



بونجام يمنم
الخير جرة أمل
وعمورة يبصم
على مواهبه

ص 14



يومية وطنية إخبارية شاملة

www.elbadilabc-ar.dz

العدد: 1824 - الثمن: 10 دج - الإثنين 22 جانفي 2024



إطلاق القمة الثالثة لمجموعة 77 + الصين
بالعاصمة الأوغندية كامبالا
الجزائر ترفع لإطلاق مبادرات
هادفة لتحقيق التنمية المستدامة
لعام 2030 أهدافها

ص 03

بقصر الثقافة "مفدي زكرياء" بالجزائر العاصمة

الإطلاق الرسمي للوكالة الوطنية للمقاول الذاتي

ص 02



كما كان مقررا وتم للإعلان عنه الأربعاء الماضي، ترأس وزير
اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة والمؤسسات الصغيرة، ياسين
المهدي وليد، أول أمس، بالجزائر العاصمة، مراسم إطلاق
الوكالة الوطنية للمقاول الذاتي، وكذا المنصة الرقمية الخاصة
بالحصول على بطاقة المقاول الذاتي وستعمل الوكالة الوطنية
للمقاول الذاتي على توفير بيئة تمكن أصحاب العمل الحر من
مزاولة نشاطهم بشكل قانوني، والاستفادة من الامتيازات
الضريبية وكذا الحصول على التغطية الاجتماعية.



خلال الاجتماع السنوي الرابع والخمسين للمنتدى
الاقتصادي العالمي في دافوس ..

حمى الذكاء الاصطناعي تزيح
العملات المشفرة جانبا

ص 08

بدخول القرض الشعبي الجزائري
البورصة

السوق المالية الجزائرية أمام
مرحلة مفصلية في تاريخها

ص 05



المصعد الهوائي لقسنطينة

الوالي يشدد
على إطلاق التجارب
التقنية

ص 10



بقصر الثقافة "مفدي زكرياء" بالجزائر العاصمة

الإطلاق الرسمي للوكالة الوطنية للمقاول الذاتي

كما كانت مقررا وتم للإعلانات عنه الأربعاء الماضي، ترأس وزير اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة والمؤسسات الصغيرة، ياسين المهدي وليد، أول أمس، بالجزائر العاصمة، مراسم إطلاق الوكالة الوطنية للمقاول الذاتي، وكذا النسخة الرقمية الخاصة بالحصوك على بطاقة المقاول الذاتي وستعمل الوكالة الوطنية للمقاول الذاتي على توفير بيئة تمكن أصحاب العمل الحر من مزاولته نشاطهم بشكل قانوني، والاستفادة من الامتيازات الضريبية وكذا الحصوك على التغطية الاجتماعية.

"مؤهل لجميع صيغ التمويل، بما فيها التمويل الإسلامي"، لافتا الى أنه لا يشترط على المترشحين لصيغة المقاول الذاتي الحصول على شهادة أو تكوين. ولم ينس السيد وليد توجيه التهئة والشكر إلى إدارات مديرية نظم المعلومات على مستوى دائرته الوزارية الذين طوروا هذه المنصة "في وقت قياسي". وتخلل هذا الحدث، اشراف عدد من الوزراء الحاضرين على منح البطاقات الثلاثة الأولى للمقاول الذاتي لأصحابها، بالإضافة إلى جائزة لوكالة الاتصالات التي أنتجت الإعلان الذي يروج لصيغة لمقاول الذاتي.

للإشارة، تتضمن منصة المقاول الذاتي أكثر من 1300 رمز نشاط مقسمة على سبعة ميادين، تتعلق بالاستشارة والخبرة والتكوين الخدمات الرقمية، الخدمات المنزلية، الخدمات الموجهة للأشخاص وخدمات التسلية والترفيه الخدمات الموجهة للمؤسسات الخدمات الثقافية والاتصال والسعي البصري.



صيغة المقاول الذاتي في عدة دول من العالم ومساهمتها "في تشجيع روح المبادرة"، وكذا دورها في "الشمول المالي في إطار ممارسة الأنشطة الحرة في إطار قانوني". وأوضح الوزير لدى رده على سؤال لوسائل الإعلام، أن حامل هذه الصيغة

بنسبة 5ر0 بالمائة من رقم الأعمال، حسبما جاء في قانون المالية 2024 "شرط عدم تجاوز 5 مليون دينار من رقم الأعمال خلال ثلاثة أشهر متتالية".

المساهمة في الشمول المالي
وسلط السيد وليد الضوء على "نجاح

(كاصنوص)، أو الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي للعمال الأجرا (كناص). وأشار الوزير، أيضا، إلى مساهمة وزارة البريد والمواصلات السلكية واللاسكية، لاسيما عبر توصيل البطاقات إلى حاملها.

من جهتها، ساهمت المديرية العامة للضرائب في تجسيد هذا المشروع، عبر تخصيص رقم تعريف ضريبي (نيف) بصفة "تلقائية"، وذلك خلال عملية التسجيل على منصة الوكالة الوطنية للمقاول الذاتي (www.anae.dz)، يضيف الوزير الذي أشار أيضا إلى مساهمة وزارة الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية في هذا المشروع "عبر تبسيط التحقق من هويات المترشحين خلال مراحل التسجيل عبر المنصة". ومن بين مزايا صيغة المقاول الذاتي، إمكانية توطيّن النشاط "في مكان الإقامة أو في فضاءات العمل المشتركة"، بالإضافة إلى نظام جبائي "تفضيلي"، يخضع لنظام الضريبة الجزافية الوحيدة (IFU)

ت.ج

وخلال إشرافه على هذا الحدث الذي أقيم بقصر الثقافة "مفدي زكرياء" بالجزائر العاصمة، بحضور عدد من أعضاء الحكومة، أبرز السيد وليد أن عملية الحصول على بطاقة المقاول الذاتي "100 بالمائة رقمية"، وذلك عبر إطلاق منصة تتيح للمستخدمين "تجربة جيدة جدا". وساهمت العديد من القطاعات في مشروع المقاول الذاتي، على غرار وزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي التي "دعمت هذا المشروع منذ البداية"، يؤكد السيد وليد، الذي لفت إلى الضمان الاجتماعي الذي يستفيد منه حامل هذه الصيغة (بطاقة الشفاء واشترابات التقاعد). وفي هذا الإطار، أوضح أن المقاول الذاتي سيخضع "للاشترابات الأدنى، بما يتوافق مع الحد الأدنى للأجر الوطني المضمون"، مع إمكانية "جمع الاشتراكات، سواء لدى الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي لغير الأجرا

إختتام أشغال المجلس الشعبي الولائي مستغانم

شرم واقع التنمية بالولاية

يأشرف رئيس المجلس الشعبي الولائي السيد الحاج دريس عباسه وبحضور والي الولاية السيد احمد بودوح انعقدت أول أمس، فعاليات اختتام الدورة العادية لأبوبي مستغانم بمقر المجلس المنتخب، حيث تم بالناسبة تقديم عروض حول ما تحقق من إنجازات تنموية في مختلف القطاعات خلال السنة المنقضية 2023 وذلك من قبل الهيئتين المنتخبتين والتنفيذية على حد سواء، كما تم بالموازاة مع ذلك تشريع الواقع التنموي بما يحمله من إيجابيات وسلبيات، على شاكلة قطاع التربية والتعليم العالي حيث تم التطرق إلى جملة المصاعب التي يجابهها القطاع الحيوي فيما يخص ظاهرة الاكتظاظ والضغط الشديد المسجل بالعديد من المؤسسات التعليمية تحديد في الطورين الابتدائي والمتوسط، أين أكد والي الولاية عن العمل الدؤوب لغرض تجاوز الوضعية من خلال اقتراح انجاز أزيد من 100 قسم للتوسعة فضلا عن تجسيد مشاريع تشمل انجاز 14 مؤسسة تربية سوف تدخل مجال الانتفاع مع بداية الموسم المقبل. كما نوه في ذات المجال رئيس المجلس الولائي بالجهد المبذول من قبل الوافد الجديد على رأس الهيئة التنفيذية، في ظرف يتم فيه الاهتمام الشديد بالقطاع الصحي بتسجيل عدة مشاريع نوعية لمؤسسات استشفائية وعيادات متعددة الخدمات مع توفير التجهيزات المناسبة، فضلا عن العناية التي توفرها السلطات الولائية بغية النهوض بالقطاع الصناعي. كما هو الامر بخصوص الفلاحة والسياحة أين تسجل تحولات نوعية ومساعي للتغلب عن النقائص وتحاورها.

يومية (البديل) تقربت من الحاضرين في الأشغال للدورة الاختتامية للمجلس الشعبي الولائي، حيث استطلعت آراءهم ومنهم الإعلامي الأستاذ عبد القادر رحمانية الذي ثمن الجهود المبذولة تنموي مشيدا بالدور النموذجي الذي يقوم به رئيس المجلس الشعبي الولائي ولجانه المتخصصة من خلال الزيارات الميدانية المستمرة فضلا عن رفع انشغالات المواطنين مع التجاوب السريع معها من قبل السلطات المعنية، كما نوه محدثا بالوقفات الميدانية التي يقوم بها والي الولاية وزياراته المفاجئة تختلف المصالح الإدارية والخدماتية أين اتخذت إثرها قرارات فورية في حق المسؤولين المتقاعسين، في ظرف يسجل فيه انتعاش ملحوظ للديناميكية التنموية ورقابة مستمرة وحرص على تغيير الواقع نحو الأفضل والأحسن خدمة للمواطن وضمان ظروف العيش الكريم. وفي ذات السياق تجدر الإشارة إلى أن أشغال الدورة قد استمرت على مدار ساعات اليوم وسط تفاعل نوعي بفعل الجدبة التي غالبا ما يفرزها رئيس المجلس الشعبي الولائي الأستاذ دريس عباسه.

م. مولود

لتقليص قضاياهم أمام العدالة

والي وهران يقرر إستحداث لجنة إصغاء لتلقي إنشغالات الفلاحين



قرّر والي ولاية وهران خلال اللقاء التشاوري الذي جمعه بعدد معتبر من الفلاحين ومهني قطاع الفلاحة بوالي ولاية وهران خلق لجنة اصغاء على مستوى الامانة العامة للاستماع لانشغالات الفلاحين والتقليل من معاناتهم وتنقلاتهم وجملة مطالبهم محاولة ايجاد حلول ودية بين الفلاحين ومختلف مسؤولي القطاع دون اللجوء الى العدالة وللتقليل من عدد

القضايا المسجلة والتي تجاوزت 123 قضية مسجلة على مستوى ولاية وهران. كما صرح والي الولاية انه من المفروض على المسؤولين تنظيم لقاءات مباشرة مع الفلاحين واشراكه في العديد من الامور تثمينا لكل ما اقره رئيس الجمهورية فيما يخص الفلاحين ومرافقتهم وسيطبق كل ما اقره الرئيس. كما أكد انه ابتداء من الاسبوع المقبل لجنة لتسوية ومتابعة عملية

تسوية العقار الفلاحي بعد الانتهاء من عملية الاحصاء لتباشر العملية وبعدها تليها عملية التقييم كل شهر وبصفة دائمة اما فيما يخص سهل مألوفة فسيتم تحديد تاريخ الانتهاء من المشروع. كما تحدث والي وهران عن مربي الابقار الذي وصل الدعم 66بالمئة مراسلة الاتحاد الوطني للفلاحين لمعرفة النسبة الحقيقية من اجل معرفة العملية أكثر، أما فيما يخص الآبار المغلقة بالمزارع فسيتم حل المشكل والتسوية بصفة نهائية مقابل احترام الفلاحين لمواعيد سد الفواتير للمؤسسات كمؤسسة سونلغاز. وفي ذات اللقاء التشاوري الذي جمع والي الفلاحين ومهني قطاع الفلاحة فقد تطرق المسؤول التنفيذي الاول عن الولاية لمشكل تعويض الفلاحين الذي سيتم دراسته ورفع له للجهات المعنية في القريب العاجل' كما أكد نفس المتحدث المسؤول على وضع برنامج خاص في ظرف ستة اشهر نكون قد قضينا على نسبة كبيرة من المشاكل اهمها مشكل التسوية.

ب. ريمة

الطبعة SIO التوزيع SDPO	البريد الإلكتروني info@elbadilabc-ar.dz elbadilabc@gmail.com الموقع الإلكتروني www.elbadilabc-ar.dz TEL/FAX : 041.62.27.41 / 041.62.22.35	من أجل إظهاركم توجها إلى : المؤسسة الوطنية للإتصال، النشر والإظهار وكالة ANEP. المواحدة ب 01 نهج باستور - الجزائر. الهاتف الثابت 021-74-99-81 021-73-76-78 021-73-71-28 الفاكس : 021-73-95-59 البريد الإلكتروني agence.regie@anep.com.dz programmation.regie@anep.com.dz	المديرة العامة : أحمد بومعزة أمينة دكتوراه في علوم الإتصاات والمعلومات Directrice Générale BOUMAZA Amina Docteure en Sciences de l'Information et de la Communication مديرة النشر بالنيابة: بن عيادة مريم Directrice de Publication PI Meriem BENAYADA	عنوان مقر الشركة: قطعة 3 طابق 1 حي خمبستي رقم 84 شارع 1 نوفمبر قسم 14 مجموعة ملكية 104 بلدية بير الجير - وهران SIÈGE SOCIAL : LOT N°3 PREMIER ETAGE HAI KHEMISTI N°84 RUE DU 1 NOVEMBRE - BIR EL DJIR - ORAN «البديل» يومية وطنية إخبارية تصدر عن شركة ذات المسؤولية المحدودة رأسمالها: 10.000.000,00 DA EL BADIL Quotidien National d'Information, SARL au Capital de : 10.000.000,00 DA	البديل شركة ذات المسؤولية المحدودة أب.ب.س «البديل» رقم السجل التجاري بوهرا: 14 ب 0114774 - 31/00 SARL ABC (EL BADIL) IMMATRICULEE AU REGISTRE DU COMMERCE A ORAN SOUS LE N°14 B 0114774 - 00/31
---	--	---	--	---	--

إطلاق القمة الثالثة لمجموعة 77 + الصين بالعاصمة الأوغندية كامبالا

الجزائر ترافع لإطلاق مبادرات هادفة لتحقيق التنمية المستدامة أهدافها عام 2030

دعت الجزائر المشاركين في القمة الثالثة للجنوب لمجموعة 77+ الصين، بكامبالا الأوغندية، إلى إطلاق مبادرات هادفة للمضي قدما بخطة التنمية المستدامة لعام 2030 وأهدافها، خاصة فيما يتعلق بالتعاون جنوب - جنوب، لأنه حجر الزاوية في تحقيق التطلعات المشتركة للدول النامية.



حيث تم إطلاق الإعلان المشترك لدول الـ 77 في ختام الاجتماع الدولي الأول للحكومات العضو في منظمة التجارة العالمية الأونكتاد. وكانت الجزائر قد احتضنت أول اجتماع رئيسي للمجموعة، في أكتوبر 1967، وكانت تسميتها آنذاك مجموعة الـ 77 وقد تم خلاله تبني ميثاق الجزائر وإنشاء أساس الهيكل التنظيمي للمجموعة. ورغم ارتفاع عدد الدول

المنخرطة بها إلى 135 دولة، أي ما يمثل ثلثي الدول الأعضاء في الأمم المتحدة، إلا أنها بقيت محافظة على اسمها، حتى سنة 1996، تبنت المجموعة انضمام الصين، فصدر البيان الأول باسم مجموعة الـ 77 + الصين، ومنذ ذلك الحين أصبحت تحمل هذه التسمية. للإشارة، فإن مجموعة 77+ الصين تمثل 80 بالمائة من سكان العالم، وما يقارب 43 بالمائة من الاقتصاد العالمي.

التكامل، التضامن، الدفاع عن مصالح البلدان النامية وتمتين التعاون بينها من أجل التنمية، ترقية الاقتصاد، والتنسيق في القضايا المشتركة التي تخص الدول الأعضاء، عبر تعزيز التعاون بين بلدان الجنوب، في كل المجالات، لاسيما في مجالات تطوير الاقتصاد الرقمي، التجارة، الاستثمار، التنمية المستدامة، تغير المناخ، والقضاء على الفقر وتحسين معيشة شعوبها. إلى جانب عملها على توفير الوسائل المتاحة لدول الجنوب، لتعزيز مصالحها الاقتصادية والجماعية، وتسعى إلى الرفع من قدرتها التفاوضية المشتركة بشأن جميع القضايا الاقتصادية الدولية داخل منظومة الأمم المتحدة.

يذكر أن مجموعة 77+ الصين، تعتبر تحالفا دوليا حكوميا كبيرا داخل منظمة الأمم المتحدة، تأسست في 15 جوان 1964،

معدلات التضخم العالمي وبلوغ المديونية في بعض البلدان مستويات لا تطاق مشيرا إلى أن هذه الأهداف المرجو بلوغها، تتماشى مع التغيرات والتحديات الدولية الحاصلة اليوم، والتي تتميز بالانقسامات، الاستقطاب والتحديات نتيجة توالي الصدمات التي ألقت بظلالها على بلدان الجنوب متسببة في تفاقم الأزمات وتعميق الهوة أكثر بينها وبين دول الشمال.

