تكون متبادلة بين الطرفين، لأنها عنصر حيوي لتدعيم مشروع الخطبة والمضي به نحو المراحل الأخرى بثقة وثبات، لكن التحدي الذي يواجهه الخطيبان عادة في بداية مشروعهما يتمثل في كيفية دعم هذا الإحساس بالجاذبية وإعطائه الفرصة لينمو ويتطور ويترسخ أكثر فأكثر.

دور الرجل أن يشعر خطيبته بأنه يهتم بها حقيقة

بداية إذا لم يكن الرجل أحد طرفي العلاقة يملك ولو فكرة بسيطة عن الطريقة التي تفكر فيها معظم النساء، فمن المحتمل أن يتخبط في علاقته مع خطيبته ويفقد ذلك العنصر الهام من شخصيته، عنصر الجاذبية، أي العنصر الذي جعل خطيبته تميل إليه بالدرجة الأولى. وللأسف الشديد لا يستطيع معظم الرجال أن يعرفوا ما الذي تريده المرأة وما الذي تبحث عنه، فحين يبدي رجل ما اهتمامه بامرأة تراه في العادة يعاملها تماما، كما يجب أن يعامل هو، وفي معظم الأحوال ليس هذا ما تسعى إليه المرأة على سبيل المثال، بدلا من استغلال فترة الخطبة للاستماع إلى خطيبته ومحاولة فهم شخصيتها أكثر لتعزيز عنصر الجاذبية المتبادلة بينهما. يميل الرجل إلى التحدث عن نفسه طوال الوقت وعن فلسفته في الحياة معتقدا بأنه بذلك سيثير إعجابها به، وحين يمنحها الفرصة للتحدث يفترض خطأ أنها تطلب منه نصيحته فيبدأ بتقديم الحلول لمشكلاتهما والأجوبة لأسئلتها كشخص مطلع، الأمر الذي يجعله أشبه بالناصح أو الواعظ مما يجرّد شخصيته من عنصر جاذبيتها. يجب أن يدرك الرجل بأن المرأة ستشعرها بالانجذاب أكثر نحوه إذا استمع إليها باهتمام بالغ بدلا من التحدث عن نفسه أو التبرع بإسداء النصائح والتوجيهات لها. وتجدر الإشارة إليه هنا إلى أنه

إذا كان يتعين على المرأة أن تولي اهتماما خاصا باحتياجات خطيبها وأن تظهر حساسية مفرطة عند التعامل معه، بحيث تحرص على ألا تؤذي مشاعره، فإن ذلك سيجعله أقل جاذبية في نظرها، وعليه فإن المرأة تحتاج إلى رجل لا يجعلها تقلق بشأنه وإنما تستمتع بحقيقة أنه يهتم بها كي تشعر بالانجذاب أكبر نحوه.

دور المرأة في تفعيل حركية الانجذاب نحوها

تسيء معظم النساء أيضا فهم الرجل، فغالبا ما تفترض المرأة أنه إذا كان هذا الرجل الذي ارتضته خطيبا لها هو المناسب، فسوف يعرف ما الذي تريده على الفور ويحرص على تلبية احتياجاتها ويقوم بنفس الأشياء التي تقوم بها ليرهن لها على مدى اهتمامه بها. فعلى سبيل المثال ترتكب المرأة خطأ فادحا حين تظهر اهتمامها المتزايد بخطيبها من خلال توجيه العديد من الأسئلة له، وبينما يتكلم تواصل الاستماع له بصبر، حيث يفترض أنها إذا صحّ بالنسبة للمرأة فقد لا يكون كذلك فيما يتعلق بالرجل، فكلما تحدث هذا الأخير، فإنه سيصبح

أكثر اهتماما بالموضوع الذي يناقشه، مما يجعله يتحوّل بعيدا عن خطيبته ويفقد تدريجيا انجذابه نحوها، لهذا يتعين على المرأة هنا إذا أرادت اخفاظة على العنصر الحيوي للجاذبية لديها أن تشارك في الحديث والنقاش بصورة أقل إيجابية.. وعادة ما ينصح الخبراء المرأة بتجنب الخوض في المشكلات التي تواجهها في حياتها، وأن لا تسرف في التعبير عن أحاسيسها السلبية كي لا يشعر خطيبها بأنه أمام امرأة من الصعب إرضاءها أو إدخال البهجة إلى قلبها.

الجدية والصدق أساس الجاذبية لدى الإنسان

كما أنّ المرأة تنجذب للرجل الذي يظهر اهتماما بالغا بها، وينجذب الرجل أيضا للمرأة التي تشعر بأنه يمكن إرضاءها وإسعادها بيسر وسهولة، بالإضافة إلى كل ما سبق ذكره أنّ أي حديث بينهما يجب أن يكون في البداية عذبا وخفيفا، يتناول الأحداث الراهنة في العالم وفي حياتهما بعيدا عن أية تعقيدات لا معنى لها. ولا يعني هذا بأي حال من الأحوال أن تكون المرأة تافهة أو مزيفة،

فالجدية والصدق أساس الجاذبية لدى الإنسان، لكن بداية العلاقة بين أي خطيبين تقتضي التركيز على الجانب المشرق من الأمور قبل الانتقال فيما بعد إلى جوانب أخرى مظلمة أو أقل مرحا، أي أنّ المسألة في النهاية مسألة وقت ليس إلا.

نصائح تجعل من جاذبية المرأة أكثر تألقا

وعليه، فلنتذكر المرأة هنا بأن لا تعامل خطيبها كما تريد هي أن تعامل، فلا يجب أن تتفاعل مع جاذبيته من خلال إظهار اهتمام مفرط بها، ولا يجب أن تقابل اهتمامه المبالغ بها باهتمام مماثل من جانبها، بل خذي من الرجل أكثر بكثير مما يجب أن تعطيه. لا تشبعي مشاعره مرة واحدة ولا تعطيه إحساسا بالرضا المطلق اجعليه يفكر فيك ليل نهار، واجعليه يُدعى في البحث عن كافة السبل لإسعادك وإرضائك، بل احرصي على أن تكون هناك مسافة ما بينكما، مسافة تغريه بأن يحاول استكشافها بنفسه دون أن تقدمي أي معلومات تسهلي عليه المهمة، فالغموض في شخصية المرأة أحد عوامل جاذبيتها

ينصح الأطباء بتناوله صيفا

المشمش يقوي البصر



توصلت الأبحاث الحديثة إلى أنّ المشمش يعادل قيمته الغذائية الكبد الحيواني تقريباً، في صنع كريات الدم الحمراء في الدم، كما أنّ المشمش يساعد في تنشيط حدة الإبصار، ويزيد من قوة الجسم الدفاعية ضد الأمراض لوجود فيتامين "إيه" فيه بنسب عالية جداً. وأوضح الباحثون أنّ المشمش مفيد جداً للمصابين بفقر الدم، كما أنه مقرر للأعصاب والأوردة وخلايا الجلد وهو فاتح للشهية ومكافح جيد للإمساك ومهدئ للأعصاب ومزيل للأرق. ويوصف المشمش للأشخاص الذين يبدلون جهداً ذهنياً؛ وذلك لاحتوائه على عنصرين مهمين للمخ وهما الفوسفور والمغنسيوم.

ق.م

رغم ارتفاع أسعاره إلا أنّ الإقبال عليه يظل مميّزا

الوشم ظاهرة أخذت رواجاً كبيراً في المجتمع



اليد والرجل وأحياناً في الصدر لكن بالرغم من الأثمان الباهظة التي تتراوح من ثمانية آلاف دينار إلى عشرة آلاف دينار فالإقبال مميّز. وبخصوص الوشم، تحدث صاحب مركز تجميل بوهان قائلاً: «نقوم بإجراء الوشم بطريقة حديثة ونستعمل في ذلك مواد مستوردة من أمريكا، وهي عبارة عن صبغات للماكياج الدائم تدوم لأكثر من سنة، لكن يجب أن يكون الخجل دو

الوشم أو التاتوаж كما يحلو للبعض تسميته، ظاهرة جديدة أخذت رواجاً كبيراً بالجزائر، فأصبح الشباب يتهافون عليها بأغلب الرسوم كالنعبان والنسر على الكتف أو الصدر أو الظهر وأحياناً في أسفل البطن وأسفل الظهر. كما أخذت النساء حقهن من هذه الموضة لما توفره بعض مراكز التجميل من وشم الحواجب والشفاة وأحياناً على شكل وردة أو فراشة بالرقبة أو

سارة

رقمنة قطاع الصحة في المرأة

الخبراء يشرحون الوضع ويقترحون الحلول



محمد الأمين

أصبحت عملية رقمنة قطاع الصحة من بين الأولويات التي يفرضها الواقع لعصرنة التسيير وترشيد النفقات وتحسين الخدمات المقدمة للمريض، وعليه بحثت الجلسات الوطنية على مستوى الخبراء كيفية عصرنة المنظومة الصحية وبشكل خاص مسألة تأخر دمج تكنولوجيا المعلومات والاتصال في القطاع الصحي. توجت الجلسات الوطنية لعصرنة المنظومة الصحية الأخيرة بعدة توصيات أهمها إعداد استراتيجية وطنية للصحة والرقمنة ومرافقتها بإطار قانوني، مع الإسراع في إنشاء الوكالة الوطنية لرقمنة القطاع وتقنين رقمنة الملف الطبي للمريض وتعميم استعمال رقم تعريف وطني في المجال الصحي، إلى جانب ضرورة إستحداث بيئة ملائمة لتنميتها مع إطلاق الملف الطبي الإلكتروني للمريض وتشجيع التطبيب عن بعد ووضع شبكة انترنت آمنة واعتماد التقنيات الطبية الحديثة.