تحت شعار "عدم ترك أحد يتخلف عن الركب"

تواصل القمة الثالثة لمجموعة 77+الصين أشغالها لليوم الثاني، بحثا عن سبل خلق ديناميكية جديدة للشراكة بين دول الجنوب في عالم أكثر تنافسية. القمة التي يشارك فيها نذير العرباوي الوزير الأول ثمثلا لعبد المجيد تبون رئيس الجمهورية، تسعى إلى تبني مبادئ الوحدة،

سليمة. ق

وأضاف نذير العرباوي الوزير الأول، في كلمة ألقاها نيابة عن عبد المجيد تبون رئيس الجمهورية، أنه لا مفر من تعزيز التنسيق والعمل المشترك ضمن المجموعة للحفاظ على وحدتها التفاوضية في المنظمات الدولية، بما يضمن الحفاظ على مصالح الجنوب، خاصة فيما يتعلق بالمساواة في السيادة وتفضيل الحلول التوافقية في إطار تعددية الأطراف من جهة، والتنمية والتمكين والمعاملة الخاصة والتفضيلية على الصعيد الاقتصادي من جهة أخرى. ملحا على ضرورة التعامل الجماعي والمنسق مع التحديات المطروحة في مجال الأمن الغذائي والطاقي، وتبعاتها من تأجيج للصراعات وتزايد في حدة الفقر وتعاظم الفوارق، لاسيما في البلدان الأقل غوا، مع ارتفاع

على هامش مشاركته في قمة دول عدم الانحياز

الوزير الأول نذير العرباوي يستقبل من قبل الرئيس الأوغندي

الأخوية وتقديره البالغ للسيد رئيس الجمهورية، مع إبداء حرصه للعمل سويا مع السيد رئيس الجمهورية من أجل إعلاء المبادئ ومقاصد ميثاق الأمم المتحدة وحركة عدم الانحياز ومجموعة 77 والصين. كما تناول الجانبان علاقات التعاون الثنائية وسبل تعزيزها في مختلف المجالات، لاسيما التجارية، الطاقوية والكهربائية، على ضوء نتائج المحادثات المثمرة التي أجراها الرئيس الأوغندي مع رئيس الجمهورية السيد "عبد المجيد تبون"، خلال الزيارة التي كان قد قام بها إلى الجزائر في شهر مارس 2023. وحضر اللقاء وزير الشؤون الخارجية والجلالية الوطنية بالخارج السيد أحمد عطاف.



تحيات السيد رئيس الجمهورية وتهانيه على توليه الرئاسة الدورية المزدوجة لحركة عدم الانحياز ومجموعة الـ 77 والصين. من جهته، حمل الرئيس الأوغندي الوزير الأول نقل تحياته

استقبل "يووري موسيفيني"، رئيس أوغندا "نذير العرباوي" الوزير الأول الممثل لرئيس الجمهورية الجزائرية في أشغال قمة دول عدم الانحياز، الجارية أشغالها حاليا بكامبالا. حيث نقل إليه

حماية للمرجعية الدينية والحياة الروحية للجزائريين داخل وخارج البلاد

ندوة وطنية لإطارات معاهد التكوين الديني حول الخدمات الإلكترونية والرقمنة



الاعتماد على الوسائل الرقمية ببرامج التكوين والخدمات الإلكترونية والرقمنة إلى جانب تسيير الموارد البشرية والميزانية. يذكر أن عدد الطلبة المكونين الذين يدرسون في معاهد التكوين المتخصص للأسلاك الخاصة بقطاع الشؤون الدينية والأوقاف يبلغ حوالي 1882 متكونا.

أكد "يوسف بلمهدي" وزير الشؤون الدينية والأوقاف، أن تزايد عدد الطلبة المكونين الذين يستفيدون من التكوين لرفع مهاراتهم في التدريس، والتكوين بمعاهد التكوين المتخصصة للأسلاك الخاصة بالقطاع، من شأنهم الإسهام بقوة في حماية المرجعية الدينية والحياة الروحية للجزائريين بداخل البلاد وخارجها، مشيرا إلى أنه يتوقع أن يبلغ عدد المتخرجين هذه السنة أزيد من 800 طالبا مكونا.

وخلال إشرافه على افتتاح الندوة الوطنية لمؤسسات التكوين تحت الوصاية، لفائدة مديري معاهد التكوين المتخصصة للأسلاك الخاصة بقطاع الشؤون الدينية والأوقاف ونوابهم، الموسومة بـ"التكوين ورهانات التجديد والتطوير"، بالجزائر العاصمة، أوضح الوزير أن هذه المعاهد الـ 14 المتواجدة عبر التراب الوطني، تعمل من خلال برامجها على الرفع من مستوى ومهارات المكونين على غرار الأئمة، بهدف الارتقاء بالخطاب الديني وحماية المرجعية الدينية، وتحسين مستواهم ومعارفهم في مجال المرجعية الدينية مع

خلال القمة 19 لحركة عدم الانحياز

رسميا، الجزائر تنفي تقديمها مبادرة بشأن مالي



سارعت الجزائر إلى نفي ووضع حد للإشاعات التي حاول موقع مزعوم على شبكة الإنترنت تابع لـ"تحالف دول الساحل" الترويج لها، والتي تتعلق بمبادرة بشأن مالي، قدمتها الجزائر خلال قمة بلدان عدم الانحياز، الجارية أشغالها بكامبالا الأوغندية. وأضافت وزارة الشؤون الخارجية والجلالية الوطنية بالخارج في بيان رسمي لها، أن كل ما تتضمنه وثيقة كامبالا النهائية كلغة حول الأزمة المالية، تم تبنيه منذ اجتماع باكو الوزاري لحركة عدم الانحياز. وهذه اللغة تخص حركة عدم الانحياز تحديدا ولم تتدخل الجزائر في أي وقت في صياغتها. مردفة أن ما تم نشره على الموقع، هو ادعاءات لا أساس لها من الصحة، زعمت كذبا أن الجزائر قدمت مبادرة بشأن مالي خلال قمة بلدان عدم الانحياز المنعقدة بكامبالا.

المصلحة الجهوية لمكافحة الاتجار غير المشروع بالمخدرات بتلمسان

حجز كمية من المخدرات والمؤثرات العقلية والإطاحة بأحد أفراد الشبكة الإجرامية

تمكنت المصلحة الجهوية لمكافحة الاتجار غير المشروع بالمخدرات بتلمسان من الإطاحة وشل شبكة إجرامية منظمة تقوم بالتجارة بالمخدرات والمؤثرات العقلية. تمت القضية على إثر معلومات مفادها قيام أفراد شبكة إجرامية بترويج المخدرات والمؤثرات العقلية على مستوى إقليم ولاية وهران. العمل الميداني لعناصر الشرطة أسفر عن توقيف شخص مشتبه فيه بالغ من العمر 32 سنة مسبوق قضائيا بمبحوث عنه من طرف العدالة عن قضية حيازة المخدرات، مع حجز كمية من المخدرات الصلبة نوع (إكستازي)، قدرت بـ 6700 قرص، أيضا حجز كمية من المخدرات كيف معالج قدرت بـ 04 كلف و 100 غرام تم ضبطها بداخل مركبة من نوع (رونو). بعد إستفاء إجراءات التحقيق تم إنجاز ملف قضائي عن قضية "جناية حيازة المخدرات قصد البيع والتخزين والنقل ضمن جماعة إجرامية منظمة"، قدم بموجبه الموقوف أمام الجهات القضائية المختصة.

ب. عمر

منظمة "اليونيسف" تحذر:

ارتفاع الوفيات وسط المواليد في غزة

مدر العاملون في المجال الإنساني التابعون للأمم المتحدة، أول أمس، من موت العديد من الأطفال في غزة نتيجة الظروف القاسية التي تزداد وطأتها في القطاع، جراء العدوان الصهيوني المتواصل.



ق.ح

يواجهن تحديات لا يمكن تصورها في الحصول على الرعاية الطبية المناسبة والتغذية والحماية قبل الولادة وإثناؤها وبعدها، مؤكدة الحاجة إلى المزيد من المساعدات للقطاع. وأوضحت -وهي عائدة من جنوب غزة- أن العاملين في المستشفيات المكتظة في رفح اضطروا إلى إخراج الأمهات من المستشفى في غضون ثلاث ساعات بعد إجراء العملية القيصرية، وهو وضع يفوق التصديق ويتطلب اتخاذ إجراءات فورية، مشددة على أن القصف المستمر والنزوح يؤثران بشكل مباشر على أكثر من 135 ألف طفل دون سن الثانية، وسط ظروف غير إنسانية وسوء تغذية ومياه غير آمنة.

وقالت منظمة الأمم المتحدة للطفولة "اليونيسف" إن هنالك ما يقرب من 20 ألف ولادة منذ بدء القصف الصهيوني واسع النطاق في قطاع غزة، مؤكدة أن المشاكل المزمنة في الوصول إلى المساعدات أدت إلى إجراء عمليات قيصرية دون تخدير، بينما لم تتمكن نساء أخريات من ولادة أطفالهن الذين يموتون في الأرحام بسبب الضغط الزائد على الطاقم الطبي. وفي المؤتمر الصحفي نصف الأسبوعي لوكالات الأمم المتحدة في جنيف، أكدت أخصائية الاتصال في اليونيسف تيس إنغرام أن الأمهات

إثر إحالة جرائم الكيان الصهيوني للمحكمة الجنائية الدولية

فلسطين ترحب بقرار تشيلي والمكسيك

والمكسيك في تذكير المدعي العام للمحكمة الجنائية الدولية بواجباته في كشف الحقيقة، وضمان إجراء تحقيق فعال وإنجازه في أسرع وقت ممكن، وملاحقة المسؤولين عن ارتكاب أبشع الجرائم وتحميلهم المسؤولية الجنائية، وإصدار أوامر الاعتقال. كما طالبت، المحكمة الجنائية الدولية بالوفاء بولايتها تجاه ضحايا الشعب الفلسطيني، وأن تضمن العدالة له في مواجهة الجرائم التي يرتكبها المسؤولون الصهاينة، دون خوف أو محاباة.

ق.ح

وبوليفيا وفنزويلا الوضع في دولة فلسطين إلى المحكمة بشأن الإبادة الجماعية وجرائم الحرب والجرائم ضد الإنسانية التي ارتكبتها الكيان الصهيوني. ونوهت إلى أن الكيان المحتل قتل منذ ذلك الحين أكثر من 13 ألف فلسطيني، بما في ذلك أكثر من 5000 طفل، بينما عزز من استخدامهما للتجويع كوسيلة من سبل الحرب، مؤكدة أن غياب الردع والمساءلة شجع المسؤولين الصهاينة على التصريح بشكل علني عن نيتهم تدمير وإبادة الشعب الفلسطيني. وعبرت وزارة الخارجية والمغتربين الفلسطينية، عن موقفها المتسق مع تشيلي

رحبت وزارة الخارجية والمغتربين الفلسطينية، بالقرار الشجاع لكل من تشيلي والمكسيك بإحالة الأوضاع في دولة فلسطين إلى المحكمة الجنائية الدولية، وتأكيدهما على الحاجة الملحة إلى قيام المحكمة بولايتها في ردع الجرائم الخطيرة التي ترتكب في دولة فلسطين، إضافة إلى التحقيق والملاحقة القضائية لأخطر الجرائم التي تثير قلق المجتمع الدولي. وأشارت في بيان الجمعة، إلى أن هذه الإحالة القانونية لتشيلي والمكسيك تأتي بعد شهرين من إحالة جنوب أفريقيا ومعها كل من جيبوتي وبنغلاديش وجزر القمر

دعما للصمود الفلسطيني وللجمعة ١٥ على التوالي

وقف احتجاجية في المغرب ضد العدوان الصهيوني والتطبيع

العالمي لصالح القضية الفلسطينية. وأوضح الحزب المغربي، في بيان له، انه "على الرغم من أن الشعب المغربي وكل شعوب المنطقة أكدوا رفضهم للعدوان الصهيوني على غزة ولكل أشكال التطبيع، ما زال النظام المغربي يعن في هذه السياسة".

ق.ح

وأعرب المتدخلون عن التضامن الشعبي المطلق مع الفلسطينيين رفضا لما يتعرضون له من عدوان صهيوني متواصل يتواطؤ مع بعض القوى العظمى. وجدد المحتجون، بالمناسبة، مطالبهم بإسقاط كل أشكال التطبيع مع الكيان الجرم وإلغاء الاتفاقيات معه، وقطع العلاقات بشكل نهائي مع غلق مكتب الاتصال بالرباط وطرد من فيه. وبالموازاة مع ذلك، نظمت كل من الجبهة المغربية لدعم فلسطين ومناهضة التطبيع ومجموعة العمل الوطنية من أجل فلسطين مساء اليوم وقفة تضامنية واحتجاجية تحت شعار: "100 يوم من صمود المقاومة الفلسطينية ضد العدوان الصهيوني والابادة الجماعية في غزة"، دعما لعملية "طوفان الأقصى" والصمود الفلسطيني ضد العدوان الصهيوني. وكان حزب النهج الديمقراطي العمالي بالمغرب قد دعا الى "المزيد من النضال من أجل إسقاط التطبيع وإلغاء كافة الاتفاقيات مع الكيان الصهيوني"، منددا بإصرار نظام اخزن على التطبيع مع الكيان الصهيوني رغم التحول الكبير في الرأي العام

شهدت المدن المغربية للجمعة 15 على التوالي عشرات الوقفات الاحتجاجية استنكارا لحرب الإبادة ضد الفلسطينيين منذ أزيد من 100 يوم وللتنديد بالتطبيع مع الكيان الصهيوني. واستجابة لدعوة أطلقتها الهيئة المغربية لنصرة قضايا الأمة، شهدت المدن المغربية كفساس والدار البيضاء وطنجة والرشيدية ووجدة والصويرة وتاوريرت ومراكش وأكادير وبركان وتغير وزاكورة وبنى ملال وقفات أمام المساجد عقب صلاة الجمعة الماضي. وتميزت هذه الوقفات بمشاركة مواطنات ومواطنين من مختلف الفئات والأعمار، رفعوا الأعلام الفلسطينية وبعض اللافتات والصور التي تظهر جانبا من الدمار والخراب الذي تمارسه آلة القتل الصهيونية في حق الفلسطينيين في قطاع غزة، مرددين شعارات داعمة للأهالي في غزة، مثل "يا صهيون يا ملعون فلسطين فاليعون"، "الشعب يريد إسقاط التطبيع"، و«يا للعار يا للعار باعوا غزة بالدولار» وغيرها من الهتافات الداعمة للقضية والمستكرة للجرائم وللتطبيع.

العدوان الصهيوني على غزة

حصيلة الشهداء تقارب الـ 25 ألفا

ارتفعت حصيلة الشهداء الفلسطينيين نتيجة العدوان الصهيوني المتواصل على قطاع غزة منذ الـ 7 أكتوبر الماضي، إلى 24927 شهيد و62388 جريح، حسب ما أفادت به السلطات الصحية بالقطاع. وذكرت ذات المصادر أن قوات الاحتلال ارتكبت خلال الـ 36 ساعة الماضية 14 مجزرة راح ضحيتها 165 شهيدا، وأصيب خلالها 280 شخصا، ليرتفع عدد الشهداء إلى 24927 والمصابين إلى 62388. يشار إلى أنه ومنذ السابع أكتوبر من العام الماضي، يشن الاحتلال الصهيوني عدوانا مدمرا على غزة، خلف كارثة إنسانية غير مسبوقة وتسبب بنزوح أكثر من 85 بالمئة من سكان القطاع وهو ما يعادل 1.9 ملايين شخص، وفق بيانات صادرة عن السلطات الفلسطينية والأمم المتحدة.

ق.ح

بمنطقة انزة بدمشق

الكيان الصهيوني يغير على مبنى سكني

نفذ الكيان الصهيوني، أول أمس، غارة جوية على مبنى سكني في منطقة انزة، بالعاصمة السورية دمشق، حسب ما أفادت به وكالة الأنباء السورية (سانا). وحسب (سانا) ارتقى عدد من الشهداء من بينهم مستشارين إيرانيين، إثر الغارة التي نفذها الكيان الصهيوني على المبنى الواقع في منطقة انزة، والمكون من أربعة طوابق. وتم تطويق المبنى المدمر من قبل قوات الأمن، في وقت تم إرسال سيارات الإسعاف ورجال الإطفاء وفرق الهلال الأحمر السوري إلى مكان الحادث. يشار إلى أنه منذ بداية عام 2011، نفذ الكيان الصهيوني مئات الغارات الجوية على الأراضي السورية، وكثف هجماته منذ 7 أكتوبر 2023، تاريخ بدء العدوان الصهيوني الهجمي والوحشي على قطاع غزة في فلسطين.

ق.ح

من أجل وقف العدوان الصهيوني على غزة

تونس ندعو إلى تكثيف الضغط الدولي

أولويات الحركة إلى حين تحقيق العدالة في فلسطين باسترجاع الشعب الفلسطيني لأرضه السليبة وتجسيد دولته المستقلة ذات السيادة وعاصمتها القدس الشريف". وجدد إدانة تونس الشديدة لتواصل العدوان ورفضها المطلق للمساواة بين المعتدي والمعتدى عليه، مؤكدا أن "تحقيق الاستقرار في المنطقة يبقى رهن التوصل إلى حل عادل وشامل ودائم، ينهي احتلال الكيان الغاصب لأرض فلسطين وبقيّة

دعا وزير الخارجية والهجرة والتونسيين بالخارج، نبيل عمار، حركة عدم الانحياز إلى توظيف ثقلها السياسي لتكثيف الضغط الدولي من أجل وقف العدوان الصهيوني على غزة، بما يسمح بإستئناف عمليات الإغاثة الإنسانية وتخفيف معاناة مليونين من المهجرين قسريا. وأكد الوزير بمناسبة مشاركته في القمة الـ 19 لحركة عدم الانحياز المنعقدة في العاصمة الأوغندية كمبالا، أن "القضية الفلسطينية العادلة تظل في أعلى سلم

ق.ح

بدخول القرض الشعبي الجزائري البورصة

السوق المالية الجزائرية أمام مرحلة مفصلية في تاريخها

أكد رئيس لجنة تنظيم ومراقبة عمليات البورصة، "يوسف بوزنادة" بالجزائر العاصمة، أن دخول القرض الشعبي الجزائري إلى البورصة، ابتداء من 30 جانفي الجاري، مع طرح الأسهم للبيع يشكل مرحلة مفصلية في تاريخ السوق المالية في الجزائر.

ت.إ.

وأوضح رئيس البورصة خلال ندوة صحفية مشتركة مع المدير العام للقرض الشعبي الجزائري، "علي قادري"، عقب اجتماع مجلس اللجنة لدراسة ملف إدراج هذا البنك العمومي، أن الأمر يتعلق بحدث سيشكل مرحلة فاصلة في تاريخ السوق المالية الجزائرية، وذلك لكون القرض الشعبي الجزائري هو أول بنك تتداول أسهمه في بورصة الجزائر منذ نشأة هذه الأخيرة. وأضاف أن هذا الإدراج في البورصة، "يعكس الاهتمام الذي توليه السلطات العمومية، خاصة رئيس الجمهورية، السيد "عبد المجيد تبون"، للسوق المالية. ونحن هنا أمام المرحلة التي تكرر بداية إصلاحات السوق المالية". كما أشار إلى أن جميع الشروط متوفرة لضمان نجاح هذا الإدراج، مضيفا أن قيمة العرض، المقدرة بـ 137.94 مليار دج، "ستسمح بمضاعفة رأس مال بورصة الجزائر". وتابع يقول في ذات السياق، أن بورصة الجزائر ستتمكن بفضل هذا الإدراج "من تخطي عتبة (1) مليار دولار من رأس مال البورصة خلال هذه السنة"، مما سيفتح الطريق أمام مؤسسات أخرى لدخول البورصة. وكانت معطيات لجنة تنظيم ومراقبة عمليات البورصة، قد أشارت إلى أن بورصة الجزائر قد سجلت في سنة 2022 استئنافا للنشاط، محققة ارتفاعا لرأس مال البورصة بـ 67.42 مليار دج (500 مليون دولار تقريبا)، أي بارتفاع بنسبة 48 بالمائة مقارنة بسنة 2021. كما أن العرض العمومي للبيع الذي يدخل حيز التنفيذ ابتداء من 30 جانفي الجاري، إلى غاية 28 فبراير المقبل، يعرض 22 مليون سهما للبيع، كمرحلة أولى بسعر 2.300 دج للسهم، قد يرتفع كحد أقصى إلى 60 مليون سهما (حد 30 بالمائة من

رأس المال الاجتماعي)، في حالة ما إذا فاقت طلبات الاكتتاب عدد الأسهم المعروضة للبيع بشكل أولي. ويقدر عدد أسهم رأس المال الاجتماعي للقرض الشعبي الجزائري 200 مليون سهم، مع قيمة إسمية للسهم تقدر بـ 1000 دج. وذكر السيد "بوزنادة"، بأن مجلس مساهمات الدولة كان قد سمح في شهر ديسمبر الماضي للقرض الشعبي الجزائري بالقيام بفتح رأس ماله الاجتماعي في حدود 30 بالمائة عبر بورصة الجزائر، مشيرا إلى أن "دراسة التقييم حول البنك قد خلصت إلى أن قيمة هذا الأخير تقدر بـ 512 مليار دج في نهاية شهر جانفي 2023". وتوضيحا لتفاصيل تجزئة العرض، أي الفئات التي يمكنها الاكتتاب لشراء أسهم القرض الشعبي الجزائري في إطار هذا الفتح

الجزئي لرأس المال، أكد المدير العام للبنك من جانبه، أن الأمر يتعلق بالأشخاص الطبيعيين المقيمين من جنسية جزائرية، من بينهم إجراء القرض الشعبي الجزائري (30 بالمائة من الأسهم المعروضة) والمستثمرون المؤسسيون (30 بالمائة) والأشخاص المعنويون من جنسية جزائرية (40 بالمائة). كما أبرز أهمية والطابع "التاريخي" لفتح رأس مال القرض الشعبي الجزائري عبر البورصة بالنظر إلى مبلغ الأسهم المعروضة أمام المستثمرين، مما سيسمح بمضاعفة مستوى رأس المال الحالي لسوق البورصة الوطنية. ويتعلق الأمر، حسب السيد قادري، بفرصة للمستثمرين للحصول على حجم كبير من الأوراق المالية للتداول والاستفادة من مثل هذا الفضاء المالي



من أجل المساهمة في التنمية الاقتصادية للبلاد. كما يسعى القرض في إطار هذا الدخول إلى البورصة إلى القيام بحملة إعلامية واتصالية موجهة للمتعاملين الاقتصاديين وكذلك للجمهور العريض والتي ستشمل الجهات الأربع من الوطن. وتجدر الإشارة إلى أن بورصة الجزائر تضم حاليا: أليانس للتأمينات وشركة بيوفارم وفندق الأوراسي ومؤسسة صيدال فضلا عن مؤسسة صغيرة ومتوسطة AOM invest، وهي شركة ذات أسهم مختصة في الاستثمارات المالية. وبعد القرض الشعبي الجزائري، من المتوقع أن تسجل بورصة الجزائر خلال هذه السنة دخول بنك التنمية المحلية عبر فتح رأس ماله في حدود 30 بالمائة كذلك.

رفقة السلطات المحلية لولاية وهران

"رشيد حشيشي" يعاين عددا من المشاريع الصناعية بأرزيو

لشركة "هليوس" المتواجدة بالمنطقة الصناعية أرزيو. كما قاما بزيارة الشركة الجزائرية العمانية للأسمدة "AOA" بالمنطقة الصناعية أرزيو، أين تم الاستماع إلى عرض حول سير نشاط هذه الشركة المسيرة بالشراكة مع سوناطراك، والذي يضم وحدتي إنتاج للأمونيا، تبلغ الطاقة التصميمية لكل منهما 1.4 مليون طن سنوياً، وكذا وحدتين لتجيب "اليوريا" بطاقة تصميمية لكل منهما 2.4 مليون طن سنوياً.

المنطقة الصناعية أرزيو

وبالمناسبة وقف كل من المسؤولين على سير أشغال مشروع إنجاز وحدة إنتاج مادة "ميثيل ثلاثي بوتيل الإيثر" (MTBE)، وهو أحد المضافات التي تحسن نوعية البنزين. أين أبدى ارتياحه بخصوص سير أشغال إنجاز المشروع الهام الذي ستصل قدرته الانتاجية إلى 200 ألف طن سنوياً، ومن المنتظر أن يدخل حيز الخدمة في جوان 2025. إذ يُعتبر المشروع من بين أهم المشاريع الإستراتيجية المسطرة ضمن برنامج تطوير الصناعة البتر وكيميويات للمجمع، من شأنه تلبيبة احتياجات مصافي سوناطراك من هذه المادة التي تستخدم في إنتاج البنزين الحالي من الرصاص.

واختتم الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك زيارته التفقدية من مقر المديرية الجهوية الغربية لنقل الخروقات RTO، أين تم الاستماع إلى عرض مفصل عن نشاط هذه المنشأة، كما عاين قسم استغلال الناحية الغربية لنقل شبكة قنوات الخروقات.

ب.رعة

تنقل نهاية الأسبوع الماضي والي الولاية "سعيد سعيود" بمعية الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك "رشيد حشيشي" إلى محطة تحلية مياه البحر المقطع. حيث صرح المدير العام لمجمع سوناطراك، بأن المخطط تعتبر أساسية لتزويد قاطني الولاية بالمياه الصالحة للشرب. كما وقف على المشاكل التقنية التي تعرقل سير المخطط، موجهها تعليمات تقنية من أجل العمل بها وأخذها بعين الاعتبار، سيما فيما يتعلق بالصيانة لضمان استمرارية الإنتاج بطريقة متواصلة. كما أوضح بأن المخطط تحتاج إلى دعم، مردفاً أن شركة سوناطراك سترسل أخصائيين في المجال من أجل مراقبة المخطط لضمان أمن تشغيلها بطريقة دائمة، لأنه حسب الاحتياجات الموجودة حالياً، لا يمكن توقيف المخطط بطريقة دورية للقيام بأعمال الصيانة، في انتظار تشغيل محطة تحلية مياه البحر الجديدة بالرأس الأبيض، ليتم القيام بالصيانة في أريحية لازمة. كما أكد ذات المسؤول بأن محطة تحلية مياه البحر المقطع بوهران، تعتبر شركة فرعية لـ "الشركة الجزائرية للطاقة" التابعة لشركة سوناطراك، والتي دخلت حيز الخدمة في 10 جويلية من سنة 2016.

كما تنقل الرئيس المدير العام لسوناطراك إلى المنطقة الصناعية "أرزيو" التابعة لنشاط الفصل والتميع، للوقوف على متابعة سير الوحدات الإنتاجية بالمنطقة الصناعية. حيث تم الاستماع إلى عرض مفصل حول نشاط التميع والفصل. كما عاين مركب تجميع الغاز الطبيعي "GLIZ".

وفي ذات السياق، أشرف والي وهران رفقة الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك على تدشين وحدة فصل غازات الهواء

الاستهلاك الوطني للمواد البترولية

ارتفاع الاستهلاك

لأكثر من 18 مليون طن خلال 2023

بلغ الاستهلاك الوطني للمواد البترولية 18،1 مليون طن خلال السنة الماضية 2023، مرتفعاً بـ 3،5 بالمائة مقارنة بـ 17،3 مليون طن تم استهلاكها خلال 2022، بالنظر للحركة الاقتصادية التي تعرفها البلاد، حسباً أفاد به رئيس سلطة ضبط الخروقات "ARH"، رشيد ندبل. وأوضح السيد "ندبل"، أنه ينتظر "تواصل هذا النمو في الاستهلاك خلال السنوات المقبلة"، مؤكداً أن "قدرات الإنتاج الوطنية قادرة على تلبية هذا الطلب، خاصة وأن الجزائر قد حققت اكتفاء ذاتياً في المواد البترولية خلال الأربع سنوات الأخيرة، بفضل الجهود المبذولة من طرف السلطات العليا، لاسيما من خلال تهيئة وتحسين المصافي ورفع الطاقة الإنتاجية لهذه المواد". وخلال السنة الماضية، بلغ استهلاك المازوت 10،1 مليون طن، مرتفعاً بـ 4 بالمائة مقارنة بـ 9،79 مليون طن تم تسجيلها خلال 2022، وهو الاستهلاك "المرشح للزيادة نظراً للنمو الاقتصادي الذي تشهده الجزائر"، حسب المسؤول الذي أشار إلى أن "الطاقة الإنتاجية لهذه المادة تقدر بـ 9،9 مليون طن، وستصل إلى 10،3 مليون طن". وعن استهلاك البنزين، فقد شهد تراجعاً بـ 0،6 بالمائة، حيث بلغ خلال الفترة المذكورة 3،32 مليون طن مقارنة بـ 3،34 مليون طن خلال 2022، ويرجع هذا إلى ارتفاع استهلاك غاز البترول المميع -وقود بـ 12 بالمائة ليصل 1،73 مليون طن في 2023، مقابل 1،55 مليون طن خلال 2022. وأرجع السيد ندبل هذا الارتفاع إلى الجهود المبذولة من طرف مختلف المتدخلين لعدة سنوات من أجل الترويج لهذا المنتج الذي يحترم البيئة والذي يتم عرضه للمستهلك بسعر جد مغر (9 دج/لتر)، مقارنة بأنواع الوقود الأخرى. وبلغ استهلاك وقود الطائرات 630 ألف طن خلال 2023، مقابل 470 ألف طن خلال 2022 بزيادة تقدر بـ 34 بالمائة، في حين بلغ استهلاك الوقود البحري 330 ألف طن مسجلاً ارتفاعاً بـ 50 بالمائة مقارنة بـ 220 ألف طن خلال 2022. وانخفض استهلاك "البوتان" بـ 6 بالمائة حيث بلغ 1،13 مليون طن مقابل 1،21 خلال 2022، بينما ارتفع استهلاك "البروبان" بـ 1 بالمائة، ليصل إلى 130 ألف طن مقابل 120 ألف طن خلال 2022. أما استهلاك "الزفت"، فانخفض خلال السنة الماضية بـ 20 بالمائة ليسجل 500 ألف طن مقابل 620 ألف طن خلال 2022. ق.ح

ربما هي مرعبة وصاخبة

بقلم: محمد الليثي محمد (مصر)



ماذا على أن أفعل؟
عندما أعشق امرأة
تعشق الفجر
تبكي حين أبكي
وتفرح بجناح حمام
حين يطير فرح
كأنها جاءت من عالم آخر
يحمل كل جمال
بلا هدف، تعطي
وتعطي.. رائحتها للريح
كيف تشكل الفرحة
في جنبات القلب؟
كأنها سلة موسى
حين جاءت بطفل يتسم
في وجه أعمدة الفرعون
هي تستطيع الرؤية
في عرس الشمس
تجذبني إلى الهواء الجميل
بهدهوء أجمل منه
حين قرارات النخلي
عن نعمة الحياة
وضعت أفكاري
في حجرة الدرس
وقبل أن تبدأ أول حصّة
هربت من نفسي
ذهبت إليها حاف
من عقلي وإرادتي
في أن يكون لي فعل
مستسلماً لذلك الصوت
الذي يخرج
من أحشاء الأرض
من أطراف القرى
تشرب شاي
على ضوء شمعة
انتظرها تقول
إن العمر قصير
وأن الكراهية
شجرة.. تنمو
بين ساعات الغضب
وأن المكان يسع
الحب وقتل السلام
ربما كنت أحلم بالوجود
في خانة الاهتمام
كأنني مطر سقط في الصحراء
لم تستقبله فرحة الأطفال
كل شيء يوجعني
ما دمت أفقد حريتي
في أن أفعل ما أريد
كنت فرحاً بقبدي
متدمراً من وجودي
حول صوت يأمرني
ويحملني ويطير
إلى العدم
كأنني أمضي إلى موتي
فرحاً بغياي عن واقعي
في أن أعيش مع خوفي
من فكرة الرحيل

في مقهى الشابندر

بقلم: إنتصار الجنابي (العراق)

حينما نظرت الى تلك الصورة التي علقته على الحائط شعرت بفرحة في قلبي، انه احساس مبهم، هل هو الخوف؟ لا أعرف لماذا راودتني تلك الافكار الغريبة، ما تلك الاصوات التي سمعتها؟ لكن المقهى شبه خال من الناس إلا نفر هنا وآخر هناك، لكن تلك الاصوات ذات معمة وضوضاء وصخب. لا اعرف لهذا الشعور مغزى، اين اصحاب تلك الاصوات؟



لا بد أن أعود الى الحاضر فرمما انا من ذهب الى الماضي وتعلق بجذوره. لا بد ان اتكلم مع ذلك القهوجي واساله عن أولئك الناس الذين اراهم هل هو يراهم ايضا في كل يوم، لا اعرف كانوا من الانس أو الجن. حقيقة ام خيال او ان ذلك القهوجي هو خيال ايضا ام انا من الخيال.

هل مت انا هذا هو عالم البرزخ وان هذا المقهى هو مقبرة قديمة جدا.

لا لم يكن مقبرة بل هو المقهى الذي الفتته وذلك القهوجي مازال حي يرزق وانا في القرن الواحد والعشرين أدركت ذلك حينما التفت ورائي فوجدت كل شيء اخفى إلا ذلك القهوجي وثمة رجل كبير في السن لم انتبه إليه كان جالس لوحده يرتشف القهوة وهو يتحدث مع القهوجي في حديث مبهم لا أستطيع سماعه.

هيا قومي لقد تأخر الوقت علينا العودة الى البيت فطريق بغداد – بعقوبة طويل ربما نصل في الساعة التاسعة مساء بسبب الازدحامات وزحمة المرور.

انتفضت من شرودي ثم وقفت وحينما سرت خطوات عادت اصوات الحاضر، نغمات الجوال ومكبرات الصوت وصوت.

عندما خرجت من المقهى التفت إليه وقلت مع نفسي، وداعا ايها الماضي لقد عشت أجمل لحظات فيك وددت لو بقيت في المقهى لكن علي الذهاب وها هي اختي تناديني وقد استأجرت (تكسي) كي توصلنا الى الكراج العمومي في (باب المعظم) ومن هناك ننطلق الى محافظة ديالى.

في ذلك الشارع العريق لكن اليوم كل شيء تغير. جلبة مخيفة صوت (الربل) وهو يجلس على حوافر الخيل ونغمات الخوذي معلنا بصوله الى المقهى، وهناك صوت المطابع القديمة وصوت العساكر من بعيد، كل شيء يثير الجدل والتساؤلات..

في أي قرن نحن؟ انسي ارى رجل يلبس (الطربوش) وآخر يضع (السدارة البغدادية)، اشكال واللوان من الماضي لا حصر لها ولكن كل ذلك مع الصمت الرهيب، اين مراكز الت، اين ذلك الرجل الذي يعزف على الناي، اين النساء اللواتي يرتدين بنطال الجنز والبلوزة قصيرة الاكمام.

أبي نساء يرتدين الجلباب ويضعن على وجوههن الخمار واخرى يلبسن العباءة العراقية، كل شيء من وحي التراث، يا إلهي اين سيارة (جي كلاس والجنكسرة) لا ارى غير الربل وسيارة واحدة موديل 1960 وباص الحشيب البطيء.

شعرت بدوار في رأسي مع انني اعشق تلك المشاهد وكل شئ شوق للماضي لكن كيف اراهم امامي في الصوت والصورة حقيقة من غير تمثيل، حتى التلفاز أوشك ان ينقرض وينتثر مع أنقاض الماضي بل حتى الممثلين الذين كانوا يلعبون ادوار شخصيات الماضي ماتوا والباقي منهم أصبح طاعن في السن لا يقدر على الحركة.

انا لا أصدق ما ارى مع أنني مستلذة بطعم الماضي مع لدغة الخوف، هم لا ينظرون الي فقط (القهوجي) هذا هو الشخص الوحيد الذي ينظر الى الزاوية التي انا فيها وكان كل من حولي طبعيا إلا انا من يثير الاستغراب، نعم، كأنني انا القادم من الماضي وهم أولاد هذا العصر.