الأستاذ: حسان درار (مدير عام للرقمنة بوزارة الرقمنة والإحصائيات)

يرى الأستاذ (حسان درار- مدير عام للرقمنة بوزارة الرقمنة والإحصائيات) أن الرقمنة أصبحت من بين أولويات السلطات العمومية من أجل عصرنة كل نشاطات الدولة، مشيرا الى أن انشاء وزارة بحد ذاتها في هذا المجال دليل قاطع على ذلك. كما أكد بأن الرقمنة كمشروع مجتمع يخص كامل القطاعات من بينها الصحة، بل وستساهم عصرنة المنظومة الصحية فضلا عن تحسين الخدمات المقدمة للمواطن وتسيير ملف المريض ومساعدة السلطات العمومية، في اتخاذ القرارات الموجهة للقطاع. كما أن التطبيب عن البعد الذي باشرت فيه وزارة الصحة منذ سنوات والذي يدخل في إطار رقمنة القطاع، قد ساعد بدوره كثيرا في التكفل بسكان مناطق الهضاب العليا والجنوب وهي مناطق كانت تعاني من نقص في الاطباء الاختصاصيين الى جانب تحسين التكوين والتسيير وضمان التنظيم الأنجع الذي سيجعل المنظومة قادرة على التكفل بجميع احتياجات المواطن، يضيف ذات الخير.

الأستاذ: حمزة زيان (خبير في الاعلام الآلي)

مراحل تسيير العملية الى جانب التحكم في النفقات وتبني رؤية استشرافية لميزانية المستشفى.

الأستاذ: محمد بورحلة (المدير العام للمؤسسة الاستشفائية لولاية تيبازة)

في سياق متصل، سبق وان انطلقت العديد من المؤسسات الاستشفائية على المستوى الوطني في رقمنة بعض من مصالحها الادارية وملف المريض، جزء منها يعرف نوعا من التقدم والآخر يسير بخطوات بطيئة، في حين تعثر البعض الآخر بسبب عدم اصدار بعد المرسوم المتعلق بإنشاء الوكالة الوطنية لرقمنة المنظومة الصحية. وأكد السيد (محمد بورحلة- المدير العام للمؤسسة الاستشفائية لولاية تيبازة)، أن المؤسسة انطلقت في عملية الرقمنة بعد تخليها عن استعمال الورق في تسيير الملف الإداري للمريض وخلال مكوثه بالمستشفى، الى جانب تحديد مواعيد العلاج في مختلف الاختصاصات المتوفرة على مستوى المؤسسة.

الأستاذ: يزيد منزو (المدير العام للمؤسسة الاستشفائية العمومية "الجيلالي رحموني")

من جهته، الأستاذ (يزيد منزو - المدير العام للمؤسسة الاستشفائية العمومية "الجيلالي رحموني") التي انطلقت بها عملية الرقمنة كمؤسسة نموذجية، قال أن تسيير ملف كوفيد-19 والموارد البشرية والمالية عرف تقدما على مستوى المؤسسة من خلال استعمال تطبيقات داخلية، إلا أن بقية المصالح لازالت لم تنطلق بعد بسبب، عدم صدور المرسوم المتعلق بإنشاء الوكالة الوطنية لرقمنة المنظومة الصحية. وبرأيه، فإن انشاء هذه الوكالة سيساعد على توحيد التطبيقات والمفاهيم على مستوى كل المؤسسات التابعة للقطاع.

مفاهيم

الصندوق الجزائري لتمويل الشركات الناشئة

يتيح الصندوق الفرصة لمؤسسي الشركات المتحصلة على علامة شركة ناشئة أو مشروع مبتكر الحصول على تمويل من خلال الحصول على حصة من رأس مالها مع ترك أغلبية الحصص للأعضاء المؤسسين، ولفترة محدودة تتراوح ما بين 3 الى 7 سنوات. الهدف الرئيسي هو تمكين حاملي المشاريع من تجسيد أفكارهم المبتكرة على أرض الواقع وتطوير شركاتهم الناشئة، من خلال استثمار تشريعية شراكة ذات قيمة مضافة عالية. تم إنشاء ASF في أكتوبر 2020، من قبل الوزارة المنتدبة المكلفة باقتصاد المعرفة والشركات الناشئة بالتعاون مع البنوك العمومية الستة التالية: بنك الفلاحة والتمنية الريفي (BADR)- البنك الوطني الجزائري (BNA)- القرض الشعبي الجزائري (CPA) - الصندوق

الوطني للتوفير والاحتياط - بنك (CNEP)- بنك التنمية المحلية (BDL)- بنك الجزائر الخارجي (BEA).

قطاعات نشاط المؤسسات الناشئة الشريكة ل ASF:

18 قطاع ممول في حافظة المشاريع: التجارة الإلكترونية - الخدمات الإلكترونية - الصحة

الإلكترونية - التعليم الإلكتروني - علم الروبوتات - البرمجيات - الصيدلة - شبه الصيدلي - الصناعة - النقل واللوجستيك - الأجهزة الإلكترونية ومكوناتها - التكنولوجيا التربوية - التكنولوجيا المالية - التكنولوجيا الخضراء - الألعاب الإلكترونية والترفيه - البناء والأشغال العمومية - الذكاء الاصطناعي - الرقمنة.

ق.م

باحثون تحت المجهر الدكتور والباحث "علي كحلان" من الجزائر



الدكتور علي كحلان: استشاري في استراتيجية وإدارة الرقمية ومتخصص في الذكاء الاصطناعي، الأمن السيبراني وإنترنت الأشياء، أستاذ سابق في المدرسة العسكرية البوليتكنيكية سابقاً (ENITA)، سبق له وأن شارك في أعمال وضع برنامج الجزائر الإلكترونية، بصفته رئيس جمعية مزودي خدمات الإنترنت منذ جويلية 2008. ولد علي كحلان في 11 جوان 1950 بالجزائر العاصمة، هو عالم حاسوب وكاتب مقالات. وهو عضو في اللجنة القطاعية الدائمة للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي بوزارة البريد وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات والمستشار السابق لوزير النقل (الجزائر) المسؤول من بين الأمور الأخرى الرقمنة. ضابط وأستاذ في المدرسة العسكرية المتعددة التقنيات (INITA. EMP سابقا). ساهم في إطلاق قطاع هندسة الكمبيوتر، تم تسريحه بناء على طلبه سنة 1989 برتبة نقيب، حصل على ميدالية شيفرون الأولى من الجيش الوطني الشعبي. بصفته مستشارا لوزير النقل من 2020 إلّا 2021 كان مسؤولا على تخصيص التقنيات وإنضاجها بالإضافة إلى تطبيق ومراقبة خطة تطوير النقل. وبصفته رئيسا لجمعية مقدمي خدمات الأنترنت (AAFSI) كما شارك في المشاورات التي أدت إلى تطوير برامج MPTIC e-Algeria 2013 تعمل هذه الوثيقة على تطوير سياسة الجزائر في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات. في ديسمبر 1991 أسس شركة Swan Informatique واستحوط هذه الشركة إلى شركة Satlinker المتخصصة في الوصول إلى الإنترنت عبر الأقمار الصناعية. كان أحد مؤسسي ومدير النشر لأول مجلة جزائرية لعلوم الكمبيوتر (L'Ordinateur) عام 1992، وبعد 9 أعداد توقفت المجلة عن الصدور سنة 1994 بسبب العشرية السوداء ونقص الإمكانيات. في سنة 2006 شارع مع منظمة (ماراثون الصحراء) الأمريكية الغير حكومية في إنشاء (بيت إتصال إلكتروني) لقرية مخيم للاجئين الصحراويين باستخدام اتصال عبر الأقمار الصناعية. كما كان عضوا في (AFNIG) والكلية الدولية لليونيسكو. تمت دعوته لحضور القمة الرئاسية الأولى حول ريادة الأعمال التي ترأسها الرئيس الأمريكي السابق (باراك أوباما) في واشنطن أيام 16، 17 و18 أبريل 2010

في إطار البحث عن علاج لمرض الصرع

ترجمة موجات الدماغ إلى جمل كاملة

هشام رمزي

توصل باحثون في إطار البحث عن علاج لمرض الصرع إلى طريقة جديدة تتيح لتقنية الذكاء الاصطناعي ترجمة موجات الدماغ إلى كلام. ويقدم البحث -الذي نشر في عدد حديث من مجلة "نيتشر"- تفاصيل التكنولوجيا التي تدعم الذكاء الاصطناعي والتي تترجم موجات الدماغ إلى كلام. ولطالما كان الذكاء الاصطناعي قادرا على تحديد وترجمة الكلمات أحادية المقطع التي يحصل عليها عبر تحليل نشاط الدماغ، لكن هذه القفزة النوعية المدعومة بأقطاب كهربائية متصلة بجماجم المشاركين تساهم في إنتاج جمل كاملة. وبينما يقوم خمسة من مرضى الصرع بقرأة الجمل بصوت عال سجل الباحثون نشاطهم العصبي وأضافوا البيانات إلى الدراسات السابقة التي ركزت على طريقة إنشاء اللسان والشفاه والفك والحنجرة



للصوت. وأورد الكاتب أن تقنية الذكاء الاصطناعي حددت إشارات الدماغ المسؤولة عن إنتاج حركات المسالك الصوتية، حيث كانت 70 بالمائة من الكلمات من أصل 101 جملة مسجلة مفهومة. وفي حين لا يزال أماننا بضعة أعوام