ذلك القهوجي من ابناء القرن الواحد والعشرين مرتب الهندام انيق المظهر بملابس حسب الموضة، بنطال جينز مرقع يماشي صرخة الموضة وقميص ضيق اسود اللون، اما قصة شعره فهي موديل Spiky التي لاقت اهتمام الشباب في العراق وباقي الدول العربية والاجنبية. لماذا ينظر الي و كأنني الغريبة التي جاءت من عصور التخلف مع ان ملابسني تواكب عصر النهضة وتحاكي القرن الواحد والعشرين. كيلوت ابيض وقميص اسود قصير وحذاء رياضي ونظارات سوداء وحقيبة سوداء اضع فيها جهاز (لابتوب)، مع كل ذلك التحضر في مظهري لكنه ينظر الي بحيرة و اندهاش.

لا أعرف هل اصدق سمعي ام اكذب مخيلتي، كلاهما من الماضي وانا الآن في عام 2023 لكنني اسمع اصوات رجال من الماضي ثم بدأت ارى اشخاص يتجهون نحوي وحينما يصلون بالقرب مني يختفون بل اوشك احدهم ان يخترق جسدي لكنه ذهب في اتجاه آخر. امتألت زوايا المقهى بالناس لكن ملابسهم غريبة تعود الى مائة سنة او اكثر هناك حركة غريبة واصوات بعيدة وهناك تقطعة فنجان القهوة و ابريق الشاي. كوب شاي لمطربة العرب لام كلثوم وآخر لشاعر العراقي جميل صدقي الزهاوي، وثمة صوت فراميل سيارة نوع امريال موديل الستينيات وقد ترجل منها الزعيم العراقي السابق عبد الكريم قاسم وقد فتح باب المقهى على مصراعيه ودخل من ذلك الباب الزعيم السابق.

هل انا في حلم، هل ذهبت الى الماضي ام ان شخصيات الماضي جاءت الى المقهى لزيارة سريعة كي ترى ما حل بهذا المكان العريق.

نعم، لقد تفجر هذا المقهى عام 2007 وراح ضحيته عشرات القتلى والجرحى من المثقفين والكتاب والفنانين. قال لي احدهم: «هل مازال هذا المكان على قيد الحياة؟».

نعم، لقد عاد بعد التفجير وبدا ينبض من جديد، لكن صوت المطابع لم نعد نسمعه حينما كان يختلط مع صوت المقهى.

ألم تكن هناك مطبعة بقرية تحمل نفس الاسم؟ الشابندر كان في قديم الزمان مطبعة عند دخول بريطانيا الى بغداد، نعم، لقد تحول الى مقهى ومازال يعاند الزمن ويصارع الايام والاعوام.

ما تلك الصور التي تحركت فخرج منها اشخاصها، انهم زعماء، مشاهير الفن ونجومه، ادياء وكتاب، كلهم زاروا هذا المقهى، هل هم اصحاب تلك الصور؟

نعم، لقد عادوا اليه ليرونه من جديد.

جلست في زاوية وبدأت ارتشف الشاي ويدي ترتجف وهي بالكاد تمسك بكوب الشاي، كنت اشم رائحة الهيل وانا ارتشف الشاي لكنني لم استمتع بها ولا بطعمها المنعش، ثمة خوف يداهمني وقد ارتعدت فرائصي. هل انا في حلم ام في حقيقة من امري؟

يبدو شارع الرشيد خاليا من المارة مع انه يوم الجمعة وهو اليوم الذي يكتظ فيه المثقفين ورواد المندليات الادبية والعلمية، حتى في المساء هناك حركة

فلسفة رحيلي

بقلم: سمير كريمة اوغلو (العراق)

أما.. شيخوختي البرينة
ترحل بقطار الشوق للمجهول
تجهض هذياني في شهرها اختوم
ثقل جنين صبري وجبروت حبري
لا زالت آثاره ملطخة
بأوراق بيضاء
كل قطرة منها
تكشف أسرار بكاء ثمالتي
وتفسر الحب بخاتمة فصول التمرد
وتقاعدي القريب
لإستقلال فجر
فلسفة رحلتي بهدهوء !!..

أتغن لغة الحداثة
وبقايا فلسفة الصمت
لكنني لا اصطنع مفردات بائسة
بجلباب الحزن أبترسم
أجيد كتابة نوتة لحن الشعر
كشجيرات الربيع
أرقص مع الأمواج والقوافي المشرمة !!..
يأتي يوماً.. تدبل مصفرة تقويم عمري
كلماتي تبقى تحت تخدير الحروف
الخاضعة أحيانا للتشاؤم
وايقونة قصيدي بتشبيهة هائمة
مطرزة بالماسي



اتكأت على حافة بركة النهر
بشجون نثرت كلماتي بطعم
سمفونية اطلالة الليل
بعد زوال شمس نهاري
وبهذيان تيممت من ضياء القمر
غريقاً بالأحلام الوهمية

خلال الاجتماع السنوي 54 للمنتدى الاقتصادي العالمي في دافوس

حمى الذكاء الاصطناعي تزيج العملات المشفرة جانباً

سيطر ملف "الذكاء الاصطناعي" الموسم بـ "الذكاء الاصطناعي" قوة دافعة للاقتصاد والمجتمع، على مجريات أشغال مؤتمر "دافوس"، بما يفوق 30 جلسة من المناقشات على مدار 5 أيام، مهيماً على نسخة عام 2024 من المنتدى، منذ ظهوره التسارع في نهاية عام 2022، بعدما أزعج ملف "العملات المشفرة" من الصدارة وقائمة الاهتمام، بعد سيطرته لأكثر من 8 سنوات على الفعاليات المرافقة للمنتدى.

يفسر لامبالاة قسم كبير من الجمهور بها، وهو ما انعكس تبدلاً في أولويات الشركات في منتدى دافوس لهذا العام، فهم ليس بإمكانهم الاستمرار بالتسويق لمنتج لا يلاقي قبولاً واسعاً في السوق، في وقت تحولت فيه اهتمامات قادة الأعمال في العالم، إلى تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي الواعدة جداً.

العملات المشفرة ومظاهر الفساد

وتشرح سعرتي أن مفهوم الذكاء الاصطناعي يختلف تماماً عن مفهوم العملات المشفرة، فالذكاء الاصطناعي وجد للمساعدة في مجالات مختلفة، مثل الرعاية الصحية والتمويل والتسويق والإنتاج وهو أثبت قدرته على إدخال تحسينات في جميع هذه القطاعات، وعلى العكس من ذلك، فإن العملات المشفرة التي كان من المفترض أن تعمل في المقام الأول كبديل للأنظمة المالية التقليدية، عانت من التقلبات الكبيرة ومن مظاهر الفساد، التي تجلت بانهايار عدد كبير من العملات المشفرة والشركات التابعة لها، ما أفقد الثقة بهذه الأصول. وشددت سعرتي، على أن اهتمام العالم بالعملات المشفرة لن ينتهي رغم تراجعها، ولكن أولوية قادة الأعمال اليوم هو الذكاء الاصطناعي، نظراً لقدرة هذه التكنولوجيا على إعادة تشكيل مختلف الصناعات، حيث يجمع الخبراء على أن الذكاء الاصطناعي التوليدي، ومن خلال السمات التي يمتلكها، سيوفر فائضاً من الأفاق لأنشطة الصناعات، كونه بارعاً في معالجة وتحليل المهام بشكل سريع جداً، ولذلك قامت الشركات بتخصيص نفقات مالية لتطوير مجالات أعمالها وتنمية عوائلها الاستثمارية، من خلال تبني حلول الذكاء الاصطناعي في أعمالها، والاستفادة من العوائد الاستثمارية لهذه التقنية، في الوقت الذي تسببت فيه العملات المشفرة بالكثير من الخسائر لهذه الشركات عندما تم الاعتماد عليها كعملة مستقرة.

وكل عام، توجه أكثر من 60 رئيس دولة وحكومة، والمئات من أثرى أثرياء العالم، وقادة الأعمال والأكاديميين والفنانين، وقادة المنظمات الدولية إلى منتجع دافوس، لإجراء مناقشات عامة ومغلقة، حول أبرز مواضيع الساعة، في محاولة لتعزيز التعاون العالمي في القضايا السياسية والاجتماعية والاقتصادية، وتحقيق أقصى استفادة لصالح المجتمع.



مستقرة بيئياً، لأن من يقومون بتعدين هذه العملات، يستهلكون طاقات كهربائية عالية وكذلك عمليات حاسوبية ضخمة جداً، قد تقف في لحظة إذا لم تكن طاقة التشغيل كافية، لذا فإن العملات المشفرة هي منتج غير مستقر اقتصادياً، رغم أنه يظهر عكس ذلك كونه لم يدخل بعد في مرحلة عدم الاستقرار، في حين أن تطبيقات الذكاء الاصطناعي ستساعد في ترشيد وزيادة كفاءة إنتاج الطاقة، وتطوير الجدوى الاقتصادية، بحيث تساعد في الحصول على المردود الاستثماري في مدة وجيزة، أي أن الاقتصاد العالمي سيعتمد على الذكاء الاصطناعي، لتطوير الاقتصاد المحلي والعالمي، وتقليل التكاليف وكذلك ترسيخ مبدأ استدامة الاقتصاد، ما سيؤدي إلى تحسين الحياة المعيشية لكل فرد من الناحية الاقتصادية والبيئية والمجتمعية.

منتج لا يلاقي قبولاً واسعاً

من جهتها، تقول الكاتبة الاقتصادية رنى سعرتي، في حديث لموقع "اقتصاد سكاى نيوز عربية"، إن تراجع العملات المشفرة أمام تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي، كان نتيجة طبيعية للمصاعب التي واجهت العملات المشفرة في السنوات الأخيرة، والتي تحولت إلى أداة للمضاربة، يتم استغلالها من قبل فئة معينة من الأشخاص، فحالياً يصعب اقناع الكثيرين بأن العملات المشفرة قادرة على إحداث ثورة في مختلف الصناعات، وهذا ما

الانتاج الغذائي والاستهلاكي. وشدد البستاني على أن الذكاء الاصطناعي أثبت نفسه بالتطبيقات المتعددة، في كل من مجالات الصحة والهندسة والزراعة والصناعة والفضاء والدفاع، والشرطة والطرق والعمارة والأدب والشعر والفنون والخدمات المختلفة، فهذه التكنولوجيا تلعب دوراً جوهرياً في تطوير وتسريع العمليات والخدمات، وتحسين دقة النتائج من خلال تقليل نسبة الأخطاء إلى الصفر، ما سيزيد الإنتاجية ويساعد في تلبية احتياجات سكان العالم وهم في ازدياد مستمر. ولفت البستاني إلى أن الذكاء الاصطناعي سيلعب دور المنتج لكل الاحتياجات الانسانية، وكذلك دور الناقل كنزيع المنتجات إلى الجهات المطلوبة، ثم استهلاكها بأسلوب مستدام، فالذكاء الاصطناعي يلعب دوراً في ترشيد استهلاك الطاقة، وترشيد استهلاك الأغذية، وترشيد المواد الغذائية المختلفة، وبالتالي يحافظ على استدامة البيئة والاقتصاد والمجتمع، ويقلل من البصمة الكربونية، في وقت بات فيه موضوع الاستدامة حديث الساعة.

العملات المشفرة منتج غير مستقر

يرى الدكتور عيسى البستاني وهو رئيس جامعة دبي، أنه عندما نتحدث عن العملات المشفرة، فإننا نتكلم عن منتج غير مستقر مالياً، بحيث أن الأسعار غير مستقرة والخسائر والأرباح عشوائية، ولا تعتمد على ثمن ثابت، كما أن العملات المشفرة غير

تجمع

رغم أن العملات المشفرة والرموز غير القابلة للاستبدال لم تغب عن مشهد دافوس 2024، إلا أن حضورها أصبح باهتاً، لتتقسم آراء المراقبين تجاه هذا التراجع، بين من يرى أن شركات العملات المشفرة، لم تعد بحاجة إلى إثبات نفسها ولذلك فإنه لا داعي للترويج لمنتجاتها بشكل كبير، وبين من يعتقد أن الذكاء الاصطناعي سرق الأضواء من العملات المشفرة، التي أصبحت لاعباً قديماً لا يملك امكانيات أحداث تحول جذري مثل تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي.

وأمام التركيز على "الذكاء الاصطناعي"، تعمل كبرى الشركات العالمية على إظهار براعتها في هذا المجال والترويج لمنتجاتها هناك، مع التركيز على أن "المستقبل هو للذكاء الاصطناعي"، على غرار شركة "إنتل" الأميركية "Intel" أحدثت منتجاتها في صناعة أشباه الموصلات، في حين عرضت شركة البرمجيات السحابية Salesforce، لمنتجاتها وخدماتها في مجال الذكاء الاصطناعي. بالإضافة إلى ذلك، يتولى كبار قادة التكنولوجيا في العالم مثل الرئيس التنفيذي لشركة مايكروسوفت، ساتيا نادايلا، والرئيس التنفيذي لشركة OpenAI سام ألتمان وغيرهما، الترويج لأهمية الذكاء الاصطناعي خلال فعاليات منتدى دافوس 2024 ومناقشة الآثار المترتبة لهذه التكنولوجيا، في مشهد الأعمال ومدى قدرتها على تعزيز الإنتاجية وضرورة التزامها بالضوابط والقواعد.

نقلة نوعية للإنسانية

يقول رئيس جامعة دبي الدكتور عيسى البستاني، في حديث لموقع "اقتصاد سكاى نيوز عربية"، إن الذكاء الاصطناعي برنامج مستقر ومستدام، ونتائجه ستكون في الوصول إلى اقتصاد مستدام، وهذا ما أدى إلى توجه العالم نحو تكثيف استخدام هذه التكنولوجيا في كل مناحي الحياة، مما سيساعد في تحقيق نقلة نوعية للإنسانية من الناحية الاقتصادية والبيئية والمجتمعية، لافتاً إلى أن الذي سيفشل في تبني الذكاء الاصطناعي سيتأخر عن الركب الحضاري والأمن الاقتصادي، فالدولة التي لن تكسر جهودها لاستخدام الذكاء الاصطناعي، ستعاني من مشاكل اقتصادية ومناخية وعدم اكتفاء

رئيس "ميتا" (فيسبوك وإنستغرام)، "مارك زوكربيرغ"، يكشف:

"سندخل السباق إلى الذكاء الاصطناعي"

أشار المسؤول عن الشؤون الدولية في "ميتا" نيك كليغ في دافوس الخميس إلى أن "لا إجماع في شأن معنى الذكاء الاصطناعي العام بالضبط". وأضاف "إذا طلبتم من مجموعة علماء كمبيوتر تعريفه، ستحصلون من كل منهم على تعريف مختلف". وأثار بروز الذكاء الاصطناعي التوليدي خلال العام المنصرم منافسة شرسة بين عمالقة التكنولوجيا. وسارعت "مايكروسوفت" (المستثمر الرئيسي في "أوبن إيه آي") و"غوغل" و"ميتا" إلى توفير أدوات عدة وتسعى إلى جذب أفضل المهندسين.

من أفضل الباحثين يرغبون في العمل على مشكلات أكثر طموحاً". ووضّح الذكاء الاصطناعي العام في تناول الجميع بفضل شركة "أوبن إيه آي" الناشئة في كاليفورنيا، إذ فاجأت العالم في نهاية 2022 بإطلاق "تشات جي بي تي" الذي يُعدّ أشهر برامج الذكاء الاصطناعي التوليدي، ويستطيع إنتاج محتوى متنوع بناءً على طلب بسيط باللغة اليومية. وسبق لرئيس "أوبن إيه آي" سام ألتمان أن وصف الذكاء الاصطناعي العام بأنه التكنولوجيا التي ستستخدم في برامج "أكثر ذكاءً من البشر عموماً". ولا يزال المفهوم غامضاً، إذ

أعلن رئيس "ميتا" (فيسبوك وإنستغرام)، مارك زوكربيرغ، أن مجموعته بدأت تعمل على الذكاء الاصطناعي الذي يوصف بـ "العام"، وهو عبارة عن نُظم معلوماتية مجهزة بقدرات معرفية بشرية، على غرار "OpenAI" "أوبن إيه آي"، مبتكرة "تشات جي بي تي". وقال الملياردير في مقابلة نشرها الخميس موقع "ذي فيرج" الأميركي المتخصص في التكنولوجيا "توصلنا إلى نتيجة مفادها أن بناء المنتجات التي نريد بناءها، يتطلب منا العمل نحو الذكاء الاصطناعي العام". وأضاف زوكربيرغ، "أعتقد أن من المهم الإعلان عن ذلك لأن كثيراً

لإدماج فئة "ذوي الإحتياجات الخاصة" عالم المقاولاتية

"كوثر كريكو" تؤكد على أهمية المرافقة

أكدت وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، "كوثر كريكو"، بالجزائر العاصمة، على أهمية مرافقة فئة ذوي الإحتياجات الخاصة لتعزيز إدماجها إقتصاديا ومساهمتها في التنمية، بتشجيعها على ولوج عالم المقاولاتية.



جانب تنظيم معرض حول منتجات فئة ذوي الإحتياجات الخاصة لإبراز إبداعات هذه الفئة وتشجيعها على ولوج عالم المقاولاتية. ومن جهة أخرى، ذكرت وزيرة بالبرنامج القطاعي المشترك لدعم انخراط المرأة في الانتاج الوطني الذي أطلق في فبراير 2021، مبرزة مختلف التدابير والبرامج المتخذة في هذا المجال. وبمركز تكوين المرأة الماكشة في البيت بالعاشور، زارت السيدة كريكو مختلف ورشات التكوين والتخصصات المتوفرة، حيث أشارت إلى أن التكوين المهني يؤهل المرأة، خاصة المنتجة الماكشة في البيت، ويسهل ولوجها إلى عالم المقاولاتية.