الذكاء الاصطناعي فتح آفاقا كثيرة وغير محدودة



من الصناعات المتطورة جدا للإنسان، هو ما يصطلح عليه بالذكاء الاصطناعي الذي فتح لنفسه آفاق كثيرة ومحدودة عند رغبة الطالب لمنفعة ما، في التالي الإنسان المتكاسل على أداء وظيفته يجد في نعمة "الذكاء الصناعي" وخدماته التي تجعله لا يبذل جهدا، مثلا: طلاب الجامعة اليوم يعتمدون على هذه الوسائل والطرق المختصرة في انجاز واجب مذكرة

في صورة مجسم افتراضي ثلاثي الأبعاد

الذكاء الاصطناعي يعيد إيفيس بريسلي للحفلات الغنائية

ستشهد نهاية عام 2024 عودة مطرب الروك الراحل (إيفيس بريسلي) إلى المسرح الغنائي في صورة مجسم افتراضي ثلاثي الأبعاد، في جولة غنائية سيتم تنظيمها باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي. وأعلنت الشركة البريطانية المنظمة للحفل "ليبرديريالتي" عبر حسابها على منصة إنستغرام عن بدء التجهيز لجولة غنائية مع نهاية العام الحالي، عبر تقنية الذكاء الاصطناعي، وذلك بعد حصول الشركة على الحقوق الرسمية للحفل. ووصفت الشركة الحفل بالتجربة الموسيقية المذهلة، حيث سيغني "إيفيس الرقمي" بالحجم الطبيعي على مسرح لندن للمرة الأولى. تبدأ الجولة في نوفمبر المقبل 2024 في لندن، وبعدها تنتقل

الطاقة النظيفة

واقع وآفاق الطاقات المتجددة في الجزائر



والصادر في جانفي 2015. كما أولت الجزائر أكبر قدر من الأهمية في استغلال كل من الطاقة الشمسية والكهروضوئية وطاقة الرياح نظرا للإمكانيات الهائلة التي تتمتع بها في كلا المصدرين خاصة في منطقة الجنوب.

بقلم: محمد الأمين

لضمان انتقال تدريجي نحو أنماط انتاج واستهلاك أكثر ملائمة للبيئة خارطة طريق حول الاقتصاد التدويري

تعتبر خريطة طريق حول الاقتصاد التدويري التي أطلقتها وزارة البيئة والطاقات المتجددة منذ سنوات، ضمان انتقال تدريجي نحو أنماط انتاج واستهلاك أكثر ملائمة للبيئة، حيث سبق وان نظمت الوزارة عدة جلسات حول الاقتصاد التدويري وتوّجت بلقاء وطني سمح من خلاله إستعراض نتائج هذه الاشغال من خلال خارطة طريق قابلة للتحقيق توفى بين النظرة الجديدة للجزائر في مجال التنمية المستدامة والانتقال من نمط الاقتصاد الخطي الى التدويري. للإشارة، هذه الخريطة ستجسد في أعمال ملموسة الـ 292 توصية التي أعدها خبراء ومتعاملون خواص وعموميون ومؤسسات ومنتخبون وكذا الجماعات المحلية ومنظمات من المجتمع المدني، كما أنّ هذه الوثيقة تهدف إلى تحسين الامكانيات في مجال الرسالة وتتمين النفايات مع استحداث مناصب الشغل والثروة من اجل بلوغ "نقطة الصفر" في انتاج النفايات.

إلهام.م

أكدوا أنه سيواصل تفوقه على الإنسان في عدة قطاعات

الخبراء متخوفون من سيطرة الذكاء الاصطناعي

يرى الخبراء بأن المنافسة ستكون على أشدها بين الذكاء الاصطناعي والإنسان، حيث سيواصل تفوقه على الإنسان في عدة قطاعات على غرار تقليص الوظائف. كما يمكن للإنسان أن يتكيف مع الذكاء الاصطناعي وبالتالي توفير وظائف جديدة. ولكن تبقى التحديات قائمة وكل الاحتمالات واردة في ظل هذه المنافسة (بين الذكاء الاصطناعي والإنسان) التي ستؤرخ لعد جديد من التكنولوجيا. كما ظهرت الكثير من التكهّنات حول ما سيشمله الذكاء الاصطناعي خلال السنوات المقبلة من تطورات نوعية ومتسارعة من حيث الابتكار والتقنيات، بل وسينافس الإنسان في مجالات (الوظائف، الألعاب، الطب والتصنيع). وعليه هناك من يرى بأنّ هذه المنافسة الشائنة ستكون لها تعقيدات متعددة ونتائج على المدى البعيد بشكل خاص، وعليه يجب التحضير لها مسبقا وأخذ كل احتياطات اللازمة حتى لا نجد أنفسنا تحت وقع الصدمة والمفاجأة، لأنّ المنافسة لن تقتصر على المجالات السابقة الذكر بل سوف تتعداها إلى التعليم والإبداع وخدمة العملاء، حيث أنّ الأرقام تشير إلى 53 بالمائة من الشركات تستخدم الذكاء الاصطناعي في عديد من المهام المختلفة، فيما 24 بالمائة منها بصدد التخطيط لاستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي خلال العام الجاري. أمام كل هذه التوقعات للخبراء فإنهم ينصحون بعدم الخوف من تطور تقنيات الذكاء الاصطناعي، والتعامل معها إيجابيا بل ويجب استخدامها بشكل نوعي وأجود.

محمد الأمين

لريادة الأعمال في الجزائر

تشخيص النظام البيئي للشركات الناشئة

لا يعتمد إنشاء النظام البيئي لريادة الأعمال في الجزائر على عامل واحد فقط، بل يجب تكيف كل عامل مع الوضع الجزائري لريادة الأعمال دون إغفال التجارب الدولية الناجحة في هذا المجال. كما يجب أن يكون النظام البيئي لريادة الأعمال قادراً على تلبية احتياجات الشركات الناشئة خلال جميع مراحل دورة حياتها، ويستلزم وضع إستراتيجية برؤية طويلة المدى مع العمل على تنفيذها مع الشركاء الذين يتقاسمون نفس الرؤية. كما يتعين علينا التعلم من التجارب، تكيفها وتعديلها وإعادة تنفيذها مرة أخرى.

إلهام.م

وزير الفلاحة والري يحلان بمعسكر

02 مليار و252 مليون دج سنتيم مخصصة لإنجاز مشاريع قطاع الري



قنطار. كما تم تقديم عرض حول مخطط مكافحة حرائق الغابات من طرف محافظ الغابات. وخلال زيارة وزير الري ووزير الفلاحة إلى سد بوحنيفية، تم

أشرف وزير الفلاحة والتنمية الريفية "يوسف شرفة" ووزير الري "طه دربال" رفقة والي الولاية "عمدي فريد"، على وضع حجر الأساس لمشروع إنجاز صومعة تخزين الحبوب بسعة مليون قنطار على مستوى المنطقة الصناعية بمعسكر. واستمع الوزيران إلى العرض المقدم من طرف مدير المصالح الفلاحية للولاية حول قطاع الفلاحة بمعسكر، مع ذكر أهم المقومات للقطاع ومحيطات الكبرى للفلاحة، وتوزيع الأراضي الفلاحية على مساحة أكثر من 434 ألف هكتار. كما استفادت الولاية من 09 مخازن للحبوب ذات قدرة 450 ألف قنطار، وتستعمل القدرة التخزينية للولاية بعد الانتهاء من مشاريع التخزين إلى 02 مليون و302 ألف

في مهمة عمل حلول لجنة وزارة الري بسعيدة

حلت أول أمس الأحد لجنة وزارية للري والموارد المائية والتي استقبلها والي الولاية "أمومن مرموري" بمقر الديوان، لجنة عن وزارة الري والموارد المائية، تضم مفتشين عن الوزارة المعنية، في مهمة عمل بإقليم ولاية سعيدة. وتتمحور حول الوقوف على سير الخدمة العمومية في مجال توفير الساكنة بمياه الشرب، ومتابعة البرامج التنموية الخاصة بالقطاع ودراسة النقائص، قصد إيجاد حلول الممكنة، من حيث تحديد القدرات المائية وحشد الإمكانيات، وتوحيد الجهود مركزيا ومحليا، لتأمين الحاجيات الأساسية للمواطنين من هذا المورد الحيوي.

هاشمي جمال

عين تموشنت

تسخيرات لتزويد المحلات التجارية بمادة الخبز عبر الشواطئ

أفرزت تدخلات مصالح التجارة لعين تموشنت في إطار نشاطها الرقابي خلال النصف الأول من الشهر الجاري 120 تدخلا، مكن من حجز أكثر من 35 كلغ من المواد الاستهلاكية المنتهية الصلاحية مع تحرير 48 محضرا في حق المخالفين. هذه المخالفات سجلت في مجال التغذية العامة، الإطعام والقصبات حسب ما كشفت عنه مصلحة مراقبة المنتجات الصناعية والخدمات بمديرية التجارة. وفي سياق ذي صلة، أكد السيد "بوحجر دامو" رئيس مكتب ملاحظة السوق لمديرية التجارة باتخاذ كافة الإجراءات والتدابير لضمان وفرة مادة الخبز عبر محابز الولاية، كتنحيز تسخيرات لتزويد المحلات التجارية عبر الشواطئ يوميا بالخبز، مع التأكيد مع مطاحن 09 للولاية على ضمان التزويد اليومي بمادة الفرينة طيلة موسم الاصطياف لتفادي أزمة الموسم المنصرم.