الاحتياجات الخاصة حمايتها وترقيتها، سيما، من خلال التدابير المتخذة للتكفل بهذه الفئة ومرافقتها وإدماجها اجتماعيا واقتصاديا، مشيرة إلى استراتيجية قطاع التضامن الوطني في مجال التكفل البيداغوجي والنفسي بهذه الفئة على مستوى 239 مؤسسة متخصصة و17 ملحقة. وفي ذات السياق، كشفت عن حملات تحسيسية سيتم إطلاقها من طرف قطاع التضامن الوطني وتشرف عليها الخلايا الجوارية لوكالة التنمية الاجتماعية، بهدف إبراز التخصصات المتوفرة تماشيا مع طبيعة الإعاقة على مستوى قطاع التكوين المهني والتعريف بآليات دعم المقاولاتية، إلى

ق.ح

وخلال زيارة قامت بها إلى مركز التكوين المهني لذوي الإحتياجات الخاصة بالقبية ومركز تكوين المهني المتخصص في تكوين المرأة الماكشة في البيت بالعاشور، أوضحت الوزيرة أن قطاع التضامن الوطني يسهر بالتنسيق مع القطاعات المعنية، على "مرافقة ذوي الإحتياجات الخاصة خريجي التكوين المهني، لتعزيز إدماجهم اقتصاديا من خلال تشجيعهم على استحداث مشاريع تماشى مع طبيعة إعاقاتهم، وذلك في إطار المقاولاتية". وأبرزت السيدة كريكو العناية التي توليها الدولة لفئة ذوي

جامعة سعيدة "نموذجا"

"كمال بداري" يشرف على إطلاق "الجامعة الرقمية"

العمليات البيداغوجية وإدخال الذكاء الرقمي في تسيير شؤون مختلف الهياكل والخدمات الجامعية. وفي زيارة العمل والتفقد التي قادته إلى ولاية سعيدة لمعاينة عدد من المنشآت البيداغوجية والعلمية والفضاءات المخصصة للمؤسسات الناشئة وحاضنات الأعمال بجامعة الدكتور مولاي طاهر، أكد الوزير أنه سيسعى لتجسيد مقترح إنجاز مشروع لربط مدينة سعيدة وعين الحجر بخط للسكة الحديدية، مشيرا أنه سيطرح الفكرة لوزير الأشغال العمومية قصد تجسيدها في أرض الواقع. وكان "بداري" قد عقد لقاء مع الأسرة الجامعية من أساتذة، موظفين وطلبة وقبلها عاين مركز البيانات والمعلوماتية والمركز الرقمي لأرشفة بيانات الطلبة.

ف. بشير



أثنى وزير التعليم العالي والبحث العلمي "كمال بداري" على جهود جامعة سعيدة في تعميم عملية الرقمنة، وأعلن عن إطلاق مشروع الجامعة

بعد رقمنة الهياكل الصحية بتلمسان

تحسن ملحوظ في أداء المؤسسات ونوعية الخدمات

بتسيير نظام المواعيد بشكل ممتاز علاوة على تمكين الأطباء عبر 12 عيادة صحية تابعة لمؤسسته من الاطلاع على نتائج الأشعة الخاصة بالمرضى عبر شبكة تواصل داخلية تم إنجازه. ويتنظر وفق ذات المتحدث توسيع هذه العملية خلال الأيام القليلة المقبلة، لتشمل نتائج التحاليل الطبية وتحديث الوصفات الطبية بطريقة إلكترونية، وإعداد وصفة الأدوية الخاصة بالصيدلية المركزية للمستشفى الجامعي لتلمسان، عبر منصة رقمية وكذا تسيير مواعيد إجراء الفحوصات المتخصصة بشكل مضبوط. وأضاف نفس المصدر من ناحية أخرى، أن نظام الرقمنة مكن الأطقم الطبية بمختلف العيادات الطبية العمومية من استقبال أكبر عدد من المرضى يفوق 180 مريضا يوميا بالعيادة الواحدة، إلى جانب تقليص استعمال الورق في التعاملات اليومية ما بين مختلف المصالح الصحية. وعبر بعض المرضى بالمؤسسة الصحية المذكورة عن ارتياحهم لهذه المبادرة، التي اعتبروها مميزة من ناحية التنظيم ومريحة للوقت ومفيدة في توجيه المرضى نحو مختلف المصالح، لإجراء الفحوصات الطبية دون عناء الانتظار. وحسب قولهم وضعت هذه المبادرة من جهة أخرى حدا لمشكل الطوابير، التي كانت تسودها الفوضى نتيجة عدم التزام بعض الأشخاص بدورهم.

أمير

الأطباء بمختلف المصالح، وفق ما جرى شرحه. وأبرزت بأنه تم تسخير 300 جهاز من حواسيب وشاشات للعرض لضمان السير الحسن لهذه العملية التي تجري بالتنسيق مع عدة شركاء فاعلين من بينهم المديرية العمومية لـ "اتصالات الجزائر" بتلمسان لضمان خدمات ربط بالانترنت لهذه الهياكل الصحية ذات جودة عالية. كما تم من جهة أخرى تفعيل التطبيق الوزاري المتعلق بالملف الإلكتروني للمريض "DEMdz" عبر مختلف مصالح الاستعجالات الطبية الجراحية للمؤسسات الإستشفائية والمركز الإستشفائي الجامعي لتلمسان يسمح للفرق الطبية المناوبة بالاطلاع على ملفات المرضى بطريقة الكترونية وهي عملية يجري تعميمها تدريجيا على باقي الهياكل الصحية بالولاية، إستنادا لنفس المصدر الذي يرتقب مع نهاية السداسي الأول من السنة الجارية توسيع العمل بهذا النظام بالهياكل الصحية ما بين الولايات.

إرتياف كبير لدى مسيري المؤسسات الصحية والمرضى لتوظيف الرقمنة في القطاع

سجل ارتياح كبير لدى مدراء بعض المؤسسات الصحية بالولاية نتيجة توظيف الرقمنة في تسيير الفحوصات الطبية وتوجيه المرضى، حسبما صرح به مدير المؤسسة العمومية للصحة الجوارية لتلمسان "مطالسي ثاني محمد"، مشيرا إلى أن العملية سمحت

تشهد الخدمات الصحية بولاية تلمسان في الآونة الأخيرة تحسنا ملحوظا بعد الانتهاء من عملية رقمنة الهياكل الصحية، ضمن عملية أطلقتها المديرية الولائية للصحة والسكان في إطار تحسين أداء هذه المؤسسات.

وكشفت المديرية الولائية للصحة أنها انتهت مؤخرا من رقمنة مختلف الهياكل الصحية التابعة لها، حيث شملت العملية 44 عيادة متعددة الخدمات للصحة الجوارية، ومصالحة الاستعجالات الطبية الجراحية للمركز الاستشفائي الجامعي "تيجاني دمرجي"، والمؤسسة الاستشفائية المتخصصة "الأم والطفل" بتلمسان، وكذا المؤسسات العمومية الاستشفائية بكل من بلديات الغزوات والرمشي ومغنية وندرومة وسبدو. وأشارت ذات المصادر إلى أن هذه العملية جاءت تطبيقا لتعليمات الوزارة الوصية في إطار مخطط العمل الخاص بالمرضى الذي يشمل سبعة محاور من بينها الرقمنة من أجل تحسين الخدمات لفائدة المرضى. وتساهم هذه المبادرة في ضبط وتحديد مواعيد الفحوصات والتحليل وسرعة التكفل بالمرضى، وتحسين ظروف الاستقبال والتوجيه وتسيير الفحوصات الطبية بمختلف المصالح خاصة مصالحي الأشعة والتحليل الطبية، بهدف تقليص فائتورة اقتناء المعدات بهاتين المصلحتين، ومتابعة نتائجهما عن بعد من طرف

في أولى "لقاءاته الشبانية المتخصصة"، المجلس الأعلى للشباب من تيارت

اقتراح قانون يوطر مجال الذكاء الاصطناعي تماشيا والقيم الوطنية



دعا المشاركون في أولى "اللقاءات الشبانية المتخصصة" التي ينظمها المجلس الأعلى للشباب، أول أمس بتيارت لفائدة الناشطين في قطاعي الإعلام والرقمنة إلى اعتماد قانون يوطر مجال الذكاء الاصطناعي تماشيا والقيم الوطنية. وشدد عدة متدخلين على ضرورة المبادرة بتهيئة البيئة التشريعية حتى يكون استعمال الذكاء الاصطناعي بالجزائر محافظا على المقومات الاجتماعية بعيدا عن التأثيرات الخارجية. واقتراح ناصر درقاوي، مستشار إعلامي بالمؤسسات الثقافية لولاية تيارت، إصدار دليل أخلاقي يوطر التعاطي مع إنتاج الذكاء الاصطناعي بما يخدم الهوية الوطنية بجميع أبعادها ويحمي الشباب الناشطين في المجال. وفي رده على هذه المقترحات، قال عبد الحميد بن بادة، نائب رئيس المجلس الأعلى للشباب، الذي أشرف على أشغال هذا اللقاء "مجلسنا يعمل على اعتماد نمط الاستشراف بوضع استراتيجيات إستباقية للتغيرات والتطورات التي يعرفها العالم حتى نكون جاهزين للتصدي لها". وأضاف قائلا: «انخرطنا في مسعى رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، لدعم الرقمنة وتعميمها من خلال عمل المحافظة السامية للرقمنة وأقمنا مخيما وطنيا لصناع اختوى خلال شهر سبتمبر الماضي لذات الغرض"، مؤكدا بأن هيئته مستعدة بلورة إطار قانوني لتنظيم استعمال الذكاء الاصطناعي والإعلام والاتصال يكون مستمدا من واقع وتجربة الناشطين في الميدان. وأعلن عن برمجة خمس لقاءات مماثلة بكل من باتنة وتيبازة والجلفة وبشار وتمتراست للاستماع إلى آراء واقتراحات الطلبة والصحافيين وحاملي الأفكار الابتكارية لبلورتها في شكل مقترحات يتم رفعها إلى رئيس الجمهورية. وتهدف هذه الاستراتجية على المديين المتوسط والبعيد إلى ضبط المجال الإعلامي بجميع تخصصاته بما يخدم مصلحة الوطن ويشكل حصنا لحماية البلاد من تهديدات الغزو الفكري، وفق السيد بن بادة. ومن جهته، أشار أحمد قابل، رئيس لجنة الإعلام والاتصال بذات المجلس أن الهدف من هذه المبادرة هو التمكين الإعلامي للشباب العامل في المجال وذلك من خلال التواصل المباشر بينهم وبين الإعلاميين والأساتذة الجامعيين والهيئات التي يمكنها أن تساعد في إنجاز مشاريع وبرامج.

وتميزت أشغال هذا اللقاء الذي حضر مراسم افتتاحه عدد من مدراء الهيئة التنفيذية بنقاش لطرح انشغالات واقتراحات المعنيين وتنظيم ورشتين تتطرق الأولى للتمكين الإعلامي والثانية للتمكين الرقمي.

ق.ح

قصد حماية الثروة الحيوانية
بعين تموشنتتلقيم 12374 رأس بقر ضد
الحمى القلاعية

تعرف عملية تلقح الابقار من الحمى القلاعية بولاية عين تموشنت نسب متقدمة وهذا بتكاتف جميع الجهود من موالين وبيطرة العموميين والخواص وحسب السيد سعيد موساوي مفتش بيطري رئيسي ان عملية التلقيح تسير على مدار ايام الاسبوع بما فيها العطل قصد حماية الثروة الحيوانية كونها تشكل دخل للأسرة الجزائرية ومصدر قوتهم. وبلغت الأرقام إلى غاية 13 جانفي الحالي تم تلقح 12374 رأس بقر لفائدة 922 موال أي بنسبة قدرت ب71.83 في المائة مع العلم ان المفتشية البيطرية بالمصالح الفلاحية تحصى نحو 17226 رأس بقر في حين ان عملية التلقيح موجهة للابقار التي يبلغ سنهم من شهرين فما فوق كما جدد ذات المتحدث النداء لكافة الموالين الى ضرورة التقرب من المصالح البيطرية عامة وخاصة من اجل اخذ التلقيح لقطيعهم مع احترام الاجراءات الاحترازية المعمول بها كون التلقيح مجاني يحدث هذا في الوقت الذي يستوجب على كل موال تأمين قطيعه لما للتأمينات من ايجابيات.

شعيب

في حصيلة مسجلة خلال شهر ديسمبر

شرطة أدرار تحصي 11 حادث
مرور جسماني

أحصت المصلحة الولائية للأمن العمومي بأمن ولاية أدرار، وفروعا على مستوى أمن الخواضر الأربعة وكذا أمن الدوائر الخمس، خلال شهر ديسمبر المنقضي، 11 حادث مرور جسماني خلفت حصيلة 13 جريحا، التحليل الإحصائي لخصيلة حوادث المرور، بين أن العامل البشري كان سببا رئيسا في ارتكابها بنسبة 100 بالمائة. نتيجة عدم احترام قواعد وأحكام قانون المرور وعدم الالتزام بشروط القيادة السليمة بالنسيج الحضري، على غرار: عدم احترام السرعة القانونية، عدم احترام إشارة قف، التجاوز الخطير، رفض الأولوية، فقدان السيطرة، السير على اليسار، عدم استعمال ممرات الراجلين، توزيع السواق المرتكيون لحوادث المرور الجسمانية هذه، حسب أقدمية رخصة السياقة، كانت كما يلي: أقل من سنتين: حادث واحد، من 02 إلى 05 سنوات: حادثين، من 05 إلى 08 سنوات: 03 حوادث، من 08 إلى 11 سنة: أقدمية لرخصة السياقة: حادثين، من 11 إلى 14 سنة: حادث واحد، مع تسجيل حادثين المتسببان فيهما لا يملكان رخصة السياقة، إلى ذلك، تواصل مصالح أمن ولاية أدرار، تنفيذ مخططاتها الأمني لضمان سلامة وأمن مرورين والوقاية من حوادث المرور بالنسيج الحضري، بتعزيز الإجراءات والتدابير الأمنية في الميدان، والتي تشمل نشر تشكيلات أمنية على مستوى مختلف النقاط والمخارج الطرقية خاصة منها تلك التي تشهد حركية معتبرة خلال أوقات الذروة، تسخير دوريات راكبة نجابهة السلوكات السلبية للسواق بالطرق العمومية، مع تعزيز هذه التدابير بالقرب من المؤسسات التربوية للمحافظة على سلامة المتدربين. هذا، ويتم بالتوازي مع هذه النشاطات الرقابية، تعزيز العمل التحسيس والتوعوي بما يساهم في نشر الوعي المروري لدى السواق وكذا المشاة.

ع. الصولي

المصعد الهوائي لقسنطينة

الوالي يشدد على إطلاق التجارب التقنية

أسديت تعليمات صارمة من طرف والي قسنطينة، عبد الخالق صودة للانطلاق في مرحلة التجارب التقنية المتعلقة بالمصعد الهوائي للمدينة "في 10 فبراير المقبل كأقصى أجل".



ت.ج

وقد شدد الوالي خلال تفقده لورشة إعادة تأهيل المصعد الهوائي لقسنطينة في إطار زيارة تفقد إلى العديد المشاريع التنموية بمناسبة إحياء الذكرى الـ 69 لاستشهاد البطل ديدوش مراد (1927-1955) وإحياء اليوم الوطني للبلدية (18 جانفي) على مسؤولي مؤسسة النقل الجزائري عبر الكوابل بتسريع الأشغال من أجل إطلاق التجارب التقنية يوم "10 فبراير المقبل كأقصى أجل".

وأكد ذات المسؤول بأن هذه الوسيلة للنقل ستدخل حيز الخدمة "عما قريب"، مبرزا أثرها في تحسين ظروف تنقل المواطنين بمدينة قسنطينة بقدرة نقل تتراوح ما بين 10 آلاف و15 ألف شخص في اليوم. وتسجل حاليا أشغال إعادة التأهيل الجارية باخطات الثلاث للمصعد الهوائي بقسنطينة (محطة حي الأمير عبد القادر ومحطة المركز الاستشفائي الجامعي وكذا محطة طاطش بلقاسم) نسبة تقدم تصل إلى حدود 98 بالمائة، حسب الشروحات التي قدمت للوالي

بعين المكان. ووبورشة مشروع إنجاز محول على الطريق الوطني رقم 3 ببلدية ديدوش مراد، حدد والي الولاية أجالا لا تتعدى 10 أيام من اليوم لأجل استكمال أشغال إنجاز هذا الطريق مع وضع الإشارات المرورية. كما أشرف ذات المسؤول بالمناسبة على انطلاق عملية واسعة لصيانة الطرقات عبر العديد الأحياء ببلدية قسنطينة. كما أشرف على إتمام أشغال عملية ربط المندوبيات البلدية لكل من بن شرقي والخطابية

وخميسي وكذا صالح باي بشبكة الألياف البصرية مما سيسمح بتحسين الخدمة العمومية. وتم خلال هذه الجولة التفقدية من جهة أخرى فتح مطعم مدرسي بسعة 200 وجبة يوميا بمدرسة عرفة محمد بحي زواغي سليمان وزيارة القطب الرياضي عبد الحميد دعاماش الذي يضم العديد الهياكل الشبانية والرياضية، بالإضافة إلى بيت شباب يتسع لـ 50 سريرا بحي بوصوف.

وبالمقاطعة الإدارية على منجلي،

الوكالة العقارية لعين تموشنت

إطلاق مشروع إنجاز 119 سكن ترقوي حر

السيد حبيب الحاج قدور مدير الديوان وهذا بعد صدور حكم قضائي لصالح الديوان مع استرجاع مبالغ التسيقات المالية الحكم الصادر عن محكمة الجهوية الادارية للاستئناف بوهرا ن لصالح الديوان في انتظار استرجاع الحكم و تنفيذ الحكم وبيع للوقت تم المصادقة على دفاتر الشروط حين استرجاع المبالغ ل يتم الاعلان عن المناقصة عبر الجرائد الوطنية والاجراء نفسه بالنسبة لمشروع 90 وحدة سكنية بالعامرية على مستوى المحكمة الجهوية بوهرا ن والديوان بحوزته حكم اولي على مستوى المحكمة الادارية لعين تموشنت لصالح الديوان وسياًخذ نفس المسار الذي أخذه مشروع 15+50 مسكن لبني صاف.

شعيب

وفي سياق ذي صلة أكد غراس بارودي مدير الوكالة العقارية أن عملية تسوية عقود ملكية السكنات الفردية عبر البلديات تسير في ظروف جيدة وبوتيرة جد متقدمة مرجعا الامر الى عامل التحسيس والاشهار المتواصل للعملية علما ان الوكالة تحصي 11 مودع قيد الدراسة خاص ببلدية عين الطلب. يحدث هذا في الوقت الذي تمكن فيه ديوان الترقية والتسيير العقاري أوبيجيي عين تموشنت الانطلاق في استكمال مشروع 65 وحدة سكنية عمومية ايجارية ببني صاف وهي موزعة على مشروعين 15+50 وحدة سكنية و 90 وحدة في نفس النمط بالعامرية بعد التوقف الذي طالهما بسبب اخلال المؤسسة المكلفة بالانجاز بدفتر الشروط و فسخ العقد معها يقول في ذلك

تعتمد الوكالة العقارية لعين تموشنت اطلاق عدة مشاريع سكنية بصيغة الترقوي الحر خلال السنة الجارية وهو ما كشف عنه السيد بارودي غراس المسؤول الاول على الوكالة مضيفا ان الاشغال ستشرف عليها مديرية البناء والتعمير بصفتها مشاريع ترقوية حرة منها 49 مسكن ترقوي حر محاذي المكتبة العمومية للمطالعة مالك بن نبي بعاصمة الولاية عين تموشنت و30 مسكن ترقوي حر على مستوى بلدية العامرية ومشروع الذي انطلق ثم توقف بوجود قناة الغاز الرئيسية بمشروع 40 مسكن ترقوي حر على مستوى حي بني خالد ببني صاف حيث اكتملت الدراسة بكافة المشاريع في انتظار الشروع في الانجاز قصد تدعيم الحضيرة السكنية للولاية والاستجابة لتطلعات الساكنة.

وقع بالطريق الولائي رقم 102 ببلدية الظهرة الشلف

وفاة شخص وإصابة آخر في حادث مرور

مختلف أنحاء الجسم، حيث تدخلت وحدات الحماية المدنية لإسعاف الجريح وتحويل جثة الضحية إلى المصالح الإستشفائية بذات البلدية. وعقب ذلك فتحت المصالح الأمنية المختصة تحقيرا لكشف أسباب وظروف هذا الحادث، مثلما أشار ت.ج.

على مستوى الطريق الولائي رقم 102 باخرج الشمالي لبلدية الظهرة، تمثل في اصطدام ما بين سيارة سياحية ودراجة نارية كان على متنها راكبين. واستنادا لذات المصدر، خلف هذا الحادث وفاة شخص في عين المكان متأثرا بإصابته البليغة فيما أصيب مرافقه بجروح خطيرة في

لقي شخص حتفه وأصيب آخر بجروح خطيرة إثر حادث مرور وقع بالطريق الولائي رقم 102 ببلدية الظهرة، شمال غرب الشلف، حسبما علم لدى المديرية الولائية للحماية المدنية. وأفاد بيان خلية الإعلام والاتصال بذات الهيئة أن هذا الحادث الذي وقع في حدود الساعة السابعة مساء

الرائي السياحي الوطني في طبيعته السابعة بالمنية

مشاركة أكثر من 50 متنافسا

يشترك 55 متنافسا في الرائي السياحي الوطني (موتو كروس، والسيارات ذات الدفع الرباعي، والطيران الشراعي) في طبيعته السابعة الذي انطلقت منافساته أول أمس، ببلدية حاسي القارة بولاية المنية، حسبما لوحظ.



الولاية على أمل أن يتم تنظيم تظاهرة مماثلة الغزال الصحراوي للرياضات الميكانيكية ذات طابع دولي في قادم المواعيد. وينظم الرائي السياحي الوطني بمبادرة من الرابطة الولائية للرياضات الميكانيكية ونادي السياحة والصناعة التقليدية.

السابعة التي تحتضنها ولاية المنية ضمن العديد من النشاطات التي تحتضنها ذات

المواهب لتمثيل الجزائر في المحافل الدولية والإقليمية. ومن جانبه أكد والي ولاية المنية مختار بن مالك لدى إشرافه على إعطاء إشارة انطلاق هذه التظاهرة الرياضية أن هذه المسابقة تعد فرصة سانحة للترويج للسياحة الصحراوية والداخلية. وعلى هامش هذا الحدث الرياضي الذي يتواصل على مدار يومين ينظم معرض من طرف الحرفيين في مختلف المخيمات بغرض الترويج للصناعات الحرفية التقليدية التي تتميز بها ولاية المنية وكان ذلك وسط حضور جماهيري معتبر وبحضور ضيوف من خارج الولاية أين أبدوا إعجابهم بما تزخر به الجزائر وولاية المنية من مناظر طبيعية خلابة وكذا مواهب في مجال الرياضات الميكانيكية التي يمكنها رفع راية الجزائر في المحافل الدولية مستقبلا. وتأتي هذه التظاهرة الرياضية الوطنية في طبعها

ت.ج.

وفي هذا الصدد صرح رئيس نادي الغزال الصحراوي للرياضات الميكانيكية إدريس بن سويسي أن 55 مشاركا قدموا من 12 ولاية ليتنافسوا في مختلف المسابقات وإبراز قدراتهم عبر المسارات المسطرة من طرف المنظمين. وأضاف أن الهدف من تنظيم هذه التظاهرة الرياضية هو الترويج للسياحة الداخلية بالجزائر وكذا إبراز القدرات الهائلة التي تمتلكها الجزائر من مناظر طبيعية وأجواء وتضاريس متنوعة تمكنها من تنظيم مختلف المسابقات والرياضات الوطنية والدولية. وأشار أيضا أن النادي يأمل أن يتم تنظيم تظاهرة أخرى مماثلة تكون ذات بعد قاري أو دولي لإبراز الطاقات المتوفرة لدى الشباب الجزائري الطموح من خلال دعم واكتشاف

مُخصصة لاحتضان مختلف الأنشطة الثقافية والترفيهية والمعارض

إفتتاح القبة السماوية سيدي بلعباس

أيضا عرض حول حصيلة نشاطات المؤسسة العمومية البلدية المكلفة بالإدارة والمساحات الخضراء وآخر حول نشاطات نادي الطيران والجمعيات الرياضية والثقافية ومركز الفروسية وغيرها من النشاطات الاجتماعية التابعة للبلدية. كما أشرف الوالي على مستوى قاعة المحاضرات بمجمع القبة السماوية على تكريم رؤساء المجالس الشعبية البلدية السابقين.

ق.ج

حيث أكد على حسن استغلاله وفتحه أمام مختلف الفاعلين. كما زار ذات المسؤول المعرض المقام بالمناسبة الذي تضمن الفضاء المتحف الذي يشهد على تاريخ بلدية سيدي بلعباس. وتم أيضا تقديم عرضا لأهم المشاريع التابعة للبلدية على غرار تهيئة الشبكات وإنجاز الملاعب الجوارية وتعبيد الطرقات وغيرها حيث شدد الوالي على أهمية الإسراع في إنجازها مع احترام الجودة والآجال. وتضم هذه الفعاليات

تم بمدينة سيدي بلعباس افتتاح مجمع القبة السماوية المخصص لاحتضان مختلف الأنشطة الثقافية والترفيهية والمعارض وذلك بمناسبة الاحتفال باليوم الوطني للبلدية المصادف لـ 18 جانفي. وقد أشرف والي الولاية سمير شيباني على افتتاح هذا المعلم العتيق ذات التصميم المفرد الذي يتوسط مدينة "المكرة" وظل مغلقا لسنوات بعد أن خضع لعملية إعادة تهيئة واسعة شملت مختلف الفضاءات التي يضمها

المصلحة الجهوية لمكافحة الاتجار غير المشروع بالمخدرات بتلمسان

حجز كميات هامة من المخدرات والاقراص المهلوسة

تمكنت المصلحة الجهوية لمكافحة الاتجار غير المشروع بالمخدرات بتلمسان من الإطاحة بشبكة إجرامية منظمة تقوم بالتجارة بالمخدرات والمؤثرات العقلية وقمت العملية على إثر معلومات مفادها قيام أفراد شبكة إجرامية تقوم بترويج المخدرات والمؤثرات العقلية على مستوى إقليم ولاية وهران ويمكن العمل الميداني لعناصر الشرطة من توقيف شخص مشتببه فيه يبلغ من العمر 32 سنة مسبوق قضائيا بمباحث عنه من طرف

العدالة عن قضية حيازة المخدرات وحجز كمية من المخدرات الصلبة نوع إكستازي، قدرت بـ 6700 قرص كما تم حجز كمية من المخدرات كيف معالج قدرت بـ 04 كغ و 100 غرام تم ضبطها بداخل مركبة من نوع رونو وبعد إستفاء التحقيق تم إنجاز ملف قضائي عن قضية جنائية حيازة المخدرات قصد البيع والتخزين والنقل ضمن جماعة إجرامية منظمة قدم بموجبه الموقوف أمام الجهات القضائية المختصة.

ع.جوافوي

رواق الفن "محمد تمام" بالجزائر العاصمة

التشكيلي سالم أحمد أمين يعرض أعماله الواقعية

تقليدي، حلي تقليدية)، والتي أبدع في نسجها بألوان دافئة وفقا لأسلوب المدرسة الواقعية التي تنقل التفاصيل بقوة وبلمسة أنيقة. والمعرض، الذي سيدوم لغاية 24 يناير الجاري، بمثابة رحلة تتيح للجمهور استكشاف أعمال زيتية بللمسة خاصة تجسد قصبة الجزائر وواحات بسكرة وبوسعادة ووديان وجمال بحرية وتيزي وزو وجمال بحر تيبازة. كما يفرد الفنان، وهو من مواليد 1995 بالجزائر العاصمة، لوحات تستعرض جماليات صناعة الحلي القبائلية وأخرى حول القصور بالجانب الجزائري، إلى جانب لوحة بعنوان "فضاء تجريدي" كتجربة يخوضها لأول مرة في التيار التجريدي في محاولة منه لتطعيم تجربته

يتواصل برواق الفن "محمد تمام" بالجزائر العاصمة معرض الفنان التشكيلي سالم أحمد أمين الموسوم "جمال الجزائر" الذي يقدم من خلاله مجموعة من أعماله الواقعية التي تتمحور حول التراث العمراني وسحر الطبيعة في الجزائر. ويضم المعرض، الذي يندرج في إطار النشاطات الثقافية لمؤسسة "فنون وثقافة" لولاية الجزائر، قرابة 30 عملا فنيا بأحجام مختلفة ذات دلالات جمالية تعج بعناصر التراث الجزائري توحى بارتباط هذا الفنان العصامي به. ويتناول هذا المعرض الفردي، وهو الأول للفنان، عديد المواضيع سيما عناصر ومكونات التراث المادي واللامادي الجزائري (مواقع تاريخية، واجهة بحرية، جبال، لباس

الفنية بعيدا عن المدرسة الواقعية. وأعرب الفنان في تصريح ل/وأج عن فرحته بتنظيم هذا المعرض معتبرا أنه مناسبة لـ "إبراز موهبته التي تبلورت بعد عدة مشاركات في إطار ورشات فنية ومعارض جماعية خاصة ضمن نشاطات الكشافة الإسلامية الجزائرية". مضيفاً انه يطمح من خلال أعماله إلى "الحفاظ على مكونات التراث والهوية الوطنية وإبراز الموروث المادي واللامادي الجزائري الثري والمتنوع". كما أكد الفنان تأثره وافتخاره بعملاته الفنية التشكيلي الجزائري، بكل مدارسه وتياراته، على غرار محمد راسم (رائد فن المنمنمات) وباية محي الدين ومحمد تمام وحسين زباني.

ق.ج

كمدبر للمجاهدين بولاية توقرت

تنصيب مدير المتحف الجهوي
المجاهدين بتلمسان

حومات يحي أشرف عثمان عبد العزيز والي ولاية توقرت بتنصيب يحي حومات مديراً للمجاهدين لولاية توقرت وهذا بحضور ممثل رئيس المجلس الشعبي الولائي وإطارات الولاية وأعضاء الأسرة الثورية يجدر الإشارة أن حومات كان يشغل ولسنوات كمدبر للمتحف الجهوي المجاهدين الواقع مقره بهضبة لالة ستي وكان الأخير يتعامل مع الصحافة بكل احترافية عقب تقديم تصريحات وكذا إشرافه على تنظيم ملتقيات فكرية وتاريخية جهوية ووطنية بالمتحف الذي كان يشرف عليه ب.عمر

الشاطئ العسكري رقم ١ بسكيكدة

إنتشال جثة شاب كان مفقودا بالبحر
منذ 11 يوما

تم بالشاطئ العسكري رقم 1 بسكيكدة انتشال جثة شاب كان مفقودا بالبحر بعد عمليات بحث مكثفة دامت 11 يوما، حسبما علم من مدير الحماية المدنية محليا، العقيد الصادق دراوات. وأوضح المصدر ذاته أن غطاسي الحماية المدنية عثروا على جثة الشاب المفقود بالبحر والبالغ من العمر 21 سنة على بعد حوالي 800 متر من الشاطئ العسكري الذي سقط من صخوره عندما كان بصدد التقاط صور تذكارية. وأضاف العقيد دراوات أنه قد تم تحويل جثة الضحية نحو المصلحة المعنية بمستشفى سكيكدة حيث كانت تعاني من عدة كدمات على مستوى الوجه بسبب ارتطامها بالصخور عند سقوطها، مؤكدا أنه تم التعرف على الضحية من قبل والده الذي ظل متواجدا بعين المكان طيلة أيام البحث. وحسب مدير الحماية المدنية، تم تسخير تعداد كبير طيلة أيام البحث يتشكل من 36 غطاسا تابعين لوحدة الحماية المدنية لولايات سكيكدة وجيجل وكذا عناية فضلا عن 7 مركبات مائية علاوة على عدد كبير من الأعوان التابعين لختلف وحدات الحماية المدنية محليا وكذا المختصين في البحث في الأماكن الوعرة الذين قاموا بتنشيط واسع لعدة شواطئ بالولاية فضلا عن مساهمة حرس السواحل في عملية البحث. وذكر العقيد دراوات أن مصالح الحماية المدنية تدخلت فور وقوع هذا الحادث، مبرزا أنه طوال 11 يوما كانت عمليات البحث عن جثة الضحية تنطلق منذ الساعات الأولى إلى غاية الليل إلا أن هيجان البحر كان له أثره السلبي على العملية. للتذكير، انطلقت منذ 11 يوما عملية البحث عن الغريق الذي ينحدر من بلدي عزابة بولاية سكيكدة والذي سقط من صخور الشاطئ العسكري رقم 1 بينما كان يلتقط صوراً تذكارية.

ق.ج

PROGRAMME HIPPIQUE DE LA JOURNEE DU : LUNDI 22/01/2024

HIPPODROME : GHELLAB ATTIA

M'SILA

COURSE N°: 1

DEBUT DES OPERATIONS 15H05

DEPART : 15H30

Prix Paris :

Race Distance m Dotation DA Nbr partants:

1) 2) 3) 4) 5) 6) 7)

Pour chevaux de 4 ans et plus PUR SANG ARABE .N'ayant pas totalisé la somme de 241.000 DA en gains et places depuis le 01/07/2023. Poids 4 ans 51 Kgs ,5 ans et plus 53 Kgs. Surcharge de 1 Kg par tranche de 48.000 DA cumulés en gains et places depuis le 01/07/2023.

Propriétaire	N°	Cheval	O	Sra	Jockey	Poids	Cor	Entraîneur	Total
A.BENKOBBI	1	TAREK IBN ZIYAD		M-B -12	S.BENYETTOU	57	16	PROPRIETAIRE	210 000
AL.BENDJEKIDEL	2	FADHEL		M-B-6	AH.CHAABI	57	3	PROPRIETAIRE	220 500
S.ALLIA	3	AMBR CAME		M-BBF-6	F.CHAABI	57	7	LZ.KHADRAOUI	238 000
Haras El Nasr	4	VIBIORE		M-BBF-6	CH.ATTALLAH	57	6	PROPRIETAIRE	206 500
A.KEBAILI	5	VENT DU SUD		M-AL-5	MS.AIDA	57	5	PROPRIETAIRE	206 500
I.CHENIHI	6	BENHIDAR AL HOCEIN		M-AL-7	MS.GUEHIOUCHE	56	9	PROPRIETAIRE	175 000
R.MISSAOUI	7	BORDJ EL ARAB		M-B-7	H.RAACHE	56	8	A.CHEBBAH	175 000
H.BENDJEKIDEL	8	EL KASER		M-GRF-4	A.SAADI	56	14	PROPRIETAIRE	147 000
T.DILMI	9	TF DAHBIA		F-AL-4	A.HAMIDI	55	1	MED.HAMIDI	192 500
AD.LAGRAA	10	O-CHANEZ	(0)	F-AL-7	B.GACEM	55	13	MED.HAMIDI	210 000
FLAZREG	11	BOUTON D'OR	(0)	M-AL-9	AN.CHAABI	55	15	PROPRIETAIRE	126 000
R.BOURMEL	12	FEMINA		F-AL-7	A.KOUAOUCI	55	10	PROPRIETAIRE	126 000
M.BENKOUIDER	13	DARDALINE	(0)	F-B-8	D.BOUBAKRI	54	4	PROPRIETAIRE	175 000
KH.KHEDIME	14	Wafa		F-B-7	T.ALI OUAR	54	12	H.DJAET	192 500
R.MISSAOUI	15	DHATAN		M-ALB-4	AP: S.ATALLAH	52,5	2	MED.HAMIDI	210 000
I.CHENIHI	16	GHAZIYA		F-AL-5	JJ: AB.AIDA	52	11	PROPRIETAIRE	206 500



PRONOSTICS

El Badil

Tiercé : 9-15-2-5

Quarté : 9-15-2-5-3

Quinté : 9-15-2-5-3-12-7



سعدى يتقدم بشكوى إلى "الكاف"



شريط فيديو آخر، تعامى الحكم عن ركلة جزاء ثانية لمصلحة الجزائر، لما أسقط المدافع البوركينابي تابسوبا المهاجم بونجاح داخل منطقة العمليات، بحركة تختص بها رياضة المصارعة!