شعيب

سلطاني مختار

البلدية

«اتصالات الجزائر» تطلق برنامجاً تدريبياً حول أساسيات لغة الإشارة

المؤسسة من فئة الصم والبكم، حسب ما أدلت به عبادة حنان المكلفة بالاتصال لدى اتصالات الجزائر. وأضافت المتحدث أن هذا البرنامج يأتي التزاما لاتصالات الجزائر كمؤسسة مواطنة، والذي يتجلى في سعيها الدائم لتعزيز التفاعل والتواصل مع كافة فئات المجتمع، بما في ذلك ذوي الاحتياجات الخاصة، لافتة إلى أهمية هذه المبادرة في

أطلقت مؤسسة اتصالات الجزائر بالبلدية بالتعاون مع مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن لولاية البلدية برنامجاً تدريبياً حول أساسيات لغة الإشارة، موجها لمستشاري الزبائن في الوكالات التجارية للاتصالات، والتي يشرف عليها مدربون على مستوى مدرسة الأطفال ذوي الهمم الصم والبكم بن عاشر، بهدف تسهيل التواصل مع عملاء

تيسميسيلت

جهود لتحسين تزويد السكان بمياه الشرب



الخدمة قريبا والمتمثلة في إنجاز بئر عميق بمستوى يقدر بـ 40 لتر / الثانية أي حوالي 3450م3/ اليوم، وبهذه العمليات تكون ولاية تيسميسيلت قد استفادت من زيادة في الإنتاج من سد دردر والمياه الجوفية المقدرة بـ 8450م3 يوميا لتأمين تزويد بلدية تيسميسيلت وأربعة بلديات أخرى مجاورة لها، وتبقى الجهود متواصلة لضمان توفير المياه الصالحة للشرب عبر كل بلديات الولاية.

جطي/عبد القادر

سعيدة

تنصيب مدير التعمير الهندسة المعمارية والبناء

أشرف صبيحة أول أمس الأحد المسؤول الأول عن الولاية "أمومن مرموري" على مراسم التنصيب للوافد الجديد "امقران عليوان" خلفا "لسنوساوي احمد سليم"، الذي حول لشغل ذات المنصب بولاية تيارزة في إطار الحركة الأخيرة في سلك المديرين الولائيين للتعمير الهندسة المعمارية والبناء التي أقرتها الوزارة الوصية. والي الولاية رحب بالوافد الجديد، مؤكدا له أنه سيجد كل الدعم والمساندة من طرف السلطات اخلية لتمكينه من تأدية مهامه في أحسن الظروف، متمنيا له التوفيق.

هاشمي جمال

تأميننا لموسم الاصطياف لسنة 2024

قيادة الدرك الوطني تسطر مخططا أمنيا خاصا

بها، سواء على مستوى الشواطئ المسموح بها للسباحة أو على مستوى الشواطئ المنوع بها السباحة من أجل ردع المخالفين الذين من الممكن أن يتخذ هاته الشواطئ كوكز للجريمة على غرار باقي الوحدات. التشكيلات الجوية للدرك الوطني، هي الأخرى ستكون مقحمة في هذا المخطط من خلال الطلعات الجوية التي تقوم بها، وتقوم بتقديم الدعم للوحدات المتواجدة في الميدان، خاصة وحدات أمن الطرقات من أجل تسهيل حركة المرور. فيما يخص الشواطئ التي تقع ضمن اختصاص الدرك الوطني، فإن مراكز الدرك الوطني تعمل بها 24 / 24 ساعة، متواجدة في الميدان تقوم بدوريات راجلة على مختلف الشواطئ من أجل ضمان راحة المواطنين والمصطافين بصفة عامة أفاد البيان ذاته. ودعت ذات المصالح المواطنين والمصطافين بضرورة التبليغ عن أي مخالف للقانون على مستوى هذه المراكز المتواجدة بالقرب من هذه الشواطئ. ويبقى الرقم الأخضر 1055 موضوع تحت تصرف المواطنين من أجل التبليغ أو طلب يد المساعدة. أما فيما يخص "طريقي" فطاقم صفحة "طريقي" على موقع الفايسبوك يبقى مجند 24 / 24 ساعة من أجل تزويد المواطنين بمختلف المعلومات الآتية، فيما يخص حالة شبكة الطرقات.

دلّال. ب

وضعت قيادة الدرك الوطني بمناسبة موسم الاصطياف، مخططا أمنيا يشمل كامل ربوع الوطن، من أجل توفير الراحة والطمأنينة والسكينة للمواطنين، بحيث يركز هذا المخطط على التواجد الميداني لوحدات الدرك الوطني بمختلف تشكيلاتها عبر مختلف شبكات الطرقات الواقعة ضمن إقليم اختصاص الدرك الوطني، وتتواجد بكثافة على مستوى المخاور والطرق وبخاصة تلك المؤدية إلى الولايات الساحلية، باعتبار أن هاته الولايات ستعرف توافدا كبيرا للمواطنين من أجل قضاء عطلتهم. تتواجد وحدات أمن الطرقات في الميدان أولا لتوعية وتحسيس سواق مختلف المركبات من أجل تجنب حوادث المرور، وثانيا ردع المخالفين مختلف قواعد قانون المرور وحتى يكون صيف آمن وبدون حوادث مرور، حسب ما أوضحه بيان لذات الهيئة الأمنية. وذكر البيان أنه تم إطلاق حملة تحسيسية وطنية تحت شعار "كلنا معنيون"، باعتبار أن الجميع معني بالتقليل من حوادث المرور. كذلك ستكون فرق حماية الأحداث التي سترافق العائلات وأبناءهم خلال موسم الاصطياف من خلال تواجدها على مختلف الشواطئ ومختلف أماكن الترفيه وتجمع العائلات، من أجل تقديم توجيهات ونصائح للأولياء وأبناءهم. وستكون فرق الأمن والتحري هي الأخرى متواجدة خلال هذا المخطط من خلال الدوريات التي ستقوم

في الطبعة الأولى من صالون الطفل والحرف الأطفال يكتشفون سحر الصناعات التقليدية بتلمسان



أعطى مدير الثقافة والفنون لولاية تلمسان رفقة مدير الاتصالات ومدراء المؤسسات الثقافية إشارة انطلاق فعاليات الطبعة الأولى لصالون الطفل والحرف التقليدية. وعرفت التظاهرة الثقافية الموجهة للتلاميذ بمناسبة العطلة الصيفية، مشاركة المؤسسات الثقافية التابعة للقطاع ومختلف الجمعيات الثقافية وحرفيين في معرضا للصناعات التقليدية المحلية التي تكتنزها عاصمة الزينيين، أراد من خلاله المنظمون استهداف الأطفال الذين لا يجدون أماكن يقصدونها للترفيه ولأن الصناعة التقليدية لا تستهوي كثيرا هذه الشريحة من المجتمع، فقد خصصت مديرية الثقافة معرض مغمم بالحيوية من خلال تنظيم ورشات حية يتم فيها تعليم الأطفال المراحل التي تمر بها مختلف الصناعات التقليدية حتى تقدّم في حالتها النهائية. وكانت الفرصة مواتية للتلاميذ وأوليائهم وضيوف تلمسان لاكتشاف جانبها هاما من الصناعة التقليدية التي تزخر بها المدينة ومعرفة المستوى الذي وصل إليه هذا القطاع. وكون الصالون يتزامن مع العطلة المدرسية الصيفية، تم برمجة ورشات حية في بعض الحرف التقليدية الفنية لفائدة الأطفال لتلقينهم طرق الرسم على الزجاج والسيراميك والخشب والقماش لاكتساب مهارات في هذه الاختصاصات الفنية وغرس حب الصناعة التقليدية لديهم، وسيتم خلال التظاهرة تنظيم ألعاب خاصة بالأطفال، حيث تستمر فعاليات الصالون إلى غاية السادس من الشهر الجاري على مستوى قصر المعارض محمد فراح تلمسان.

ع. جرفاوي

تلمسان مخيم صيفي لأطفال التوحد

سيستفيد مجموعة من الأطفال المصابين بالتوحد بولاية تلمسان من مخيم صيفي بمناسبة موسم الاصطياف الجاري بمبادرة من قطاع الشباب والرياضة في إطار التكفل النفسي والبيداغوجي، والمرافقة الموجهة لهذه الشريحة واستفادتها من مختلف برامج الترفيه. وأشرف ممثل وزارة الشباب والرياضة ممثلا عن وزير الشباب والرياضة رفقة إطارات قطاع الشباب بتلمسان على اجتماع عمل، يخص تنظيم المخيم الوطني لأطفال التوحد المزمع إقامته من 10 إلى 17 أوت القادم، بحضور إطارات مديرية التضامن الاجتماعي، وممثلين عن مديرية الصحة وديوان مؤسسات الشباب، حيث تم الوقوف على حيثيات وتفاصيل تسيير هذا الحدث وتجهيزها. وستكون النشاطات على مستوى دار الشباب الإخوة بربار بإيماة والمسيح الأولمبي أحمد الغازي، وسيتميز المخيم الصيفي حسب المشرفين بتنظيم عدة نشاطات ولألعاب للأطفال بمرافقة أخصائيين نفسانيون وأطباء ومختصون من قطاعي الصحة والتضامن الوطني بغية ضمان التكفل والمرافقة اللازمة وذلك في إطار تعزيز إدماج هذه الفئة التي تعاني من اضطرابات طيف التوحد في المجتمع.

ع. جرفاوي

مدير النقل لولاية مستغانم في ندوة صحفية:

"رفع عدد الرحلات البحرية من فالنسيا إلى 3 أسبوعيا خلال الصيف"



7 ملايين ركبو الترامواي العام الفارط

وبخصوص النقل عبر وسيلة الترامواي التي تغيرت أوقات نشاطها حاليا من الساعة الخامسة صباحا إلى الواحدة ليلا، فقد ذكر المتحدث أنه يعول عليه لإنجاح موسم الاصطياف الحالي، مضيفا أنه تم تسجيل 7 ملايين راكب بالترامواي خلال العام الفارط وأنه بلغ عدد المسافرين خلال ماي الفارط 360 ألف مسافر. أما عن خط السكك الحديدية الرابط بين مستغانم والمحمدية بولاية معسكر، فقد تم تسجيل 150 ألف راكب السنة الماضية، مع إحصاء 24 ألف مسافر من أول يناير 2024 إلى 31 ماي من ذات العام.

حافلات "ايتوزا" تعاني من الاهتراء

وفي سياق الحديث عن وضعية الحافلات النقل الحضري وشبه الحضري للمؤسسة العمومية، فكشف مدير النقل أن الحظيرة التي مّر على إنشائها 12 عاما، تتوفر حاليا على 32 حافلة أغلبها تعاني من حالات متقدمة من الاهتراء والتي أسهمت في نقل أزيد من 7 ملايين راكب العام الفارط.

تخصيص مخطط نقل لأول مرة بالولاية

وفي سياق ذي صلة، عرج مدير رياض بومدين الحديث عن مخطط النقل الجديد المتعلق بموسم الاصطياف، والذي قال بأنه تقرر تفعيله لأول مرة بمستغانم منذ أحقاب طويلة، والذي يمثل أساسا في إحداث تغييرات على بعض الخطوط وتمديد أوقات عمل عدد من وسائل النقل على غرار الترامواي وحافلات المؤسسة العمومية للنقل الحضري وشبه الحضري، حتى يتم تقديم خدمة نوعية للسكان، والأمر - حسب - لا يقتصر على عاصمة الولاية فحسب وإنما على عدد من المناطق الأخرى. ولمح المسؤول الأول عن جهاز النقل بالولاية أنه لو يتم تطبيق 50 في المائة من توصيات مخطط النقل سيتحقق النجاح، مشيرا أنه يتوقع أن يتم تجسيد 80 في المائة من هذا المخطط خلال سنتين قادمتين. هذا واعترف بومدين رياض أن أكبر مشكل تعاني منه المدينة في الوقت الحالي هو التوقف العشوائي. وأشار المدير في هذا الصدد، أنه تقرر تخصيص 371 رخصة استغلال للحافلات الراغبة في العمل عبر خطوط كل شواطئ الولاية.

أكد مدير النقل بولاية مستغانم أنه تقرر تمديد عدد الرحلات للخط البحري من وإلى فالنسيا الإسبانية إلى 3 رحلات أسبوعيا بعدما كانت تقتصر سابقا على رحلة واحدة في الأسبوع، وأضاف رياض بومدين خلال ندوة صحفية عقدها أول أمس بمقر الولاية، أن الرحلات المذكورة ستدخل حيز الخدمة قريبا وتمثل في أيام الجمعة والأحد والثلثاء، مشيرا أن هذه العملية تدخل ضمن نطاق التحضير لموسم الاصطياف لهذا العام. ولدى تطرقه إلى حصيلة نقل المسافرين في الـ 5 أشهر الأولى من هذا العام، فقد كشف المتحدث أنه تم تسجيل 7897 مسافرا دخلوا ميناء مستغانم خلال الفترة الممتدة ما بين أول يناير 2024 إلى غاية 31 ماي الفارط، رفقة 3861 سيارة و 6465 آخرين خرجوا من الميناء باتجاه فالنسيا مع 2881 مركبة. وتوقع بومدين أن يرتفع عدد المسافرين القادمين إلى مستغانم خلال هذا الموسم وإلى غاية نهاية السنة، واستدل في قوله بإحصاء أزيد من 13 ألف شخص سجلوا أنفسهم في رحلات خلال شهر جويلية القادم، لافتا إلى أن الخط البحري يسمح بنقل ما بين 500 إلى 600 شخص في رحلة واحدة.

احتفاء بالذكرى الـ 62 لاستقلال الجزائر

توزيع 1500 من رايات الأعلام الوطنية على 30 جمعية

ربيقة " وزير المجاهدين وذوي الحقوق وعملا بتوجيهات "يوسف بشلاري" والي ولاية تلمسان، والتي توصي بضرورة إشراك المجتمع المدني في تزيين واجهات المباني والسكنات والمحلات بدء من الفاتح جويلية، احتفالا وتعبيرا عن الأفراح بالذكرى العظيمة بقرار فتكاك الاستقلال الوطني وخروج الشعب الجزائري حينها برمته معبرا عن ابتهاجه وفرحه رافعا شعارات النصر العظيم.

بكاوي عمر



كشفت أمس مديرية المجاهدين لولاية تلمسان في بيان صحفي والتي اطلعت عليه "البديل"، أنه تحت إشراف مدير المجاهدين وذوي الحقوق، رئيس دائرة تلمسان، رئيس بلدية تلمسان، الأمين الولائي لمنظمة أبناء المجاهدين وتمثليات جمعيات المجتمع المدني، وأمام المقر الرئيسي لبلدية تلمسان تم الإشراف على توزيع 1500 قطعة من رايات الأعلام الوطنية استلمتها 30 جمعية محلية. إن هذه العملية أتت بناء على تعليمات "العبد

مستغانم

توقيف 07 أشخاص وحجز 343 قرصا مهلوسا



في إطار محاربة الجريمة بشتى أنواعها، تمكنت عناصر الفرقة المنسقلة للشرطة القضائية (BMPJ) بالملحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية مستغانم من توقيف 07 أشخاص وحجز 343 قرصا مهلوسا وأسلحة بيضاء محظورة (بوشية، سكين، بندقية صيد بحري، كيتار وقارورة غاز مسيلة للدموع) وكمية من المخدرات ومبالغ مالية

من عائدات الترويج. عملية توقيف المشتبه فيهم تمت على إثر عمليات شرطة مبرمجة تزامنا مع حلول موسم الاصطياف بحر الأسبوع المنصرم، استهدفت أو كارك الجريمة في الوسط الحضري بالتنسيق مع النيابة المختصة إقليميا. بعد استيفاء كافة الإجراءات القانونية، تم تقديم المشتبه فيهم أمام الجهات القضائية المختصة إقليميا.

مولود م.

توقرت

توقيف مروج مؤثرات عقلية بحوزته سلاح أبيض

تمكنت مصالح أمن ولاية توقرت، ممثلة في عناصر الأمن الحضري الثاني بحر هذا الأسبوع من توقيف شخص في العقد الثاني من العمر، ومعالجة قضية حيازة مواد صيدلانية ذات خصائص مؤثرات عقلية بدون رخصة قصد البيع، حمل سلاح أبيض من الصنف السادس (سكين) بدون مبرر شرعي. تعود وقائع القضية إلى قيام مصالحنا بعمليات مداهمة مست مختلف الأحياء الشعبية، خاصة النقاط السوداء والأماكن المشبوهة بإقليم الاختصاص، حيث لفت انتباههم شخص مشبوه، بعد توقيفه وإخضاعه



عملية التلمس الجسدي عثر بحوزته على 18 كيسولة من دواء بريغابالين 300 ملغ، بالإضافة إلى سلاح أبيض (سكين)، ليتم تحويله إلى المقر لاتخاذ الإجراءات القانونية. بعد استيفاء كافة الإجراءات القانونية، تم إنجاز ملفين جزائيين ضد المشتبه فيه قدم بموجبه أمام السيد وكيل الجمهورية لدى محكمة توقرت، وبعد إجراءات المشول الفوري صدر في حقه ستة (06) أشهر حبس نافذة وغرامة مالية قدرها 50.000 دج، عن جنحة حيازة مؤثرات عقلية قصد العرض على الغير وحيازة سلاح أبيض بدون مبرر.

... وتوقيف مروج المؤثرات العقلية وسط الأحياء السكنية

تمكنت مصالح أمن ولاية توقرت، ممثلة في عناصر الأمن الحضري الأول بداية هذا الأسبوع، من توقيف شخص في العقد الثالث من العمر، ومعالجة قضية حيازة مواد صيدلانية ذات خصائص مؤثرات عقلية وعرضها على الغير قصد البيع بطريقة غير مشروعة. حيثيات القضية تعود إلى عمليات الشرطة والدوريات الميدانية التي تشرف عليها عناصر المصالح على مستوى النقاط السوداء المعروفة بإقليم الاختصاص، أين لفت انتباههم شخص مشبوه، ليتم توقيفه

سيدي بلعباس

انطلاق فعاليات البطولة الوطنية للعدو على الطريق

احتضنت مصالح أمن ولاية سيدي بلعباس هذا الفاتح من شهر جويلية 2024، فعاليات الطبعة الـ 37 للبطولة الوطنية للعدو على الطريق، ما بين مصالح الشرطة. هذه البطولة من المزمع أن يشارك فيها 155 رياضيا ورياضية (101 ذكر و 54 إناثا) تابعين للنواحي الست للمديرية العامة للأمن الوطني، ناهيك عن 14 رياضيا ورياضية (8 ذكر و 6 إناث)، تابعين لمصالح الدرك الوطني بمجموعة 169 رياضيا ورياضية. تجدر الإشارة أن مضمار هذا التنافس الرياضي يبلغ 10 كلم بالنسبة للذكور و 07 كلم بالنسبة للإناث انطلاقا من المدرسة الجهوية لكرة القدم بسيدي بلعباس والعودة إليها.