فيلود مدرب منتخب "الخيل"، وقال له لقد كنت محظوظا، لأن لاعبك (ذكر اسمه بالمدافع إدموند تابسوبا) لمس الكرة بيده داخل منطقة العمليات، ولم يمنح الحكم ركلة جزاء لمصلحة الجزائر. وتظهر صور

يمكن التحقق منها، ويجب على الحكام المسؤولين الرد عليها". واختتم اتحاد الكرة الجزائري البيان قائلا: "ونأمل من خلال هذه الشكوى التدخل حتى يكون التحكيم في مستوى أفضل، ويرقى إلى درجة المنافسة القارية العريقة". وتعامى حكام الفيديو عن عدة لقطات مهمة لـ "الخضر" في مواجهتي أنغولا وبوركينا فاسو، كما أن الحارس أنطوني مانديرا تلقى ثلاثة أهداف بعد لجوء الحكم إلى "الفار". وهو ما يطرح التساؤل حول هذا الكيل بمكيالين.

وعينت "الكاف" مسؤولين عن تقنية الفيديو لمباراة الجزائر وأنغولا، ثم جلبتهما مرة أخرى لمواجهة "الخضر" وبوركينا فاسو، وهما: الغابوني بيبير غيسلان أتشو ومساعدته الكاميرونية كارين أتزامبونغ. وفي مؤتمر صحفي بعد نهاية مباراة الجزائر وبوركينا فاسو، أخرج أحد الإعلاميين التقني هوبير

ق.ر

تقدم اتحاد الكرة الجزائري مساء السبت الماضي شكوى إلى "الكاف"، لها صلة بالتحكيم المثير للجدل. وعانى المنتخب الوطني كثيرا من التحكيم في مقابلتي أنغولا وبوركينا فاسو، خلال بطولة إفريقيا 2024 الجارية أطوارها بكونت ديفوار.

وجاء في بيان لهيئة الرئيس وليد سعدى: "لا يستوعب اتحاد الكرة الجزائري سبب تعيين الكاف لنفس حكام تقنية الفيديو، في مقابلتي المنتخب الوطني أمام أنغولا وبوركينا فاسو. وهو ما يطرح التساؤل حول جدوى هذا التصرف"، مُشيرة إلى لقطات تهم "الخضر" لم يلجأ بعدها الحكم إلى تقنية الفيديو.

وأضاف البيان: "تستند الشكوى إلى حقائق

بونجاح يمنح الخضر جرة أمل وعمورة يبصم على مواهبه



عن لقطة جنون تكتيكية أو ربما إفلاس، ولكنها أتت بشمارها عبر هدف تعادل من الأهداف بونجاح الذي جمع ثلاثية الآن، وزاد من عمر الخضر في المنافسة، ومنحهم إمكانية التأهل في مباراة موريتانيا الثالثة. صحيح أن هدف أنغولا كان من ركلة جزاء، وهدفي بوركينا فاسو، كانا من خطأ دفاعي وركلة جزاء أيضا، والخضر على العموم سيطروا في المبارتين من حيث الاستحواذ والخطورة، ولكن أكثر المنافسين، لا يمكنه الآن أن يبقى مرشحا للخضر، للتويج بلقب يبدو أن الحصول عليه صعب جدا، إن لم يكن مستحيلا، خاصة أن مخزون اللياقة وشك على النفاذ، بعد مباراتين لم يكن سيناريوهما منتظرا، وضعا علامة استفهام على الجهة اليمنى مع عطل ومحرز البعدين تماما عن مستواهما.

في مكان فيغوي، من أجل الكل في سبيل الكل، ولم تمر سوى دقائق خمس، حتى وضع بونجاح، الكرة في شباك المنافس، وكان بإمكانه استغلال نشاط عمورة فضيع هدفا ثانيا لا يوجد أسهل من وضعه الكرة في الشباك. وما حدث مع بن طالب في مباراة أنغولا، تكرر مع آيت نوري وفي نفس التوقيت، الذي تسبب في ركلة جزاء بالكاربون، أمام المهاجم كابوري، أعلنها الحكم الجنوب إفريقي ليخلط أوراق أشبال بلماضي، الذين تأخروا مرة أخرى، وتعقدت وضعيتهم، وصاروا تائهين فاقدين للثقة بالنفس بكرات عشوائية.

تغيير اللغز رياض محرز وزميله بلابلي، تأخر إلى غاية الربع ساعة الأخير، مع ضخ وناس وشعبي. أما إقحام إسلام سيلماني في مكان بن طالب، فكان عبارة

عمورة: "سنعمل على الفوز على موريتانيا"

أكد اللاعب عمورة بعد نهاية مباراة بوركينا فاسو أن التعادل نتيجة إيجابية وسنعمل رفقة كل التشكيلة على التأهل إلى الدور القادم، وقال بعد المباراة: "لقد حققنا تعادلا ثمينا أمام منافس قوي، المهم أننا لم ننهزم"، وأضاف قائلا: "علينا التحضير جيدا للمباراة الثالثة أمام المنتخب الموريتاني، سنعمل كل ما في وسعنا لتحقيق الفوز والتأهل". وأرسل عمورة رسالة قوية إلى الجماهير قائلا: "أعد الجمهور الجزائري على التأهل، رسالتني لهم أننا سنبدل كل الجهود للتواجد في الدور القادم".

بونجاح: "الحرارة أثرت علينا وارتكبنا أخطاء قاتلة"

لكن الأخطاء التي ارتكبناها كلفتنا أهدافا". وأضاف نجم السد القطري "الحرارة أثرت علينا بشكل كبير جدا، سننسى مواجهة اليوم، ونفكر في المستقبل، حيث تنتظرنا مواجهة ثالثة أمام المنتخب الموريتاني، سنسعى من خلالها إلى الفوز بالمواجهة".

عبر بغداد بونجاح عن سعادته بالتعادل الخقق في الأنفاس الأخيرة أمام منتخب بوركينا فاسو، مؤكدا التأثير الكبير للظروف المناخية على مستوى اللاعبين في المواجهة. وقال بغداد في تصريحات صحفية عقب المواجهة "الحمد لله لم نخيب، كنا نريد الفوز،

بقليل من التغييرات، بل بتغييرات مجهرية إجبارية مفروضة، بسبب إصابة إسماعيل بن ناصر، وإجهاض فارس شعبي، عاود جمال بلماضي، ثقته اللا متناهية، في حرسه القديم، وأضاف إليهم الخضر سفيان فيغوي، الذي كان ظلا لنفسه، أي بسبعة لاعبين ضمن الأساسيين من الذين لعبوا الدور الأول، من كأس أم إفريقيا 2019، وهم عطل وبن سعيدي وماندي وفيغوي ومحرز وبلابلي وبونجاح.. وجميعهم تجاوزوا الثلاثين أو قاربوا، وفي درجة حرارة مرتفعة، فاقت الـ 35، ورطوبة معتدلة دون الخمسين بالمائة، حقق الخضر تعادلا خيبا في مواجهة المنافس الأول لرفقاء آيت نوري الرائع على الدوام، في المجموعة الرابعة، بوركينا فاسو، وهو انتزاع نقطة واحدة في مباراة بدت من الوهلة الأولى بأنها معقدة، وكانت بوركينا فاسو، أكثر تحفظا، ولكن بالبحث عن الثغرات بين الحين والآخر، والتي حققت هدفا مهما في آخر أنفاس المرحلة الأولى، في شوط أول، ضاعت فيه فرصتين لرفقاء بغداد بونجاح، بسبب أخطاء في دفاع المنافس، ولكن من دون خطورة، في سبيل اقتصاد الطاقة البدنية على ما يبدو، بعد أن ظهر اللاعبين وكأنهم يقاومون الحرارة والخوف من الإخفاق الذي طاردهم في المباراة الأولى.

في مباراة أنغولا، طال جمال بلماضي الانتقاد، بعد أن خسر شوطا ثانيا بالأداء والنتيجة، بعد شوط أول مقبول، ووضع ذلك على جمال بلماضي ضغطا رهيبا، أو ما يشبه الإمتحان العسير، الذي سيبتين إمكانياته في تحويل الهزيمة إلى انتصار، أو الرمونتادا المرجوة، في رهان اخزون البدني والتغييرات المرتقبة والتي بدأها بإقحام أمين عمورة،

بن سبهي يغيب أمام موريتانيا

لن يشارك المدافع رامي بن سبهي، عن مباراة الجولة 3 من المجموعة 4، لنهائيات كأس أم إفريقيا بين المنتخب الوطني ونظيره الموريتاني المقررة السبت بداية من التاسعة ليلا.

وتلقى مدافع دورتموند الألماني، بطاقة صفراء في لقاء الخضر وبوركينا فاسو، هي الثانية على التوالي بعد الأولى أمام أنغولا، ما يعني غيابه آليا.

ويرتقب أن يفاضل الناحب الوطني، جمال بلماضي، بين محمد أمين توغاي وزين الدين بلعيد، لمرافقة عيسى ماندي في محور دفاع المنتخب الوطني، أمام موريتانيا.

أسطورة السنغال الحاجي ضيوف: "كامارا يذكروني بجيرارد ولا مبارد"



عبر أسطورة الكرة السنغالية السابق الحاجي ضيوف عن إعجابه الكبير بما قدمه الموهبة لامين كامارا مع منتخب "أسود التيرانغا" في المباراة الأولى ببطولة كأس أم إفريقيا لكرة القدم، المقامة حاليا في ساحل العاج.

وأكد الحاجي ضيوف في حديثه لموقع "وي سبورت" السنغالي، الخميس، أنه سعيد للغاية بالهدفين اللذين سجلهما لامين كامارا في شباك منتخب غامبيا، في المواجهة التي انتهت بفوزهم بثلاثة أهداف مقابل لا شيء، ضمن منافسات الجولة الأولى من كأس أم إفريقيا لكرة القدم.

وقال الحاجي ضيوف: "لامين كامارا لاعب جيد للغاية. لعب مع جميع الفئات السنوية لمنتخبات السنغال، حتى استطاع التطور وصقل موهبته، والآن أصبح أساسيا في تشكيلة المدرب أليو سيسيه، وأظهر بأنه يريد تحقيق النجاح، وهذا ما فعله في المباراة الأولى".

وتابع ضيوف قائلا: "كامارا يلعب كرة القدم جميلة، ويذكرني بأسطورتني منتخب إنكلترا السابقين ستيفن جيرارد وفرانك لامبارد. لامين لديه القوة البدنية، لكن ما يميزه عن أبناء جيله الحاليين، هو طلب النصائح دائما من نجوم كرة القدم السابقين، وهذا شيء يحسب له".

وأوضح ضيوف قائلا: "أسلوب لعبه وطريقة التسديد والمرواغة والحفاظ على الكرة، تذكرني بما كان يفعله جيرارد ولا مبارد مع منتخب إنجلترا أو في "البريميرليغ"، وبالنسبة لي، فإني أتوقع رحيل لامين كامارا عن ناديه الفرنسي في الميركاتو الصيفي القادم".

واختتم الحاجي ضيوف، أسطورة الكرة السنغالية السابق حديثه: "أنصح لامين كامارا بالحفاظ على مستواه الرائع، والتمتع بالعقلية الاحترافية التي تجعله مرغوبا من قبل كبار الأندية في أوروبا، لأن إدارة ميتز الفرنسي لن تستطيع الحفاظ عليه، وبخاصة أن العروض ستصل إليه تباعا، بسبب ما سيفعله مع المنتخب في بطولة كأس أم إفريقيا".

في إطار حملات نفوذه على دواليب "الكاف" والاتحاديات

لقجع عاقب عمروش لاستهداف الجزائر والسيطرة على تنزانيا

وواقع البيت الداخلي للاتحاد الإفريقي الذي أصبح رئيسه موتسيبي على الهامش مادام أن هناك رئيسا موازيا يعد هو الأمر الناهي، ويتعلق الأمر بالمغربي فوزي لقجع الذي لا يفوت أي فرصة لتجسيد نوايا اخزن الرامية في تجسيد نواياه الخبيثة تحت غطاء كرة القدم، من خلال مواصلة حملات لنفوذ في دواليب الكاف وممارسة الضغط والترهيب على مختلف الاتحاديات الإفريقية حتى تكون تحت سيطرة فوزي لقجع وفق مخططاته الدينية التي لا تمت بصلة لأخلاقيات كرة القدم، وهو الأمر الذي اتضح جليا مباشرة بعد عقوبة عادل عمروش بطريقة سريعة، وتبعها عقوبة من الاتحاد التنزاني بشكل يعكس مبدأ الخضوع الذي بات يميز هذا الأخير وعديد الاتحاديات الإفريقية لفلك فوزي لقجع الذي تأكدت مجددا نواياه الرامية دوما إلى استهداف الجزائر (وكل من يمثل الجزائر) التي ينزعج منها ومن ماضيها الكروي وثقلها الإفريقي وكذلك الإمكانات والمرافق النوعية التي تتوفر عليها، والجميع يتذكر خرجاته الحاقدة أحيانا والبهلوانية أحيانا أخرى، من ذلك مقاطعة المنتخب المحلي المغربي لنهائيات "الشان" في الجزائر وتغيب كل من ساهم في تمثيل الكرة الجزائرية خلال السنة الماضية عن حفل نهاية السنة الخاص بالكاف، وفي مقدمة ذلك اللاعب رياض محرز والمدرّب عبد الحق بن شبينة وبطل كأس الكاف اتحاد العاصمة.

وذهب الكثير إلى قناعة بأن التنافس في الاتحاد الإفريقي أصبح لا يتم وفق منطق المستطيل الأخضر، بل أصبح واضحا للعيان لعب الكواليس والممارسات المشبوهة المبينة على التكتلات والمال الفاسد والانقلابات الخفية بقيادة المغربي لقجع وبقية الأطراف التي تسير على فلكه، في إطار خدمة سياسة اخزن المغربي على حساب أخلاقيات كرة القدم.



ق.م.

الحقيقية التي تقف وراء هذه الفضيحة التي دوت مجددا في الكرة الإفريقية الغارقة في مستنقع الفساد واللوبيات وأصحاب النفوذ. وإذا كان المدرّب عادل عمروش قد انتقد ضمينا وكذلك على المكشوف بعض الممارسات الحاصلة في الاتحاد الإفريقي، خاصة ما يتعلق بالبرمجة والتحكيم وغيرها من الجوانب التي يرى بأنها تخدم مصالح منتخبات على حساب أخرى، فإنه حسب المتبعين قد قال الحقيقة التي بات يعرفها الجميع وأصبحت على المكشوف وليست بغريبة في اتحادية إفريقية تكيل بمكيالين في مختلف المسائل التي تخص كرة القدم في القارة السمراء، سواء ما يتعلق باختيار البلدان التي احتضنت المنافسات وفق منطق الموالاة ولعبة الكواليس، أو ما يتعلق بسير المنافسات الكروية، وكيف يتم صنع الفارق وخطط الحسابات تحت غطاء التوقيت والتحكيم وغيرها من الممارسات القذرة التي لا تمت بصلة لأخلاقيات كرة القدم.

وبقدر ما تفاجأ الكثير لسرعة ونوعية العقوبة المسلطة على مدرّب المنتخب التنزاني عادل عمروش (إيقاف لمدة 8 مباريات مقابل غرامة مالية تقدر بـ 10 آلاف دولار)، فإنها كشفت على حقيقة

كشفت العقوبة التي تعرض لها مدرّب المنتخب التنزاني عادل عمروش في عز السير العام لنهائيات كأس أم إفريقيا بكونت ديفوار على الوجه الحقيقي لرئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم فوزي لقجع الذي لا يفوت أي فرصة لتجسيد حملات النفوذ على دواليب "الكاف" ومختلف الاتحاديات الإفريقية التي أرادها أن تكون تحت سيطرته، بل يهددها إن خرجت على بيت الطاعة، مثلما هو استهداف مباشر والسيطرة على تنزانيا، بدليل أن عقوبة عمروش من طرف الكاف سرعان ما تبعها قرار مماثل من طرف الاتحاد التنزاني.