ع.الصولي



في لقاء جهوي لولايات الجنوب

دعوة لتعزيز التواصل الأسري لحماية الأطفال من الآفات الاجتماعية

والسماح للتلاميذ بممارسة أنشطتهم الترفيهية وتعزيز الحماية من العنف بالوسط المدرسي، ورفع عدد الأقسام الخاصة لإدماج الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وذوي صعوبات التعلم والتوحد ورفع عمر النطاق التلاميذ بالمدرسة إلى السن السابعة بدل السادسة. كما دعوا إلى تسهيل ولوج الأطفال المعاقين في المحيط المدرسي والفضاءات الترفيهية والمرافق الرياضية، إلى جانب دعم المؤسسات التعليمية بقاعات المطالعة، وتزويد الحجرات بمكيفات الهواء، زيادة عدد المطاعم المدرسية سيما في طوري التعليم المتوسط والثانوي لفائدة التلاميذ القاطنين بالمناطق البعيدة، وفتح مناصب للمختصين النفسيين في الطور الابتدائي وتعديل توقيت الدراسة بما يناسب المميزات المناخية للمنطقة. كما أشاروا إلى أهمية تحسين ظروف التكفل الصحي بالأطفال، سيما المقيمين بالمناطق النائية من خلال إنشاء مستشفى للتكفل بصحة الأطفال بالجنوب، ورفع عدد الأطباء المتخصصين مع توفير العتاد الطبي اللازم لتحسين الخدمات الصحية إلى جانب رقمنة الملفات الطبية للأطفال لتسهيل متابعتهم صحيا. أما في مجال تحقيق الرفاه الاجتماعي للطفولة بالجنوب، دعا المشاركون إلى ضرورة تعزيز المساعدات

دعا مشاركون في لقاء جهوي لولايات الجنوب حول الطفولة الذي اختتمت أشغاله مساء يوم الخميس بأدرار، إلى ضرورة تعزيز التواصل الأسري وتوفير بيئة آمنة للبناء لضمان الحماية اللازمة لهم من مختلف أشكال الآفات الاجتماعية. وخلال هذا اللقاء التشاوري والتفاعلي الجهوي، الذي شهد مشاركة ممثلين عن الحركة الجمعوية لولايات الجنوب حول الطفولة، نظم على مدى ثلاثة أيام تحت إشراف مفوضية الهيئة الوطنية لحماية وترقية الطفولة مرم شرفي، أكد المشاركون على أهمية حماية شريحة الأطفال من مختلف الآفات الاجتماعية من خلال توجيههم نحو ممارسة مواهبهم الإبداعية وتثمينها. وحث التوصيات المنبثقة عن ورشات هذا اللقاء على ضرورة التكفل بالأطفال ضحايا التفكك الأسري، سيما الرعاية النفسية إلى جانب تكثيف حملات توعوية مخارية كل مظاهر العنف وسوء المعاملة بالوسط الأسري. ومن بين تلك التوصيات التي قرأها الأطفال على مفوضية الهيئة السيدة "شرفي"، خلال اختتام هذه الفعالية بالمرشح الجهوي بأدرار، أبرز المشاركون ضرورة مضاعفة عدد الأقسام بالمؤسسات التعليمية لتفادي مشكل الاكتظاظ وتخفيف الحجم الساعي للبرامج التعليمية

المسيلة

توقيف 7 أشخاص مع تحرير 121 مخالفة وجنحة مرورية

توقيف 07 أشخاص وإنجاز ملفات قضائية ضدهم لتورطهم في قضايا تتعلق بحيازة المخدرات والمؤثرات العقلية قصد المتاجرة والاستهلاك، بالإضافة إلى وجود شخصين (02) منهم محل أوامر قضائية، هذه العمليات مكنت من حجز كميات من المخدرات (كيف معالج)، أقراص مهلوسة، مع تحرير 121 مخالفة وجنحة مرورية تم على إثرها وضع 11 دراجة نارية بالمخاض البلدية، إلى جانب تسجيل 11 مخالفات تجارية.

دلال ب.



نفذت مصالح أمن ولاية المسيلة وكذا مصالح أمن الدوائر التابعة لها، عمليات شرطية مشتركة (مداهمات) بالتنسيق مع مصالح الدرك الوطني، سخر لها تعداد بشري وعتاد مادي كبيرين. مست العملية الأماكن المشبوهة وأوكار الجريمة وشملت عدة أحياء على مستوى قطاع الاختصاص، تم خلالها نصب حواجز مراقبة متنقلة ودوريات عبر مختلف الطرقات الرئيسية والفرعية ومداهمة النقاط المشبوهة، حيث تم خلالها تنقيط 327 شخصا، بالإضافة إلى تفتيش وتنقيط 254 مركبة مع

ابن الباهية مرشح في قائمة حكام مونديال 2026 تعيين الحكم الدولي غربال لإدارة نهائي كأس الجزائر



عينت اللجنة الفدرالية للتحكيم التابعة لـ "الفاف"، الطاقم التحكيمي الذي سيشرف على إدارة نهائي كأس الجزائر، بين مولودية الجزائر وشباب بلوزداد. حيث سيدير الحكم الدولي مصطفى غربال نهائي الطبعة الـ 57 لكأس الجزائر-2024 بين مولودية الجزائر وشباب بلوزداد المقرر يوم الجمعة 5 جويلية المقبل بملعب 5 جويلية 1962 بالمركب الأولي - محمد بوضياف - بالجزائر العاصمة ابتداء من الخامسة زوالا (17:00) حسبما كشفت عنه الاتحادية الجزائرية لكرة القدم (الفاف). وسيساعد الحكم غربال في إدارة هذا اللقاء كل من عادل عبان (مساعد أول) وعنتر بولفل (مساعد ثاني)، في الوقت الذي ستكون فيه عادة محاط حكمه رابعة، وسيكون محمد حمادي الحكم المساعد الاحتياطي. أما في غرفة الفار (جهاز الفيديو المساعد للتحكيم)، فقد تم تعيين على رأسها خلو بن براهيم بمساعدة أسماء فريال وهاب. وشارك الحكم الدولي الجزائري، مصطفى غربال، في التبرص الذي أقيم في الأيام الأخيرة بقطر، تحضيراً لمونديال 2026، المقرر في الولايات المتحدة الأمريكية والمكسيك وكندا. وفي حال تواجده في العرس العالمي، يصبح أول حكم جزائري يشارك في نسختين متتاليتين، خاصة أنه يعتبر أحسن حكم في إفريقيا، بدليل تواجده في القائمة المصغرة لإدارة نهائي كأس العالم، بين فرنسا والأرجنتين، التي أدارها يومها وبامتياز الحكم البولندي، شيمون مارتشينيكا. وخلال تواجده في مونديال قطر، أدار الحكم الجزائري مباراتين، في دور المجموعات، الأولى هولندا أمام الإكوادور، والثانية جمعت الدنمارك وأستراليا. ابن مدينة الباهية، أضحى أحد أبرز الحكام الدوليين، وكان في المستوى وبإمكانه التألق في قادم المنافسات الكبيرة.

م/ش

بن شيخة: لبيت فداء أنصار "جياسكا"

عبر المدرب الجديد لشبيبة القبائل، عبد الحق بن شيخة، عن سعادته بعد التحاقه بالعارضة الفنية للنادي. وقال بن شيخة في أعقاب توقيع العقد: "أضيت موسمين ومشرونا على مدى 3 سنوات، بصراحة لم يكن في برنامجي العودة إلى التدريب في الجزائر، لكن شبيبة القبائل عرفوا كيفية إقناعي بعدما التمسست رغبة كبيرة". وأضاف: "سعيد بالتواجد مع فريق الأكثر تنوعاً، وعندما تابعت جماهير الشبيبة يطالبون بخدماتي، حفزني الأمر كثيراً". واختتم بالقول: "اخترت التحدي الصعب من بين أغلب العروض التي تلقيتها، وأحاول أن أكون في البوديوم في الموسم الأول".

م/ش

اصطياد العصفير النادرة ...

الأندية الكبيرة تفتتح "الميركاتو" بقوة

بلوزداد المقرر ليوم الجمعة المقبل بملعب 5 جويلية الأولي بداية من الساعة الخامسة مساءً 17:00 في انتظار وصول لاعبين آخرين في مناصب مختلفة بما فيها منصب حارس المرمى. ولم يتخلف حامل لقب البطولة السابق، فريق شباب بلوزداد عن ركب الفرق الساعية لضخ دماء جديدة في صفوف تشكيلاتها من خلال شروعه في إجراء اتصالات مسبقة مع عدد من الأسماء المرشحة لتقمص ألوان أبناء "لعقبة" الموسم المقبل. ويقتى اسما زكريا دراوي و فريد بولاية من بين أكثر الأسماء المرشحة بقوة لتقمص ألوان شباب بلوزداد الذي سيشترك هذا الموسم للمرة الخامسة تواليًا في منافسة رابطة أبطال إفريقيا ليكون بذلك صاحب الرقم القياسي من حيث عدد مشاركات الأندية الجزائرية في أهم منافسة قارية. بينما يتم تداول عدة صفقات في محيط مولودية وهران تخصص لاعبين أفارقة و دوليين في انتظار إعلان إدارة الفريق عنها رسمياً.

م/ش



إعلانه قبل افتتاح سوق الانتقالات عن تدعيم صفوفه بخدمات الحارس قايا مرياح الذي التحق بالفرق بعقد يمتد خمسة مواسم. من جهته، يقترب فريق مولودية الجزائر، حامل لقب موسم 2023-2024، من إنهاء صفقة ضم الظهير الايفواري كبير تياغوري إيمانويل جونيو زونو (24) سنة، لاعب نادي ازام (البطولة التنزانية / القسم الأول). ومن المتوقع ان يتم ترسيم هذه الصفقة، مباشرة بعد نهائي كأس الجزائر بين مولودية الجزائر وشباب

الوضعية المالية للأندية هي من يحدد قدرة الفرق من عدمها على اصطياد العصفير النادرة، خاصة وان الرهان الرياضي للأندية يبقى الدافع الأول والاهم للاعبين الراغبين في تغيير الاجواء. وسيكون بوسع الأندية الناشطة في بطولة الرابطة المخترفة الأولى الشروع في تسجيل لاعبيها الجدد بمناسبة الافتتاح الرسمي لفترة الانتقالات الصيفية التي تمتد لغاية 10 سبتمبر المقبل، منذ يوم امس الاثنين. وكان فريق شبيبة القبائل السباق في هذه العملية من خلال

تبقى الأندية الكبيرة في الدوري الجزائري على غرار مولودية الجزائر، شباب بلوزداد، شبيبة القبائل، وفاق سطيف، مولودية وهران، اتحاد الجزائر، و بدرجة اقل شباب قسنطينة التي تكتسح الميركاتو الصيفي الحالي. هذه النوادي تتواجد في خانة الأندية القادرة على استقدام الأسماء التي ترغب فيها، وهو ما تؤكدته التسريبات أو الإستقدمات المعلنة رسمياً لحد الساعة. ومثل ما كان عليه الوضع في المواسم السابعة، فان

بعد موسم خرافي ..

الجزائري يسري بوزوق على رادار الزمالك والترجي



وأهدى 17 تمريرة حاسمة. وانتقل اللاعب الجزائري إلى نادي الرجاء عام 2022 بعقد يمتد حتى 2025، في صفقة انتقال حر إثر انتهاء عقده مع بارادو. ويعتبر الموسم الحالي الأفضل في مسيرة الجناح الطائر منذ بداية مسيرته

دخل اللاعب الجزائري يسري بوزوق حسابات الترجي التونسي الباحث عن بديل لنجمه الغيني أندريه بوكيا الذي تم فسخ عقده بالتراضي في الفترة الأخيرة. وارتفعت القيمة السوقية لنجم الرجاء المغربي الجزائري يسري بوزوق بشكل قياسي لتصل لمبلغ مليوني يورو، بزيادة 600 ألف يورو عما كانت عليه في شهر يناير الماضي. ويعتبر المهاجم يسري بوزوق صاحب الـ 27 عاما خريج مدرسة أتليتيك بارادو، حيث تم

تصعيده للفريق الأول عام 2017 عن عمر الـ 21 عاما. وخاض يسري بوزوق 130 مباراة مع بارادو ضمن مختلف المسابقات سجل فيها 38 هدفا

وداد تلمسان ...

إستقدمات نوعية للرهان على العودة لساحة الكبار

سعيدة ونعني به الحارس سفيون أحمد، المدافع اخوري نوري عمراي وكذا الهداف شحط العربي، وحديث عن متوسط ميدان مولودية وهران الحالي بن بلعيد أمين، وكذا لاعب شباب المشربية واسيني حسام واسماء أخرى بمثابة صفقات هامة. وذلك بغية تشكيل فريق يكون بمقدوره تدارك اخفاق الموسم المنقضي وقيادة فريق عاصمة الزينيين نحو الظفر بتأشيرة الصعود. كما تم تعيين المدرب السابق لأولمبي سيدي بن عدة جيلالي خضاري مدربا رئيسيا يساعده حوتي نور الدين خلفا للطاغم السابق الذي كان يقوده المدرب خريس خير الدين.

م/ش ريف

يعقد جمهور وداد تلمسان الناشط في القسم الثالث هواة آمالا كبيرة، على المنافسة بقوة على تأشير الصعود الموسم المقبل، و الجميع يطالب بضرورة العودة سريعا إلى بطولة القسم الثاني هواة قصد خطو الخطوة الأولى نحو العودة إلى حظيرة الكبار. ويأتي ذلك عقب الإستقدمات التي أنجزتها لحد الساعة إدارة الفريق، وبعد أن تم تجديد عقود كل من الحارس ' خضراوي ' و المدافع ' ايمن عايشي ' و متوسط الميدان 'علاء بلميز' و المهاجم ' زيزو هلال ' تم التعاقد مع 13 لاعبا. حيث تم الظفر بخدمات بعض اللاعبين الذين تألقوا مع فرقهم في الموسم المنقضي، على غرار الثلاثي الذي حقق الصعود مع مولودية



بعد ان تردد اسمه في محيط مولودية وهران...

عمراني يتلقى عرضا مغريا من دوري "روشن" السعودي



الكوكي تسقط. حيث عرضت عليه تولى الإشراف على العارضة الفنية للموسم المقبل، وطلب التقني التلمساني مهلة قبل الرد على عرض مولودية وهران، حيث سيقوم بدراسة العروض التي تلقاها في الآونة الأخيرة، من بينها عرض من إحدى الأندية الناشطة في دوري يلو السعودي. وبالمقابل من ذلك، أكدت ذات المصادر، بأن الإدارة تراجعت عن التعاقد مع المدرب التونسي نبيل الكوكي، رغم دخولها في مفاوضات معه خلال الأيام القليلة الماضية، حيث تأمل في التعاقد مع المدرب عمراني لإعادة الفريق إلى مكانته المعهودة خلال الموسم المقبل.

الحمراوة من جانبهم يرون في عمراني الخيار الأمثل لاستعادة أجماد الفريق، نظرا لما يتمتع به من خبرة وفهم عميق للنادي. المدرب عبد القادر عمراني وامام سجله المميز وخبرته الطويلة في الدوري الجزائري جعلته خياراً مفضلاً لعدة اندية.

م/شريف

بدأت بشأنه التكهنات حول إمكانية عودته لتدريب مولودية وهران. في ظل التغييرات الإدارية ومحبي شركة وطنية، وبحث الإدارة عن مدرب كفء قادر على قيادة الفريق في المرحلة القادمة. وتم تداول على نطاق واسع أن المدرب عبد القادر عمراني في مفاوضات متقدمة مع مولودية وهران، وورقة التونسي نبيل

الفرط وبشكل مفاجئ، تم إعلان الطلاق بالتراضي بين إدارة شباب قسنطينة والمدرّب عبد القادر عمراني، وجاء القرار بناءً على رغبة عمراني الذي رفض المواصلّة في ذات الظروف، مع نفس المحيط الحالي لنادي سيرا. وكان عبد القادر عمراني وفور انسحابه من العارضة الفنية لشباب قسنطينة،

تلقى مدرب شباب قسنطينة السابق عبد القادر عمراني عرضا وصف ب "المغري" من أحد اندية الدرجة الاولى في دوري "روشن" السعودي. وحسب ما كشفت مصادر متطابقة فإن التقني الجزائري عبد القادر عمراني قدم للسعوديين شروطا بضم طاقمه الفني بالكامل الى السعودية. وخلال الأسبوع

سي الطاهر شريف الوزاني:

" كل الأخبار حول رفضي العودة إلى مولودية وهران لا أساس له من الصحة"



أول لم يكن يتمنى الخير لفريق القلب. وقال الدولي السابق وبطل إفريقيا 1990 مع الأخضر إن قامت الشركة بإعطائنا الصلاحيات والإمكانات نعرف ما ينتظرنا من تحدي، لدينا مشروع رياضي سيجعل الفريق يتعد الحديث عن السقوط كل موسم، الفريق لديه 23 شهيد وأسسه العلماء في المسجد. داعيا جمهور مولودية وهران وضع اليد فاليد وحماية الفريق، مؤكدا إن كانوا يريدون عودتنا مرحبا وإن لم يحدث سأبقى أول المشجعين لنادي مولودية وهران.

م/شريف

نفى المدرب شريف الوزاني كل ما يتردد عن اعتذاره لإدارة مولودية وهران عن تولي منصب منسق عام في الفريق، وأن الأخير اشترط منصب مدير رياضي بصلاحيات كاملة مقابل العودة. وأكد سي الطاهر شريف الوزاني في هذا السياق لقاء مع ممثلي شركة هيروك، وكشف المدرب السابق لمولودية وهران أنه تم التطرق خلال هذا اللقاء إلى كل الأمور التي لا بد أن تتوفر من أجل عودة الفريق للواجهة. وأكد سي الطاهر شريف الوزاني أن كل الأخبار الشائعة حول رفضي العودة إلى بيت مولودية وهران لا أساس له من الصحة، مضيفا في حوار صحفي أن سيرتي الذاتية تتحدث عني سواء كلاعب أو مدرب أو مسير ولا أحتاج من أي شخص أن يفرضني، أعرف جيدا عملي وما لا بد أن يكون وكل واحد يقوم بمهامه، داعيا إلى منح الفرصة لأهل كرة القدم الذين يعرفون الخبايا جيدا كما يؤكد المتحدث. وأضاف على الإدارة الحالية أن تفكر بجدي في تعيين أشخاص نزهاء لعودة الألقاب، والجمهور يطالب بعودة أبناء الفريق "الخدامين" ولي يقدموا الإضافة، مؤكدا أن الجمهور يدرك أننا سنقدم ما ينتظرونه منا، وبدون حسد أو غيرة أو

القسم الأول للكرة الطائرة سيدات في سابقة تاريخية .. 11 فريق من بجاية سيلعب في بطولة الموسم القادم

في سابقة تاريخية، سيكون القسم الأول للكرة الطائرة سيدات مشكلا من 11 نادي يتبع ولاية بجاية إقليميا، وهذا بعد صعود فريقين من بجاية هذا الموسم أيضا. وهو ما يعطي حجة عن العمل القاعدي والمدروس لنادي بجاية في الكرة الطائرة، وهو ما كلل بتواجد 11 فريقا لدى السيدات في القسم الأول. وكان منذ إيم قليلة قد توج نادي مشعل بجاية بكأس الجزائر في الكرة الطائرة للسيدات، للموسم 2023-2024 بعد فوزه على رائد بجاية بنتيجة (3 - 0) ثلاثة أشواط دون رد، في المباراة النهائية التي جمعت بينهما السبت الفارط بقاعة باكارو بتيشي. وخلف المشعل في سجل المنافسة أولمي تيشي. التوج الموسم الماضي على حساب جمعية ولاية بجاية. أما الراحل فقد أحقق في تحقيق أول لقب تاريخي للنادي رغم أنه أراح في المربع الذهبي، جاره البجاوي الآخر وداد بجاية ب 3 أشواط لصفر. وستجمع المباراة النهائية للبطولة الوطنية للسيدات، جمعية ولاية بجاية و مولودية الجزائر يوم السبت المقبل 6 جويلية بقاعة 8 ماي 1945 بسطيف.