لا تزال عقوبة المدرّب الجزائري عادل عمروش من الكاف تثير الكثير من الجدل في الأوساط الكروية الجزائرية والإفريقية بشكل عام، حيث تفاجأ الكثير لسرعة اتخاذ هذا القرار وخلفياته أيضا، خاصة وأن ذلك حدث في ظل السير العام لمنافسة العرس القاري الجاري في كوت ديفوار، وهو الأمر الذي خلف الكثير من التساؤلات وعلامات الاستفهام حول الجوانب التي أدت إلى حياكة مثل هذا السيناريو والأطراف

ترجي مستغانم 4 - أمال الأربعاء 1

الحواة يضربون بقوة أمام أمال الأربعاء ويقفلون الفارق إلى أربعة نقاط عن الرائد القبة



تمكن فريق ترجي مستغانم عشية يوم السبت الماضي من الإطاحة بفريق أمال الأربعاء على أرضية ملعب بن سعيد محمد بالمركب الرياضي الرائد فراج بمستغانم بنتيجة أربعة أهداف مقابل هدف واحد وفي مباراة كانت منذ الوهلة لصالح لاعبو فريق الحواة والذين تمكنوا من فتح باب التسجيل في الدقيقة (6). عن طريق اللاعب شواري خالد بعد تلقيه كرة ثمينة من زميله موسى بوخنة. هذا الهدف الذي رفع من معنويات لاعبو ترجي مستغانم وكانت لهم السيطرة الكلية فوق أرضية الميدان إلى أن جاءت الدقيقة (35) وعلى إثر هجوم جماعي وسريع قام بيه لاعبو الترجي يتمكن اللاعب حمري نور الدين من إضافة الهدف الثاني لفريقه بطريقة جميلة. ومع مرور الوقت أصبح اللعب متمرکز في وسط الميدان مع السيطرة الكلية للمحليين إلى غاية نهاية المرحلة الأولى بتقدم فريق ترجي مستغانم ب 2 / 0.

الشوط الثاني عاد فيه لاعبو الترجي إلى أرضية الميدان بقوة وإرادة كبيرة وكانت لهم السيطرة الكلية على مجريات المبارات من حيث الأداء واللعب الجميل إلى غاية الدقيقة (58). وعلى إثر هجوم سريع قام بيه لاعبو فريق ترجي مستغانم يتمكن اللاعب عامر بوقطية من إضافة الهدف الثالث لفريقه ترجي مستغانم، وبعد هذا الهدف حاول الزوار للخروج من منطقتهم ورحوا يبحثون عن هدف التقليل وكان لهم ذلك في الدقيقة (64). عن طريق اللاعب بوبكر برأسية جميلة. هذا الهدف لم يقلل من إرادة لاعبو فريق ترجي مستغانم حيث إعتادوا على اللعب السريع والهجمات الجماعية وفي الدقيقة (82). اللاعب جهودا من فريق الترجي يعرقل من أحد مدافع أمال الأربعاء داخل منطقة العمليات وحكم اللقاء كان قريبا من اللقطة وأعلن عن ضربة الجزاء شرعية لفريق ترجي مستغانم نفذها اللاعب أكرم دمان بنجاح مسجلا الهدف الرابع لفريق ترجي مستغانم. يبقى اللعب في متناول لاعبو الحواة من حيث الأداء والسيطرة الكلية فوق أرضية الميدان إلى غاية نهاية المباراة بفوز مستحق لفريق الحواة ب 4 / 1.

عبد الله بن قناب

مدرّبو منتخبات كأس أم أفريقيا يطالبون بإعادة النظر في توقيت المباريات



ويقرض الاتحاد الإفريقي لكرة القدم برامج التدريب على المنتخبات وفقاً لتوقيت مبارياتهم، إضافة على المباريات التي يخوضونها على الساعة الثانية زوالا، تلزم المنتخبات بحصص تدريبية في نفس هذا التوقيت، مما يعرض صحة اللاعبين للخطر وفقاً لدراسات أجراها مختصون في الطب الرياضي.

وحتى اللاعبين أبدوا امتعاضهم من خوض المباريات والتدريبات في هذا التوقيت، حيث رد النجم الجزائري، رياض محرز على سؤال يتعلق باعتياده على الأجواء الحارة بحكم لعبه في الدوري السعودي "هذا صحيح، لكن اللعب على الساعة الثانية يبقى أمراً لا يمكن الاعتياد عليه".

على الثانية زوالا، نعم هذه كأس إفريقيا، لا يوجد طبيب ينصح باللعب في هذا التوقيت".

ثم أضاف المدرّب قائلاً "أجرينا حصتين تدريبيتين على الساعة الثانية زوالا وأؤكد لكم أن الحرارة عالية جدا ولا تسمح بممارسة كرة القدم، أتوجه بنداء للاتحاد الإفريقي لكي يراجع توقيت المباريات، فمن الصعب جدا اللعب في مثل هذه الظروف". وأكد مدرّب منتخب غامبيا، توم سانتفيت أن التدريبات لخوض مباريات أم إفريقيا تُجرى تحت مراقبة طبية دقيقة "تدربنا على الساعة الثانية زوالا، لقد كانت الحرارة عالية، لكن استنجدنا بالأطباء الذين أصرّوا على أن يأخذ اللاعبون كميات كبيرة من الماء".

ارتفعت أصوات المدربين واللاعبين تطالب بتغيير توقيت مباريات كأس أم إفريقيا عبر وضع الاتحاد الإفريقي للعبة أمام ضرورة إعادة النظر في سير المنافسة من أجل الحفاظ على صحة النجوم المشاركين في البطولة الإفريقية.

ونقلت صحيفة "كواسي" من ساحل العاج، الخميس شكوى مدرّبي المنتخبات الإفريقية المشاركة في "الكان"، وجاء على رأسهم المدير الفني للمنتخب المغربي، وليد الركراكي، الذي ربط تطور كرة القدم في القارة السمراء بضرورة ضمان تنظيم جيد ووضع اللاعبين في ظروف أفضل.

وقال الركراكي في هذا الإطار: "لا أفهم كيف تبرمج مباراة في مثل هذا التوقيت، هل سنعطى صورة جيدة عن البطولة بهذه الطريقة؟ لكن يجب علينا أن نعتاد على ذلك، لأننا لا نمتلك خيارات ثانية، ففي إفريقيا نواجه منافسا والظروف المناخية أيضا، هذه المنافسة تلعب على خط التماس، حيث يجب على المدربين أن يسيروا نسق المباريات للحفاظ على جهد اللاعبين".

وقبل الركراكي، تحدث مدرّب منتخب السنغال، أليو سيسسي عن خطر برمجة مباريات كأس أم إفريقيا بداية من الساعة الثانية بعد الظهر، بما أن الظروف المناخية لا تسمح بإجراء مواجهات تحت الحرارة العالية، فأضاف "من الصعب جدا اللعب

إبداع ثقافي ورياضي

كشفت أمس بومدين خنير في تصريح صحفي خص به "البديل" والذي يعد رئيس جمعية تآقرارات للثقافة والفنون تلمسان أن الأخيرة قد إستفادت من مشروع التعلق بالمحور الثامن ضمن المقرحات المقدمة من طرف الوزارة والذي يهدف إلى حماية وترقية الموروث الثقافي الجزائري.



بالإضافة إلى قعدات تراثية أصيلة إلى جانب عدة مهن تقليدية مهمة بولاية تلمسان، حيث تصادف الافتتاح بزيارة وزير الشباب والرياضة عبد الرحمن حماد في إطار زيارة رسمية لولاية تلمسان حيث تم عرض هذا المشروع وتقديم شروحات مفصلة حول النشاطات التي سترمّج

في ستة حوادث مختلفة عبر طرقات ولاية سيدي بلعباس

17 جريحا من بينهم 02 في حالة حرجة

أصيب 17 شخصا بجروح مختلفة في ستة حوادث مختلفة عبر طرقات ولاية سيدي بلعباس أول أمس، بينهم 02 في حالة حرجة إذ وقع الحادث الأول بسيدي يعقوب خلفا جريحا سينما الثاني وقع بين تلموني وبلعباس بعد اصطدام سيارة بدراجة نارية والآخر وقع بين حافلة وسيارة خفيفة على مستوى الطريق الوطني رقم 92، فيما تم تسجيل 07 جرحى في الحادث الذي وقع بين عشيبة بعد اصطدام تسلسلي ل 03 سيارات، فيما أدى اصطدام جرار فلاحي وسيارة خلفا جريحين بين تلاغ ومرين، هذا كما جرح 05 آخرون في حادث وقع بين سيارتين على مستوى الطريق الوطني رقم 95. وفي هذا السياق كانت مصالح الحماية المدنية عبر مختلف وحداتها قد تدخلت لنقل المصابين نحو أقرب المستشفيات.

ع.الصولي

إثر حجز كمية من المخدرات والمؤثرات العقلية

الإطاحة بأحد أفراد شبكة إجرامية
تنشط بين تلمسان ووهران

تمكنت المصلحة الجهوية لمكافحة الاتجار غير المشروع بالمخدرات بتلمسان من الإطاحة وشل شبكة إجرامية منظمة تقوم بالتجارة بالمخدرات والمؤثرات العقلية. تمت القضية على إثر معلومات مفادها قيام أفراد شبكة إجرامية بترويج المخدرات والمؤثرات العقلية على مستوى إقليم ولاية وهران. العمل الميداني لعناصر الشرطة أسفر عن توقيف شخص مشتبته فيه بالغ من العمر 32 سنة مسبق قضائيا مبحوث عنه من طرف العدالة عن

فريق اتحاد بلعباس

المكرة تحقق الإنتصار الخامس بفوزها
على سان ريمبي

تمكن الفريق األي اتحاد بلعباس من الفوز على فريق شبيبة الأمير عبد القادر بنتيجة ثلاثه اهداف لهدفين (3 - 2) لحساب الجولة العاشره لبطوله القسم ما بين الرابطات، في مباراة انتهى شوطها الاول لصالح الفريق األي بهدفين دون رد من توقيع كل من بجاد وعداني قبل ان يضيف الهدف الثالث البديل حمدوش في مرمى شبيبة الأمير عبد القادر، هذا الأخير شبيبة سان ريمي تنفطن وتخرج من منطققتها وتنجح في الوصول إلى شباك المكرة قدوز على مرتين، وهو الانتصار الخامس في المشوار بعد عشر جولات لفريق اتحاد بلعباس مقابل تعادلين وثلاث انهزامات، ليرفع رصيده إلى 17 نقطة بفارق 8 نقاط عن الرائد البطولة مولودية سعيدة الفائز عن مثيالية تيغانيف ليحافظ الاتحاد على المرتبة الرابعة يتقاسمها مع فريق جيل بن داود. هذا ويبقى فريق اتحاد بلعباس بعناصره الشابة لا تتعدى اعمارهم 22 سنة تحت قيادة المدرب الهاشمي بن خدة وطاقمه في السباق من اجل الصعود برفقة مولودية سعيدة صاحب الصدارة، واتحاد الكرمة الوصيف وفريق وداد تلمسان الذي يحتل المرتبة الثالثة .

ف.ميسوط

بكاى عمر

الجمعية اختارت عنوان المشروع ليكون التراث غير المادي كبناء إجتماعي للأصالة، بحيث تسعى من خلاله إلى تنظيم عدة نشاطات متنوعة: إقامة معارض للتعريف بالتراث - تنظيم الورشات الحية في المهن التقليدية التراثية لفائدة الأطفال والشباب لغرض تحفيزهم على تعلم تراثهم لإكتساب القيم والهوية الوطنية بالإضافة إلى إعادة بعث بعض الحرف التي هي في إندثار - تنظيم زيارات مكثفة للمتاحف للتعريف بمهام المتاحف ودورها في التعريف وحماية التراث - تنظيم ندوات ولقاءات في هذا المجال - تثمين وصون التراث من خلال الرقمنة وتكثيف الجهود للبحث والتوثيق التراث والعادات المندثرة افتتاح المشروع كان بمعرض متنوع حول تقاليد وعادات ولاية تلمسان بكيفية الاحتفال بالسنة الأمازيغية الجديدة بحيث تم عرض العديد من الاكلات التقليدية

أمن ولاية سيدي بلعباس
توقيف أكثر من
70 دراجة نارية
الشهر الماضي

أوقضت مصالح أمن سيدي بلعباس خلال شهر ديسمبر المنصرم 70 دراجة نارية من مختلف الأحجام والأنواع، كان أصحابها يستعملونها دون احترام معايير السلامة المرورية، حيث ضبط أصحابها في وضعيات مخالفة لقانون المرور، لعدم حيازتهم لرخص السباق أو عدم حيازتهم الخوذة الواقية، حيث اتخذت ضدهم الإجراءات القانونية التي تتماشى وطبيعة المخالفات والجنح المرتكبة من بينها الوضع في الحبس. وفي هذا السياق أحضرت شرطة سيدي بلعباس جملة من المخالفات المرتكبة من طرف سائقي الدراجات النارية على غرار 70 مخالفة مرورية، 58 مخالفة متعلقة بعدم وضع الخوذة، في حين تم وضع 48 دراجة نارية في الحبس، بالموازاة مع ذلك تواصل شرطة سيدي بلعباس حملاتها التحسيسية لفائدة مستخدمي الدراجات النارية وذلك في الميدان وعبر وسائل التواصل الاجتماعي من أجل الحد من الحوادث الاليمة التي أصبحت تتسبب فيها الدراجات النارية وتدعوهم إلى المزيد من الحيطة والحذر والتحلي بقواعد السباق السليمة تضاديا لوقوع حوادث مرور مميتة.

ع.للصولي

طلبت النجدة عبر الرقم
الأخضرالحماية المدنية
بتلمسان تنجم في
وضع حامل لمولودها

نجحت في الساعات الأخيرة عناصر الوحدة للحماية المدنية ببودغن وتحت إشراف الطبيب النقيب نجراوي سيدي محمد من تسهيل عملية والإشراف على عملية ولادة رضيع حيث طالبت سعيده وعائلتها الإستنجاد بالحماية المدنية عبر الإتصال بالرقم الأخضر 14 وبذلك تنقلت فرقة طبيعة خاصة وقامت بعملية مساعدة وتوليد لسيدة في الثلاثينيات من العمر وتكفيها من وضع مولودها تمت العملية بنجاح، وحولت بعد ذلك من طرف نجدةنا الى مصلحة الأمومة والطفولة بالمستشفى الجامعي بتلمسان للإطمئنان على صحتها وسحة المولود

ب.عمر



يومية وطنية إخبارية شاملة

العدد: 1824 - الثمن: 10 دج - الإثني 22 جانفي 2024

سهرة الفنية تحت عنوان "سلام لفلسطين"

Ooredoo راعي الحفل التضامني
مع الشعب الفلسطيني

رافقت Ooredoo، المؤسسة الوطنية والتضامنة بامتياز، كراعي العرض الفني التضامني الكبير مع الشعب الفلسطيني، الذي نظمته، مساء يوم السبت 20 جانفي، أوبرا الجزائر بوعلام بسايح بالجزائر العاصمة.

تحت رعاية السيدة وزيرة

الثقافة والفنون، الدكتورة صورية مولوجي، عرفت هذه السهرة الفنية التي نُظمت تحت عنوان "سلام لفلسطين"، حضور ضيوف متميزين، ونُشطها كل من الاوركسترا السيمفونية لأوبرا الجزائر تحت قيادة مشتركة للمايسترو لطفي سعيدي والمايسترو السوري ميساك باغودريان، والفرقة الأندلسية للأوبرا تحت قيادة المايسترو نجيب كاتب، والباليه الوطني، فرقة الموسيقى الأندلسية للأوبرا، تحت إشراف المايسترو نجيب كاتب، وكورال البوليفوني، بالإضافة إلى مشاركة عدد من الفنانين الذين عبروا عن تضامنهم مع القضية الفلسطينية.

ولتأكيد دعم الفنانين الجزائريين المطلق تجاه القضية الفلسطينية، سيتم التبرع بعائدات هذا الحفل التضامني لصالح الفلسطينيين، وذلك من أجل التخفيف من معاناة هذا الشعب الشقيق.

من خلال مرافقة هذا الحفل التضامني، تؤكد Ooredoo مرة أخرى عن التزامها في دعم مختلف العمليات والمبادرات التضامنية مع الشعب الفلسطيني.

مديرية الشؤون المؤسساتية

(دائرة العلاقات مع الإعلام)

المصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية مستغانم

حجز 600 قرص مهلوس وكوكايين ومبلغ مالي



في إطار محاربة الجريمة بشتى أنواعها لاسيما جرائم المخدرات، تمكنت فرقة مكافحة الجرائم الكبرى التابعة للمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية مستغانم من توقيف ثلاثة أشخاص في قضيتين منفصلتين ويحجز منهما ما يقارب 600 قرص مهلوس و10 غرام من الكوكايين وقطعتين من الكيف المعالج بالإضافة إلى مبلغ مالي قدره 19000 دج و30 يورو. العملية الأولى جاءت إستغلالا لمعلومات أمنية تفيد حيابة أحد الأشخاص على كمية من المؤثرات العقلية يقوم بترويجها بأحد أحياء مدينة مستغانم، عليه وبعد عملية بحث وتحري لعناصر ذات الفرقة تم تحديد هوية سالف الذكر وتوقيفه، أين ضبط بحوزته على قرصين نوع بريقابالين وبعد تفتيش مسكنه بموجب إذن بالتفتيش الصادر عن السيد وكيل الجمهورية لدى محكمة مستغانم، تم العثور على 592 قرص مهلوس من نفس

النوع مهيأة للترويج، ليحرر ضده ملف اجراء قضائي، ويقدم أمام العدالة. وفي عملية أخرى جاءت إثر نقطة مراقبة وتفتيش من طرف عناصر فرقة مكافحة الجرائم الكبرى على مستوى وسط مدينة مستغانم، أين تم توقيف سيارة وعند تفتيش سائقها ومرافقه تم العثور بحوزة السائق على مسحوق أبيض بوزن 10 غرام والذي بعد إخضاعه على الخبرة الكيميائية تبين أنه مخدر صلب نوع كوكايين، كما تم العثور بحوزة مرافقه على مبلغ مالي قدره 19000 دج و30 يورو، وبعد تفتيش مسكنيهما بموجب إذن بالتفتيش الصادر عن الجهات القضائية المختصة إقليميا، تم العثور بمسكن المرافق على ثلاثة قطع من الكيف المعالج وقرص ونصف من المؤثرات العقلية نوع كيتيل، عليه تم تحرير ملف اجراء قضائي ضدهما وقدا أمام نيابة محكمة مستغانم .

م.مولود