م/شريف

رسميا..

شريف حجار
مدربا جديدا
لترجي مستغانم



رسمت إدارة ترجي مستغانم، تعاقدتها مع التقني شريف حجار، لقيادة العارضة الفنية للفريق، خلال الموسم الكروي 2024-2025. وأعلنت إدارة "الحوالة" الذين عادوا حديثا إلى الرابطة الأولى. بعد غياب استمر لـ 25 سنة، اليوم الاثنين، عن تعاقدتها مع حجار، بعقد إلى نهاية الموسم. وسيخلف بذلك، حجار، الذي قاد أولمبي الشلف، لضمان البقاء في البطولة المحترفة الموسم الماضي، المدرب رضا بن دريس، الذي اعتذر لمسؤولي الترجي، ورفض مواصلة مغامرته مع النادي، رغم نجاحه في تحقيق الصعود. وكان حجار (59 سنة) قد درب الموسم الماضي فريق جمعية الشلف وحقق معه البقاء وبات من أكثر المدربين "ترحالا" في تاريخ الكرة الجزائرية حيث أشرف على العشرات من الأندية منذ انطلاقة مسيرته التدريبية مع اتحاد الرمثي سنة 2010 مثل شباب تيموشنت ومولودية سعيدة ومولودية العلة وغالي معسكر واتحاد بسكرة وشباب عين فكرون واتحاد الحراش وجمعية عين مليلة وسريع غيليزان وأولمبي المدية وشبيبة الساورة وشباب قسنطينة ومولودية البيض وغيرها. ويعقد أنصار ترجي مستغانم، الصاعد الجديد إلى الرابطة المحترفة الأولى، بعد بعد 25 سنة من المعاناة في الأقسام السفلى، الآمال لاداء موسم قوي في رابطة الاضواء.

م/ش

اختتام فعاليات المهرجان الوطني للعرائس بتوزيع جوائز على الفرق الأوائل

أسدل الستار نهار أمس على فعاليات المهرجان الثقافي الوطني لمسرح العرائس في طبعته الرابعة عشر، والذي حمل شعار "مسرح العرائس... تربية وثقافة"، برعاية وزيرة الثقافة والفنون الدكتورة "صورية مولوجي"، وبإشراف من السيد والي عين تموشنت السيد "أحمد مومن"، وهذه الطبعة التي كانت مهداة إلى أطفال فلسطين.



شعب

ألقى بهذه المناسبة السيد "عبد العالي قوريد" مدير الثقافة كلمة ختامية، نوه فيها بالجهودات الجبارة التي توليها وزارة الثقافة والفنون للعمل الثقافي لاسيما مسرح العرائس، وبعد قراءة لجنة التحكيم لتوصيات الطبعة، تم الإعلان عن الفرق المتوجة بجوائز المهرجان، حيث

عادت جائزة التحكيم مناصفة بين فرقة "بانوراما أطفال البيض" عنوان العرض "القدر العجيبة"، والتعاونية الثقافية "الجوهرة" سيدي بلعباس تحت عنوان "الماسة الزرقاء"، وجائزة أحسن محرك دمي بين عازف الكمان من عرض حكايات لفرقة السكاملة من ولاية تيبازة والشمنندر من عرض Big Burger لجمعية "الأدب والفنون" معسكر. جائزة أحسن نص، هي الأخرى جاءت مناصفة بين "بيق بورقر" لجمعية الأدب والفنون معسكر من كتاب الجدة الشمعة للثقافة والفنون سكيكدة، فيما عادت جائزة أحسن إخراج بين حميمش والشعلب مسرح فينو للعرائس الجزائر العاصمة والقدر العجيبة لبانوراما أطفال البيض لتعود جائزة أحسن عرض متكامل لجمعية "السكاملة" لمسرح تيبازة.

تتنافس فيه الفرق على جائزة العنقود الذهبي

انطلاق المهرجان الوطني للمسرح الفكاهي في طبعته الـ 14 بالمدينة



"أحمد فراح"، لتؤكد حسب محافظ المهرجان السيد "سعيد بن زرقة" أن الرهان فيها الاستمتاع الجمالي بما أبدعته المواهب الجزائرية على الركح عبر مسارح الوطن، مؤكدا على أن الموعد سيحافظ على أهدافه التي رسمها في مساره ابتداءً من سنة انطلاقه في 2006 إلى غاية اليوم. وسيتم خلال فعاليات هذه التظاهرة تنشيط مجموعة من الورشات للتدريب في مقياس مرتبطة بالمسرح.

دلالة ب

الجزائري بالحفاظ على الموروث التاريخي الفني ومواكبة المستجدات من منطلق أن المسرح هو مرآة المجتمع. فيما أشادت الوزيرة في كلمتها التي تلاها عنها ممثلها الدور البالغ للفنانين مسجبة خالص التقدير للفنانين المساهمين في إنجاح الحدث الفني الثقافي والرقمي بالمسرح، مضيفة أن ندوة الكوميديا مقاومة المبرجة خلال المهرجان سوف تساهم في الكشف عن أهمية المسرح الكوميدي في المقاومة. وتأتي الطبعة الموسومة بإسم الفنان المرحوم

ولاية المدينة ولا تزال ولادة للمبدعين وللمرموز الفنية من أمثال "محمد فراح الرازي"، الذي حملت الدورة اسمه، "حسان الحسني" وآخرون، حيث لم يخطف ظل هذا الفنان الفكاهي الذي أضحك أجيالا كاملة في قاعات العرض.

كما يواصل العديد من الفنانين الاستلهم من أسلوبه والأخذ من أعماله الفنية، مضيفاً أنه على نهج المسرح وعلى نهج حب الفن سيواصل المهرجان محطاته التي لا يستثنى فيها دعم الشباب الذين يعدّون خزاناً لخدمة الفن الهادف. ليبقى الأكيد يضيف والي المدينة "أنه مع كل طبعة جديدة من المهرجان الوطني للمسرح الفكاهي يكون الإبداع هو السيد ويكون الهدف تجديد الرؤية الفنية حول مسار المسرح الجزائري، بالحفاظ على الموروث التاريخي الفني ومواكبة المستجدات من منطلق أن المسرح هو مرآة المجتمع".

وأشاد والي المدينة بالاهتمام البالغ الذي يولييه السيد رئيس الجمهورية لقطاع الثقافة والفنون الذي كان أحد أهم التزاماته الـ 54، من خلال تشجيع الإنتاج الفكري والثقافي والفني لخدمة النمو الاقتصادي.

وجدد محافظ المهرجان "السعيد بن زرقة" التأكيد على أنه مع كل طبعة جديدة من المهرجان الوطني للمسرح الفكاهي يكون الإبداع هو السيد، ويكون الهدف تجديد الرؤية الفنية حول مسار المسرح

رفع الستار مساء يوم الأحد عن فعاليات المهرجان الثقافي الوطني للمسرح الفكاهي في طبعته الرابعة عشرة (14) بالمدينة، للتنافس على العنقود الذهبي.

افتتاح التظاهرة أشرف عليه "جهيد موس" والي ولاية المدينة بمعية رئيس المجلس الشعبي الولائي والسلطات الأمنية، بحضور أسرة الراحل "محمد فراح" الذي حملت الدورة اسمه وتبنت شعار "الكوميديا مقاومة".

وتمن الوالي في كلمته اختيار ولاية المدينة عاصمة المسرح الفكاهي لاحتضانها لفعاليات هذا الحدث الفني الهام، الذي يأتي تزامنا والاحتفالات بذكرى عيد الاستقلال المجيد، "ذلك أن الحاضرة هذه، بما لها من تاريخ مسرحي حافل، تنطوي على نفائس فنية وثقافية لا تحصى، وهي منشأ العديد من أباطرة المسرح وفحول الفن الرابع".

مضيفاً أن السانحة ستكون فرصة لتقدير المكانة التي يحظى بها الفن الرابع في وجدان جمهور المدينة والاحترام الذي يكنه لأهل الثقافة والمسرح نساء ورجالا، على اختلاف مجالات إبداعهم، مؤكداً أن ولاية المدينة عادت لاحتضان فعاليات المهرجان الوطني للمسرح الفكاهي في دورته الرابعة عشرة طيلة خمسة أيام كاملة، للتنافس على العنقود الذهبي بين فرق مسرحية حلت من مختلف ربوع الوطن تكريسا لتقاليد صناعة الفرجة التي كانت